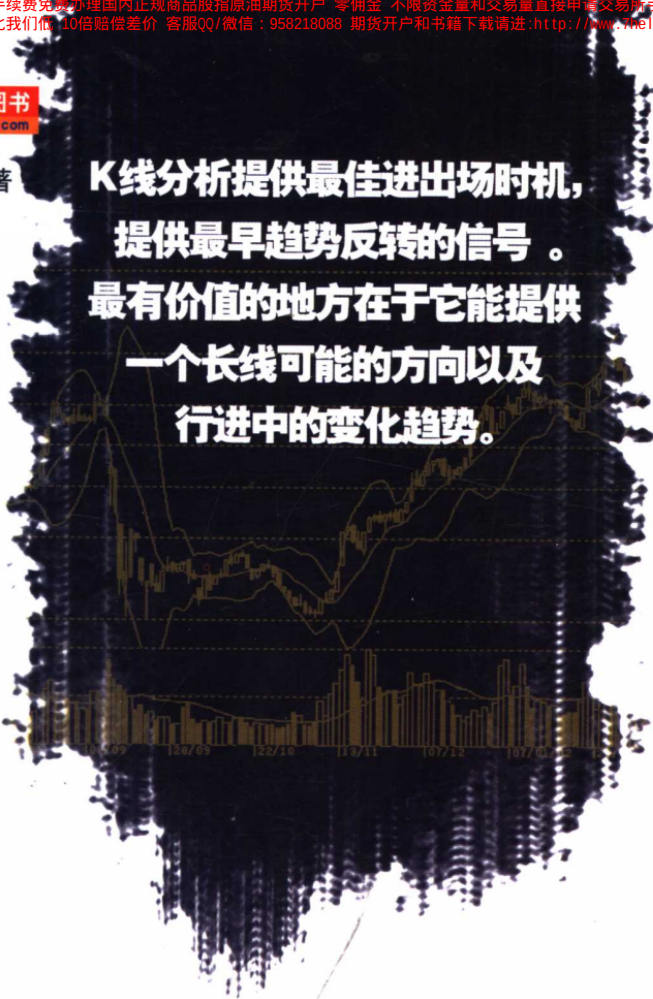


舵手证券图书
www.zqbooks.com

钟文翔/著

**K线分析提供最佳进出场时机，
提供最早趋势反转的信号。
最有价值的地方在于它能提供
一个长线可能的方向以及
行进中的变化趋势。**



线形玄机

透析K线与线形波形

地震出版社

F830.9/199

2007

线形玄机

——透析 K 线与线形波形

钟文翔 著

地震出版社

图书在版编目(CIP)数据

线形玄机: 透析 K 线与线形波形 / 钟文翔 著. —北京: 地震出版社,

2007.9 ISBN 978-7-5028-3187-5

I. 线… II. 钟… III. ①股票—证券交易—基本知识 ②期货交易—基
本知识 IV. F830.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 114363 号

地震版 XT200700244

著作权合同登记号: 图字 01-2007-3970

繁体字原版作者: 钟文翔

Copyright©台湾寰宇出版股份有限公司

线形玄机——透析 K 线与线形波形

钟文翔 著

责任编辑: 吴德慧

责任校对: 孙铁磊

出版发行: 地震出版社

北京民族学院南路 9 号

邮编: 100081

发行部: 68423031 68467993

传真: 88421706

门市部: 68467991

传真: 68467991

编辑部: 68462709 68423029

传真: 68467972

E-mail: seis@ht.rol.cn.net

经销: 全国各地新华书店

印刷: 环球印刷(北京)有限公司

版(印)次: 2007 年 9 月第一版 2007 年 9 月第一次印刷

开本: 850×1168 1/32

字数: 134 千字

印张: 8.25

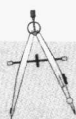
印数: 00001~10000

书号: ISBN 978-7-5028-3187-5/F·370 (3876)

定价: 26.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题, 本社负责调换)



推荐序 I

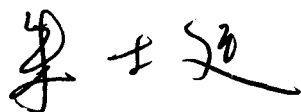
认识钟文翔先生近 20 年，一直对其认真工作、鞭策自己，并时时以兢兢业业的态度面对诡谲多变的行情走势有着深刻印象。钟先生历经各种国际商业活动的历练，对于世界几大地区的各种商品特性都非常熟悉。非常难得的是，他也是岛内少数了解英国的金属交易所的从业人员之一。

一般在行情判断上，一直存在着不同的学派，每个人各吹一把号，也各存在着不同的理论基础。而面对行情每天不同的走势，如何运用一些工具去预测行情并拟定交易策略及资金规划，是在股市上必须面对的严肃课题。

技术分析和基本分析的存在，常被形容为金庸武侠小说中华山派的“剑宗”和“气宗”；其一着重于整体经济基本面方向的决定，另一个则着重于进出场时机切入点的判断。而技术分析是便属于后者，孰优孰劣，各自拥有不同的拥护者。

钟文翔先生多年来钻研 K 线理论及波浪理论分析,理论架构坚实,加上数十年实务经验的历练,完成今天这一本以技术分析为主的参考书。相信读者能藉由书中的内容一窥技术分析的殿堂,进而为如何分析股市行情多了一项利器。

台湾期货交易所副总经理





推荐序 II

我本人在 1983 年初台湾地区期货产业刚兴起之际进入业界，当时，本书作者钟文翔兄已是在此领域叱咤了 15 年的资深前辈。他擅长技术分析，尤其精通 K 线理论及波浪理论，对行情的分析及趋势的判断经常有其独到的看法。

随着市场进一步的开放发展，作者当仁不让地担任起顾问老师，一方面以其对技术分析的了解与交易经验带领会员进出股票期货市场，一方面也曾多次开设技术分析专班，将其所学倾囊相授，希望能帮助更多投资大众，正所谓“给他鱼，不如教他捕鱼”。长期下来，作者开设之技术分析专班每每引起与会者热烈的响应，而且会员们对作者的信赖度都相当高，其功力可见一斑。

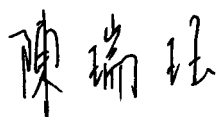
投资理财，是现代人必备的生存之道。近几年台湾期货市场蓬勃发展，成交量有了飞跃性的增长，期货与选择权仿佛一夕间成为众多投资人手中最热衷的

投资工具，因此，投资人学习技术分析的需求较之前更强烈，但市面上技术分析的参考书籍五花八门，素质良莠不齐，到处是机会，也处处是暗坑深谷，投资人若能选择一本能切合需求又能循序渐进学习之参考书籍，将成为征战金融市场的利器。

本书作者钟文翔兄以超过25年的研究心得，结合交易实务，推出这本《线形玄机》，为读者精辟剖析K线理论及波浪理论，希望能使更多投资大众具有利用K线理论与波浪理论提高研判趋势，捕捉行情反转点的能力。

在此诚挚推荐此书，希望读者们能将此书当成学习工具，花点时间研究必有所得。也希望读者们能将此书介绍给身边的朋友，让您与您的朋友拥有自己的主观判断能力，及因适应市场变化的敏锐触觉，相信这本《线形玄机》会使您在诡谲多变的投资市场中，一帆风顺，游刃有余。

中信期货董事长





推荐序Ⅲ

与文翔兄相识相交多年，一直被其丰富的实务经验、努力不懈、精益求精的专业与执着精神深深感动。在日益蓬勃发展的期货选择权市场中，文翔兄是位重要而资深的园丁与推手。

今欣见文翔兄以深入浅出之生花妙笔，将其多年精研功力与心得付梓，实为投资朋友的一大福音。尤其本书由作者自行体悟之市场动能及拔河理论切入，点出 K 线理论研判之诀窍所在，其后再以实例一一铺陈各种 K 线组合所代表的意义及对未来行情的研判等。

其次，在本书的第二篇中对波浪理论及法则进行剖析，最后以画龙点睛的波浪理论运用法则总结全书，内容充实而完整，非常适合不同阶段的投资人参阅。

个人掌管期货业界投资部门多年，经历大小战役不计其数。对本书中所述之赢家特性及正确投资观念

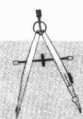
(详见书中“如何成为市场赢家”内容)，深感心有戚戚焉；毕竟，在投资的损益间浮沉时，如果观念正确，即便暂时不是赢家，也不致一败涂地；但若观念一旦出现偏差，深陷人性泥沼时，即便技术高超、一时获利，亦深种全盘皆输的祸根。

诚如书中所述，波浪理论是一套非常实用的分析工具，但要达到灵活运用，绝非一朝一夕就能达成，必须熟悉波浪的各种模型，不时地利用图形练习研判，日积月累地累积经验，有朝一日将会发现，能够清楚地掌握趋势方向与未来波形的变化，并能准确地预测出波段的满足位置。

本人钻研波浪理论多年，亦感同身受。毕竟，徒策略不足以自行，须以行情之研判为根，正确之投资观念为干，方可长成稳定获利的大树。而 K 线组合、型态分析与波浪理论之综合运用，配合书中所述之正确投资观念，便是一条在投资领域中安身立命的康庄大道。

统一期货总经理





自序

撰写这本《线形玄机》，早在我心中酝酿很长的一段时间，今日终于有机会付梓，将我多年来的线形研究心得与读者们分享。

这本书是我从事线形研判 20 余年的心血与心得，也是目前研判行情时相互搭配使用的研判工具。市场就是多空两方的杀戮战场，多空拼斗的结果完整地呈现在价格的图形上。任何一张 K 线图中呈现出多空力道的消长与波浪形状，透露很多有价值的讯息，可以帮助研判趋势方向与走势变化，以及短中期的涨跌，作为市场进出操作的依据。

可是仍有很多投资人在市场上沉浮很多年，仍然无法在操作中获利，浪费了时间与金钱，却仍然在研判的领域中摸索，无法获得一种适合自己且有胜算的研判行情方法。本书将引导有心从事投资操作者，提升行情研判的能力，增加判断与操作的胜算。

很多人将资金投入股票与期货市场，希望能赚

钱，但绝大多数都处于亏损状态；投资人想要自我提升行情研判的准确度，企图扭转乾坤，反败为胜，却又不得其门而入。分析行情涨跌的技术分析工具种类非常多，我投入研究 K 线与波浪分析 20 几年来的深刻体验，它们都是非常好用且非常有价值的研判工具。我曾经多次开课教授 K 线理论与波浪理论，学生的反应都还不错，都觉得讲述的非常清楚，很容易懂。但开班授课能够帮助的人究竟是少数，所以我将所有上课的资料重新整理，希望能帮助更多想要自我提升行情研判能力的投资大众。

本书介绍两种行情分析工具，一种是 K 线分析，适合初学者学习的一种分析工具，只要花很短的时间就可以充分了解并且运用在实务操作上，而且会有不错的成效。另一种是波浪分析，一种较为高深的研判工具，但是目前市面上介绍波浪的书籍很少，且又非常艰深难懂，很多想要深入学习波浪分析者也因此而中途放弃。本书以实际运用面的角度对波浪理论做有系统的介绍，对于有心学习此研判技术者，能够提升自我判断能力，成为专业水准的分析师，将会在短时间内就能了解整个波浪分析的架构，以及各种变化模型、操作法则与行情预测方法。仔细耐心的研读，将

会达到事半功倍的效果，轻松的进入波浪分析的领域。

任何一种分析工具都需要时间不断地练习、运用、与印证，才能成为自己的分析工具。当然，师傅领进门，修行在个人，能够实际得到多少助益，要看个人付出多少。付出的时间精力大，获得的回报也多，知识可以传承，经验则要靠时间的累积。愿大家能够提升行情研判的能力，投资操作无往不利，心想事成。

鍾文翔

于 2006 年 6 月 15 日

目 录

K 线理论

第一章 K 线介绍	9
一、K 线的精义	10
二、K 线的判断	19
三、趋势研判	93
四、进出场时机	99
第二章 K 线操作策略	103
一、K 线的三种操作策略	103
二、形态与形态目标满足点预测	112

波浪理论与法则

第一章 波浪理论的价值与特点	138
一、波浪理论的基本波形	140

二、波浪标记	146
三、推动波的变异形态	147
四、修正波	161
第二章 波浪理论的铁律	179
一、波浪计数法则	180
二、交替出现原则	184
三、修正波的纵深原则	186
四、波的等性	188
五、波浪轨道	190
六、成交量	191
第三章 波浪各波的特性	193
一、费波纳奇数列	201
二、波浪的比例分析	202
第四章 波浪理论操作法则	211
一、第二波结束进买单操作注意事项	211
二、第三波中进买单操作注意事项	213
三、第四波结束进买单操作注意事项	214
四、第五波顶点下空单操作注意事项	215
五、B波结束下空单注意事项	216
第五章 波浪分析观察重点及运用法则	221
一、波形、比例、时间顺序不能颠倒	222

二、以大观小，以小观大	223
三、波浪分析与成交量大小	225
附 录 如何成为市场赢家	229
一、赢家应具备的特质	228
二、正确的投资观念	229
三、提高行情判断的胜算	238
四、资金控制与风险管理	239
五、操作策略运用	241
六、操作纪律的严格执行	243

K 线 理 论

K 线分析的优点是可在第一时间提供最佳进出场的时机，也是最早提供趋势反转讯号的技术分析工具。缺点则是比较适合做短期涨跌的判断，而无法预测长期目标，故较适合做短线操作与当冲交易。若要做较长期的判断与操作，还必须搭配趋势、形态及其他的技术分析工具。

基本面分析

从事股票或是期货投资的目的，都是凭借着对行情研判的准确，在操作中赚取差额利润。每个人研判行情涨跌的方法，依照个人的喜好与选择而有所不同，有的投资人采用基本面的分析来做判断，有人利用技术分析工具的讯号做进出操作的依据，有人用市场心理做分析判断，也有人只凭个人的直觉判断，或者判断投资大众的想法与做法做逆向思考与操作。不论采用哪种方法做行情研判与操作，只要能长期在市场中操作中获利，对个人来说都可算是好方法。

采用基本面分析从事股票与期货分析与操作，大都以长线的角度来判断。从事股票投资必须研究标的公司的获利及营收状况、公司未来长期的发展潜力、财务报表分析、公司公布相关讯息的解读与分析，当然整体经济环境的好坏也是必要的考虑因素。从事期货投资则要了解标的商品的供需状况、与影响价格波动的相关因素与讯息。

基本面分析是一种非常有效的分析方式，也最容易获利。但从事基本分析要面对一个大问题，就是信

线形玄机 透析 K 线与线形波形

息取得困难，一般人很难在第一时间获得第一手有价值的信息。

通常的信息大都来自报章杂志与媒体，当你获得一则有价值的信息时，全市场的人也都同时得知，而能获得第一手讯息的人已在信息公布前悄悄进场布局，行情也已上涨或下跌一段幅度与时间，一旦信息披露时，相对获利空间有限，甚至会出现利多不涨与利空不跌的现象，造成投资人的困惑与信心上的挫折。所以大部分的投资人都用技术分析工具，针对标的股票或期货商品的线形，做行情涨跌的研判。

技术分析

技术分析分为两个学派，一个学派为图表派，另一个学派为指针分析派。图表派又称为图形分析，包括 K 线理论、波浪理论与甘氏角理论三种。完全依据价格轨迹的图形，所呈现的 K 线、趋势、形态、波形与角度作为走势研判、分析及操作的依据，由于图表分析提供的进出讯号，经常会在第一时间出现。例如一波上涨至波段高点，出现一支十字反转 K 线，暗示涨势可能结束，即将反转或做回档修正。一波上涨呈

K 线理论

现五小波，显示一个波段上涨即将告一段落，随时会做回档修正，所以**图表分析提供的讯号都会早一步出现在图形上，所以又称为先行指针。**

另一个学派为指针分析派，利用各种技术指针所提供的进出场讯号，作为进场操作的依据。对长线操作而言，指针讯号仍有相当的参考价值，获利的几率非常大。但指针的种类繁多，有长线指针：例如移动平均线、MACD、MTM、DMI 等。有短线指针：例如 KD、威廉指针、B-BAND 等。如果长期短期指针使用不当，拿长线指针讯号做短线进出操作，或是用短线指针进行长线操作，操作绩效一定不会理想，甚至很容易造成亏损。

一般用指针分析的人都不会只参考一种指针，如果同时采用多种指针，又会碰到指针进出讯号不一致的情况，这时究竟该以哪一种指针讯号作为进出依据，很容易造成使用者的困扰。另外指针参数的设定也是令人头痛的问题，究竟该采用何种参数才会获得最好的操作绩效，这必须花费时间与心血，不断地试算才能找出令人满意且适用的参数。

指针的计算大部分都包含时间的因素，当进出讯号出现时，行情已先上涨或下跌一段时间，进场位置

线形玄机 透析 K 线与线形波形

一定不会太理想，进场位置不好会影响操作绩效，行情稍有波动，就自然会产生疑虑，怀疑进场是否正确，即便进场是对的也会因信心不足而会迅速获利出场，平白丧失一次大好获利机会。

还有就是指针钝化的问题，当依据进出讯号进场后，价格出现横向盘整时指针跟着修正，反向讯号出现时又必须立即出场，而当时价格变动根本不大，却造成没有必要的亏损。指针分析最好用的地方就是背离现象的出现，可以先期提供反转警讯，能在趋势反转开始时就立即采取行动进入或退出市场。运用指针讯号进出有一个原则，一定要机械式地跟着讯号进出，不能掺杂个人的主观判断，长时间操作绩效才会显现，也才会赚钱，否则赚钱不容易，赔钱的机会却非常大。

市场心理分析

市场心理分析是一种另类的分析方法，纯粹以人性的角度，针对投资者的心理，思考在目前的情境下，一般投资人的想法与做法，会对市场造成的影响。例如，当一波上涨涨幅相当大，价格已创历史新高

K 线理论

点，出现横盘现象，买方担心随时会做拉回修正，当然追价意愿不会高，但如回档一段幅度，逢低承接的意愿就会增强。以心理分析作为研判行情涨跌与操作，比较适用于短线操作。此种判断较为主观，准确度也因人而异，全靠个人的逻辑思维水准。

逆向思考也是一种市场心理分析方式，所凭借的理由是赚钱者究竟是少数，而大部分投资人都是赔钱，也因为大多数的投资人都站在赔钱的一方，所以大多数人的想法与做法都是错误的。

K 线分析

K 线分析是图表分析中最简单易学的一种分析工具，它偏重于短期走势涨跌判断。大部分的人都会看 K 线图，利用 K 线图来研判行情涨跌，有时准有时不准，K 线看了十几二十年，若要问究竟要如何利用 K 线来判断未来的涨跌，又茫然不知如何解说。大家都会看 K 线，当一支 K 线完成，看涨看跌的都有，每个人的不同解读，为何同样一支 K 线判断上竟会产生如此南辕北辙的差异？K 线有红 K 线与黑 K 线，有人借此研判隔日行情的涨跌，同样会面临到时准时不准

线形玄机 透析 K 线与线形波形

的问题。其实 K 线并不是以红与黑来判断隔日的涨跌，为何会有此结论？后面章节将会有详细的解说。

利用 K 线分析的优点是可在第一时间提供最佳进出场的时机，也是最早提供趋势反转的讯号的技术分析工具。缺点则是它较适合作短期涨跌的判断，而无法预测长期目标，故较适合作短线操作与当冲交易。

第一章 K 线介绍

K 线可说是技术分析入门的基本分析工具，绝大部分的人都是从 K 线开始研究。本人从事线形研究分析 20 余年，刚入门也是从 K 线开始。当时因为工作的角色关系，很认真地思考以下问题：既然要对行情涨跌做研判，一定要有相当的准确度，这样对未来工作与个人投资理财才会有帮助，所以一定要找出一套判断的逻辑。既然研究 K 线，一定要从 K 线图上的每一支 K 线找出一个隔日可能上涨或下跌的理由与逻辑。经过两年多的努力，根据历史数据资料重新绘制 K 线图，另画一支日 K 线就可尝试预测明日可能的涨跌情况，再与隔日实际的 K 线相互印证。经过日夜不断的制图与研判，渐渐的判断正确的几率增高了，但仍然无法明确地整理出一个头绪与判断逻辑。

再经过两年多的时间，有一天突然想通，原来 K 线研判非常简单，只有两个重要的逻辑观念：一个是

线形玄机 透析 K 线与线形波形

市场动能，另一个是拔河理论。当你能够了解它的内涵，由当日的 K 线来判断隔日可能的涨跌与变化过程，将会是轻而易举的事，虽不能百分百的准确，但五成以上的胜算绝对会有。这两个重要的逻辑观念将于书中陆续加以解说。

一、K 线的精义

整个 K 线的研判只有两个重要的逻辑观念，即市场动能变化与拔河的逻辑观念。如果能够接受这两个观念，在行情研判上就就很容易掌握行情的涨跌，而且也有相当的准确度。关于这两个 K 线研判的窍门，了解它就会觉得 K 线研判真的很简单，很容易学，也很容易上手，但如不了解它的窍门，就算摸索一辈子也仅仅得到一个非常模糊的概念。在研判时无法提高准确度，也无法对自己的判断产生强烈的自信，当然也会忽视了 K 线所提供的重要线索。

(一) 市场动能

市场动能并不是指标的股票或期货商品每日的成交量大小变化，而是指单位时间价格推移力道的增减

K 线理论

变化，为了解市场动能，我用以下的图例来阐述市场动能的观念。

图 1-1 是叙述一部汽车欲从甲地驶往乙地整个行进过程的档数变化。数字(1)(2)(3)(4)所代表的就是速度，也就是机械的动能的变化。一般手动档汽车从静止开始发动，一定是从一档、二档、三档到四档的全速行进。快到目的地时由四档减速到三档、二档、一档直到停止，这就是整个启动到停止的正常过程。

(1)所代表的是动力大但速度不快，(2)代表动力稍减但速度加快，(3)代表动力更小，速度更快，至

市场动能

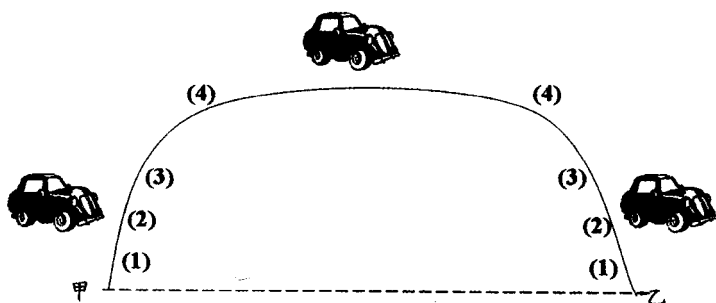


图 1-1 市场动能

线形玄机 透析 K 线与线形波形

于四档则是动力最小但速度最快，全速行进，到达目的地前又从四档减速到一档直至停止。整个过程呈现的是动能与速度的变化。

而从乙地返回甲地速度变化过程只是方向不同而已。目前市面上的汽车自动档的比较多，加速与减速靠油门与煞车来控制，但由甲地到乙地行进过程中的速度变化是一样的，而这些现象也明显地呈现于股票与期货商品的 K 线图中，从低点的开始上涨，到强劲的上升，再到高点附近的减速震荡与反转，道理是完全相同。

股票市场与期货商品市场的一波多头走势，刚开始起涨时都不会是很强劲，一定会呈现来回震荡，每小波震荡幅度愈来愈大，上涨速度也逐渐加快，就像汽车的开始启动时的一、二、三档的动能与速度的变化，这就是股票市场初升段的特征。当进入主升波段上涨时，速度最快，连续上涨，有时会出现跳空现象，行进过程回落幅度很小，红 K 线多黑 K 线少，大涨小跌，短期间大幅度的上升，就像汽车的四档全速行进。当进入最后一段也就是末升波段时，显示目标已近，到达目标区时必须减速行进，开始来会震荡，虽然仍在上涨，但涨势趋缓，涨幅愈来愈小，直到涨

K 线理论

不动，高点不再创新高，低点跌破前波低点，整个涨势结束，趋势开始反转，就像汽车快到目的地开始减速直到停止。跌势的过程变化与上涨过程变化并无不同，只是方向不同而已。市场大小波的上涨与下跌不断地进行，起涨转跌的现象都一再地重复出现在 K 线图上。

市场有一个学说叫做随机理论：不论行情上涨或下跌，只有市场本身才知道要涨跌到哪里。或许我们无法在事先知道究竟会涨到哪里，也不知道要跌到哪里，但是可以从上涨动能的变化判断目前是处于初升阶段、主升阶段或是到末升阶段，波段高点是否快到了？趋势是否开始反转？借着动能的变化可以帮助我们适时地做出正确的判断。

市场动能与市场成交量完全没有关系，事实上价格的涨跌与成交量的关系也非绝对的。市场动能是指上涨时单位时间（每日或每小时等）向上推升的力道增减变化，下跌时向下跌落的力道增减。力道是一个比较抽象的概念，若把它换成幅度的增减变化就很容易了解，力道的大小要从幅度的变化来判断。

例如在每日的日 K 线图上单位时间净上涨幅度如下：10、20、30、50、80、120、150、180、250、

线形玄机 透析 K 线与线形波形

200、180、150、120、100、50、30、20、10、-10、-20 点。前段由 10 到 250 点的净推升点数，从缓慢增加到净推移幅度逐渐加大，显示上涨力道正逐渐增强，而从 250 点至 -20 点显示向上推移幅度逐渐减缓，上涨力道逐渐减弱，借此判断市场多空力道的强弱变化，这就是市场动能变化。由动能的变化可以判断上涨下跌的力道增强、衰竭与趋势的反转，因而提供进场方向及最佳进场时机。

(二) 拔河理论

市场上多空两股力道不停的拉扯就像是在拔河。为了阐述拔河理论这个逻辑概念，我们先用实际拔河比赛游戏举例来说明。很多人都参加过拔河比赛的游戏，即便没玩过拔河的游戏，大概也看过拔河比赛。如果甲乙两队进行拔河比赛，很多人在观看比赛，利用拔河比赛的过程中不同的时点，根据当时的情况，判断甲乙两方的胜算大小。为了方便解说将拔河过程以图 1-2 来说明，在不同时点判断当时甲乙两队获胜的几率大小。

拔河比赛时所用的绳索在中心点位置绑着一根红布条，作为判断拔河比赛输赢的中心标，当开始进行

K 线理论

拔河比赛时，中心标移至编号 1 的位置，当中心标向左推移两格，判断目前甲乙两队谁的赢面较大，很明显甲方的胜面居大，因为中心标向左推移，明显甲方的力道大于乙方。

编号 2、3、4 的情况中心标持续向左推移 5 格、8 格、10 格的位置，甲方仍持续保持优势赢了 10 格，赢面增加。编号 5 的情况是甲方用力过度有点后继无力，因此中心标开始向右推移两格，此时若只因中心标向右推移两格，就判断乙方的赢面较大，似乎稍嫌

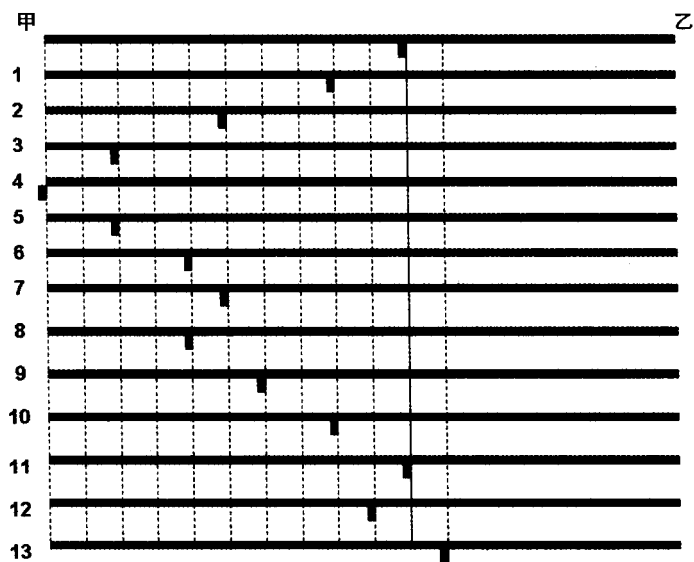


图 1-2 拔河理论

线形玄机 透析 K 线与线形波形

武断，甲方虽然后继无力被拉回了两格，但还有赢 8 格的优势，甲方的赢面仍然较大。

编号 6 的情况与编号 5 的情况差不多，甲方还赢 6 格，还是有些胜算。编号 7 的情况是甲方曾经赢 10 格，但已被乙方扳回 5 格，虽然甲方仍赢 5 格，但是甲方是过去赢的，而乙方在输 10 格后大举反攻，拉回五格，目前仅输 5 格，是在最近的时间乙方赢了 5 格，此时很难判断甲乙两方谁的赢面较大，各有 50% 胜算。甲方若要维持赢面，此时必须用力将赢的格数增加至 6 格以上。而乙方若要反败为胜在此时也要用大力将输的格数减少至 5 格以下。

编号 8 的情况是甲方将赢的格数增加至 6 格，胜面也提高。编号 9 的情况是乙方将输的格数降至 4 格，反输为赢的机会增加，虽然还是输 4 格，但与早场输 10 格的情况相比，现在已扳回 6 格，而且是在最近这段时间赢的，持续下去当然会有赢的机会。编号 10 的情况，乙方已将输的格数减少至两格，当然反败为胜的几率加大。编号 11 的情况是中心标又拉回原点，乙方也将失去的城池完全收复，甲乙双方变成不输也不赢的局面。比赛又回到原点，一切重新开始，这时当然很难判断甲乙那方有胜算，但是乙方目

K 线理论

前的气势较强，胜面稍大，因此甲方必须更用力将中心标向左方推移，因为它早场赢的已经完全输光了，气势上已占输面。而乙方只要再赢一些就真的可能反败为胜。

编号 12 的情况是甲方的赢面稍微增加，还有些机会。在编号 13 的情况下，则甲方必败，乙方确定反败为胜，这就是拔河比赛的整个过程。

若把图 1-2 拔河理论图形逆时针旋转 90 度，就变成图 1-3 的图形，就成为一张 K 线图。拔河的甲方就是市场的空方，乙方就是市场的多方，市场上多空两股力量相互较劲，空方希望将价格灌压下跌，而多方希望将价格向上拉升，多空两方力道在市场拼斗，就像拔河一样不停的拉扯，上上下下。中心标的推移就是每一阶段的拔河结果，所代表的可以是开盘价、最高价、最低价与收盘价。图形下方黑实线是跌幅一半的位置，是上涨过程中空方必须力守，与多方希望一举突破的重要位置，是第一个多空重要拼斗点，决定多空力道的强弱。

图形上方的黑实线是下跌的起跌点，也是拔河的原点，是第二个多空拼斗的最重要关键位置，空方尤须力守，一旦失守，则整个空方气势被瓦解，多方气

线形玄机 透析 K 线与线形波形

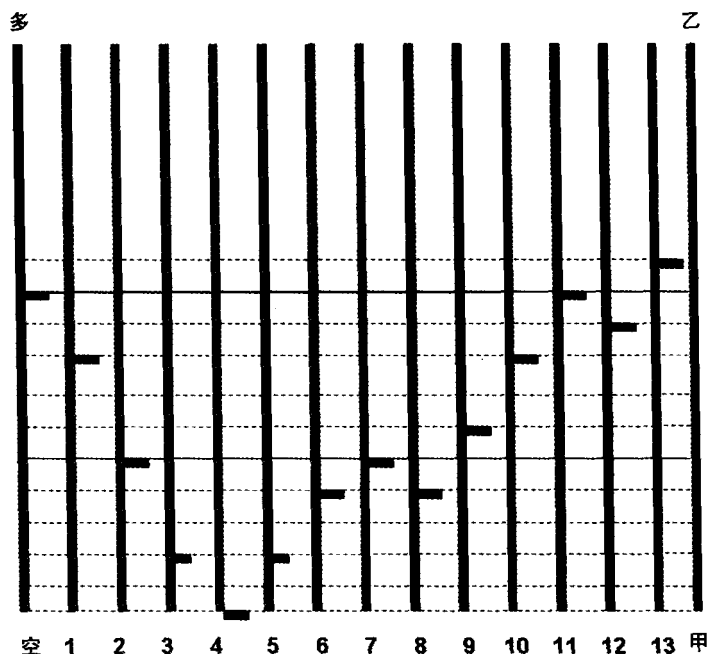


图 1-3 拔河理论

势占上风、后势上涨的几率增加。图形上的两个多空拼斗位置，也就是必须防守与设立停损的位置。市场多空两方无休止的在拔河，投资人就是市场外的观众，观察价格的上下波动，判断涨跌的几率大小，因而进场操作，赚取差额的利润。拔河理论显示任何时点多空力道的消长，投资人只要永远选择站在势强的

K 线理论

一方，就能立于不败之地。

用 K 线做行情研判时，可利用拔河的逻辑去思考当时的情况，是对上涨或是下跌较为有利，该做买进还是卖出动作，何处是重要的支撑与压力位置，及何处该做防守停损的动作。至于进出场时机与趋势的反转则要靠市场动能的逻辑来判断。

K 线研判分为单支 K 线判断隔日涨跌，两支 K 线与多支 K 线的组合判断。单支与两支 K 线的研判只要融入拔河的逻辑去思考，就可以判断多空力道的强弱。多支 K 线的判断，则还要掺入市场动能的逻辑，判断的胜算才会提高。下面将会从一支、两支及多支 K 线的研判，逐一以图例解说。

二、K 线的判断

(一) 单支 K 线的判断

从一日的开盘价、最高价、最低价与收盘价画出的 K 线判断隔日的涨跌与走法，不同形式的 K 线代表的意思并不相同，判断的结果当然不会一样。一日的 K 线有 20 多种不同的式样，代表的意义也不相同。解读的方式，如用拔河的逻辑思考就很容易了解。

线形玄机

透析 K 线与线形波形

大部分研究 K 线的人都知道红 K 线、黑 K 线与上下影线是如何画出来的。为了让初学者也能了解，在此作一个简单的说明。当日的开盘价低于收盘价，当日开盘后上涨至收盘，则当日画成为红 K 线或是阳 K 线。当日开盘价高于收盘价，当日开盘后到收盘是下跌的，则当日 K 线画成为黑 K 线或是阴 K 线。盘中出现高于或低于开盘价与收盘价的部分，则以上下影线表示，上影线代表卖方的力道，下影线代表买方的力道。K 线实体线的大小、上下影线的长短，与当时出现的相对位置，在研判时都代表着特别的意义，必须加以考虑，不可轻视其重要性。

由单支 K 线可以帮助判断隔日开盘的情况，及隔日可能的走势变化，在进场操作时会有些帮助。而在高低点出现带长上下影线的几种单支 K 线，却强烈暗示趋势反转的前兆。在第一时间提供市场即将反转讯息，这才是 K 线的价值所在。

大阳线与大阴线(图 1-4)

大阳线指当日开盘后一路上涨，以最高价收盘，是近日上涨幅度较大的红 K 线，表示当日涨势极强，明日应该还有高价。正常情况下次日开高盘，开盘后继续上涨的几率非常大。大阴线指当日开盘后就一路

K 线理论

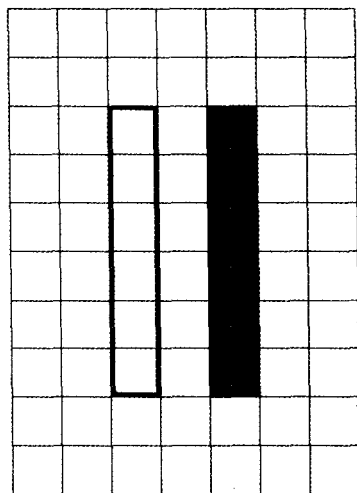


图 1-4 大阳线与大阴线

下跌，以最低价收盘，是近日下跌幅度较大的黑 K 线，表示当日跌势强劲，明日应该还会有更低价。正常情况次日开低盘，开盘后继续下跌的几率较大。

大阳线与大阴线很容易分辨，但有一点必须提醒读者，大阳线与大阴线，是近期内相对较大幅度的阳线与阴线，而不是近期内绝对较大的阳线与阴线。例如近期涨跌幅都在 5 元左右，突然出现 10 元幅度的红 K 线，就可判定当日为大阳线。但是如果近日波动都在 10 元左右，出现 12 元的红 K 线就不能算是大阳线。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

带小上下影线的大阳线与大阴线(图 1-5)

带小上下影线的大阳线，指当日开盘后先小幅下跌，下跌力道不强，幅度很小，逢低有强劲买盘承接，使得价格止跌回升，突破开盘价时早场空方下跌的力道被买方力道化解，价格继续强势上攻至高点附近，空方与获利卖压将价格小幅压回，当日形成一支带小上下影线的大阳线，表示上涨力道很强。由于晚场出现小幅卖压，隔日开平低盘，先小幅下跌后再继续上涨的几率较大。

带小上下影线的大阴线指当日开盘后先小幅上

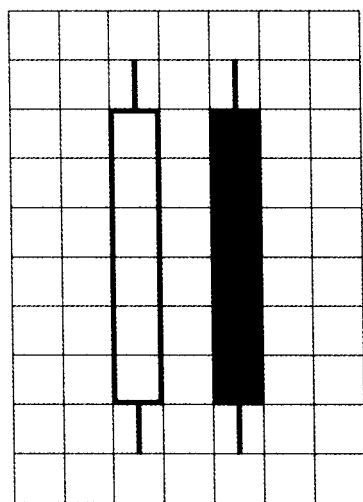


图 1-5 带小上下影线的大阳线与大阴线

K 线理论

涨，但上涨幅度很小，显示上涨力道并不强，逢高受到空方的灌压，跌破开盘价时早场买方上攻力道被空方力道化解，价格继续大幅下跌至低点附近，才出现获利回补的买盘与逢低承接的买盘，使得价格小幅反弹，形成一支带小上下影线的大阴线，显示当日下跌的力道很强。由于晚场有小幅反弹，隔日开平盘或小高盘先涨后跌的几率稍大。当日小上下影线的幅度与当日实体线的幅度相比，幅度非常小，并不足以影响到当日多空力道的判断，所以小的上下影线在判断时可以不考虑。

带上影线或下影线的大阳线(图 1-6)

带上影线的大阳线指开盘后一路大涨，由于涨幅过大，在高档受到获利平仓及新空单的卖压，将价格从高点拉回，但拉回的幅度不大，形成一支带上影线的大阳线。虽然高档有卖压，但实体阳线仍然相当大，仍是强势。一般小的上影线显示高档有轻微卖压，但对涨势影响不大，隔日开平盘或小低盘先跌后涨的几率较大。下跌的支撑可能在昨日高低点一半的位置，也就是第一个多空关键点附近。

带下影线的大阳线指开盘后先下跌，但逢低有强劲买盘承接，将价格向上推升，突破开盘价，早场空

线形玄机 透析 K 线与线形波形

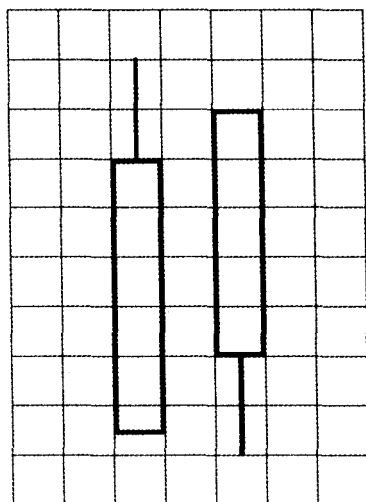


图 1-6 带上影线或下影线的大阳线

方下跌的力道完全被买方力道化解，价格继续上涨，最后以最高点收盘，形成带下影线的大阳线。当日虽然早场下跌，但买方气势非常强劲，由低点一路上涨至最高点，隔日开小高盘或高盘，开盘后持续上涨的几率非常大。带下影线的大阳线涨势极强。若以上述两支大阳线做比较，带下影线的大阳线上涨力道比带上影线的大阳线强，所以对隔日开盘的预测并不相同。

K 线理论

带小上影线或下影线的大阴线(图 1-7)

带上影线的大阴线，指续下跌的几率较大。开盘后先上涨，但上涨幅度很小，显示买方力道不强受到空方力道的压抑，跌破开盘价后买方上涨力道被空方力道化解，价格仍继续重跌，最后以最低价收盘，跌幅相当大，形成一支带小上影线的大阴线，上影线代表卖方的力道，大的实体黑 K 线也是表示跌势强劲。隔日应该还有低价，开平低盘继续下跌的几率较大。

带小下影线的大阴线，指开盘后就一路重跌，下跌一大段幅度，在低点出现逢低承接买盘力道，价格

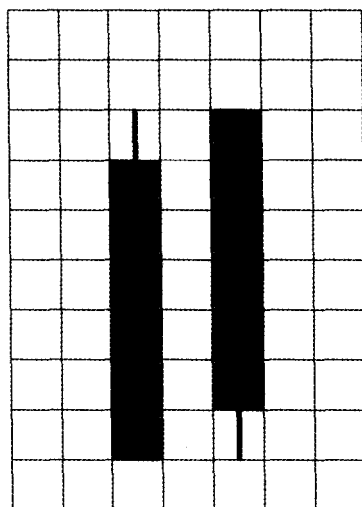


图 1-7 带小上影线或下影线的大阴线

线形玄机 透析 K 线与线形波形

出现止跌回升，但反弹幅度不大，而形成一支带小下影线的大阴线，也由于当日 K 线带小下影线，隔日仍有小幅上涨的可能，故开平盘或小低盘先涨后跌的几率较大。

下影线代表买方的力道，大阴线实体线的部分相当大，而下影线的部分相对很小，对下跌力道的冲击不大，隔日虽仍有小幅上涨的机会，最后仍将下跌，只要跌破昨日的低点，则买方反弹的力道又被空方化解，当然继续下跌的几率非常大。

小阳线与小阴线(图 1-8)

小阳线指开盘价就是当日的最低价，开盘后向上推升，最后以最高价收盘，但上涨幅度不大，形成一支小阳线，显示当日上涨力道稍强而已，但并不表示隔日一定会继续上涨，隔日开盘在前日收盘价附近的几率较大。

小阴线指开盘就是当日最高价，开盘后价格一路走低，虽然以最低价收盘，但是下跌幅度不大，隔日开盘价在前日收盘价附近的几率较大。

小阳线与小阴线大部分会出现在大涨大跌前走势还未确定的盘整区，或是行进过程的休息区(整理)，若仅凭一支小阳线与小阴线作为进出场判断依据，风

K 线理论

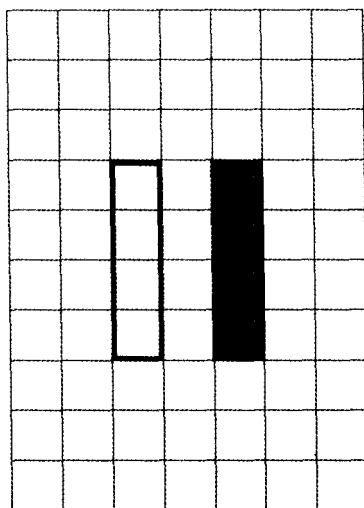


图 1-8 小阳线与小阴线

险相当高，必须参考近几日 K 线的组合来判断。行进间的大阳线后的小阴线，价格少许拉回，但下跌幅度不太大，显示拉回力道不强，反而是进场买进的好时机。大阴线后的小阳线，反弹幅度不大，显示反弹力道不强，反而是卖出的好时机。

带小上下影线的小阳线与小阴线(图 1-9)

带小上下影线的小阳线，指开盘后先小幅下跌就开始缓步向上推升，但上涨幅度不大，在高点附近又出现小幅卖压，将价格从高点压回，当日形成一支带

线形玄机

透析 K 线与线形波形

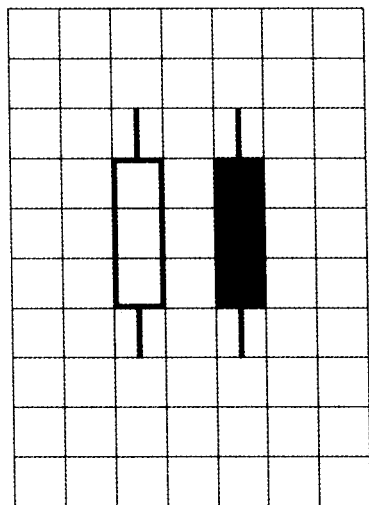


图 1-9 带小上下影线的小阳线与小阴线

有小上下影线的小阳线。

带小上下影线的小阴线，指开盘后先小幅上涨，但上涨幅度很小，力道不强，随即反转下跌，但下跌幅度也有限，低档有少许买盘出现，而买方力道也不强，形成带小上下影线的小阴线。

这两种线大都出现在盘整区，趋势不明的情况下，要利用它们来判断隔日开盘及隔日的涨跌并不容易，必须与最近日几支 K 线与整体线型做综合的研判。但行进过程中如出现这两种 K 线对趋势影响不

K 线理论

大，仍继续维持原来的趋势行进的方向。同样的大阳线后的带小上下影线的小阴线，反而是进场买进的机会。而大阴线后的带小上下影线的小阳线，反而是进场做空的好时机。

上影线长的小阳线与小阴线(图 1-10)

上影线长的小阳线，指开盘后先下跌但下跌幅度不大，随即反转，突破开盘价后一路上涨，但推升至高点又被空方灌压，将价格压回一段幅度，最后以带上下影线但上影线较长的小阳线收。长上影线代表高档卖压沉重，因而隔日开平低盘先涨后跌的几率稍

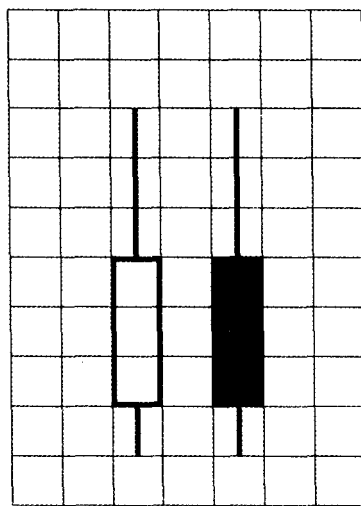


图 1-10 上影线长的小阳线与小阴线

线形玄机 透析 K 线与线形波形

大。

上影线长的小阴线，指开盘后先上涨一段幅度，显示当时买方力道较强，但到达高点时卖方力道增强，一路灌压下跌，跌破开盘价时将开盘后买方上涨的力道完全化解，价格仍继续下挫，低档虽有获利，逢低承接的买盘使得价格小幅反弹，但买方的力道并不强，反弹幅度很小，形成上影线长的小阴线，隔日开平低盘继续下跌，两种 K 线都是对空方有利，虽然红黑不同但是都是对下跌有利的 K 线，这就是为什么 K 线不能单纯以红 K 与黑 K 线来判断的原因。这两种 K 线如出现在波段的高点，暗示行情有反转的可能，必须密切注意行情的变化。若是碰到只有长上影线而没有小下影线的情况，判断的结果是一样的，重点是长上影线所提供卖方力道强劲的信息。

下影线长的小阳线与小阴线(图 1-11)

下影线长的小阳线指开盘后跌势强劲，下跌一大段幅度，但在低档买盘强劲，一路上涨，突破开盘价，开盘后下跌的力道被买方力道化解，但涨势并未停止，继续上涨一大段幅度，在高档虽然出现获利及新空单进场，将价格小幅压回，但下跌幅度很小，当日形成一支带上下影线而下影线长的小阳线。由于下

K 线理论

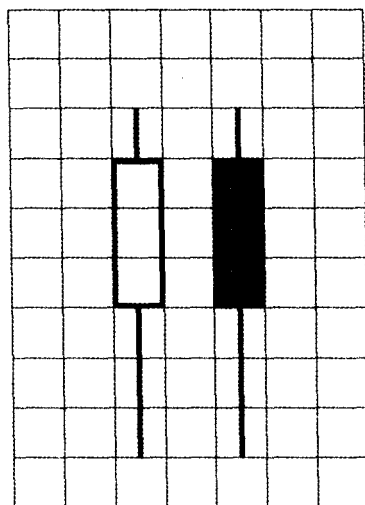


图 1-11 下影线长的小阳线与小阴线

影线长且收在高位附近，隔日开平高盘继续上涨的几率稍大。隔日只要突破前日高点，则空方下跌力道被多方完全化解，继续上涨的几率增加。

下影线长的小阴线，指开盘后先小幅上涨，但上涨幅度很小就反转下跌，跌破开盘价，继续下跌一大段幅度，逢低承接与回补的买盘强劲，使得价格回升一段幅度，最后形成带上下影线但下影线长的小阴线。由于在低点买方力道强劲，隔日开平高盘先跌后涨的几率较大。

这两种线经常出现在波段的低点，暗示买方力道

线形玄机 透析 K 线与线形波形

增强，有反转机会。行进过程中出现此线，暗示当日回档完成，将继续原来行进的方向。长下影线提供买方力道强劲的信息。

带长下影线的开收盘同价线(图 1-12)

带长下影线的开收盘同价线，指开盘后价格一路下跌，卖方力道强劲，卖压沉重，一路下跌一大段幅度，但重跌之后低点出现大量买盘承接，买方力道转强，一路向上推升，突破开盘价后买方将卖方的力道完全化解，虽然高档有小幅卖压将价格小幅压回，但

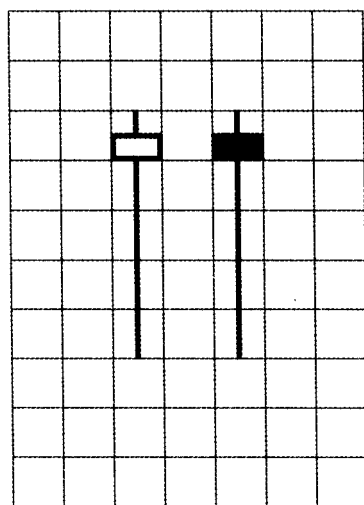


图 1-12 带长下影线的开收盘同价线

K 线理论

没有跌破开盘价，形成长下影线的十字线。由于买方的力道是由低点一路拉升，虽然高点出现小幅拉回，形成小上影线，但对多头气势影响不大。隔日开平高盘先跌后涨的几率大，只要再突破前日高点，继续上涨的几率增加。

至于画红与画黑则要与昨日收盘价相比较，高于昨日收盘以红十字 K 线表示，低于昨日收盘则以黑十字 K 线表示。两种线都是暗示上涨的几率大，这种线如出现在波段的低点，代表趋势的反转。若没有上影线就是一般所谓的吊人线，与有小上影线的解读是一样的。

此线如出现在波段高点时，显示高点出现沉重卖压，虽然当日的长下影线化解卖方的力道，但在涨势中出现强劲卖压，显示卖方力道正逐渐增强，对多方而言提供上涨的警讯，必须注意后续的变化。

带长上影线的开收盘同价线(图 1-13)

带长上影线的开收盘同价线指开盘后买方力道强劲，但上涨一大段幅度后高档卖方力道增强，卖压沉重，价格一路向下灌压，跌破开盘价后买方的力道完全被空方化解。虽然在低点出现稍许买盘，使价格小幅回升，但未能再突破开盘价形成上影线长的开收盘

线形玄机 透析 K 线与线形波形

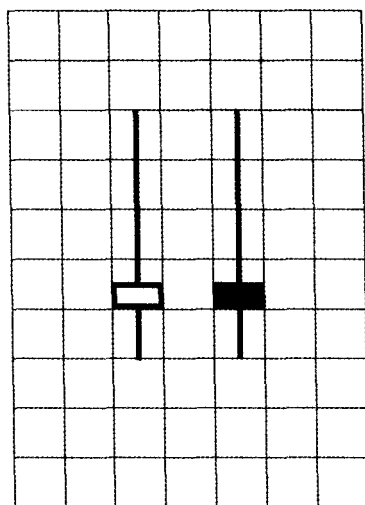


图 1-13 带长上影线的开收盘同价线

同价十字线。由于价格由高点重跌，买方早场强劲涨势遭到化解，显示卖方力道大于买方，虽然晚场小幅回升，但对空方气势影响不大，隔日开平低盘先涨后跌，但上涨幅度不会太大，若再跌破前日低点，继续下跌的几率大。

为什么会先涨后跌？因为处于劣势的多方必须反攻上涨，也一定会再遭到优势空方的灌压。开收盘同价线的红与黑由前日收盘来决定，当日收盘价高于前日收盘价则用红十字 K 线表示，低于则用黑十字 K 线

表示。

此种 K 线经常会出现在波段的高点，表示行情结束，趋势将反转。如上影线长而没有下影线就是一般所谓的墓碑线，与有小下影线的解读方式相同。

开收盘同价的十字线与一字线(图 1-14)

开收盘同价的十字线指开盘后价格上下震荡，不论是先跌后涨再拉回，或是先涨后跌再回升，收盘的位置与开盘价相同，且上下影线的幅度也差不多，形成十字线，显示当日多空力道均等。此线经常在波段高低点出现，在波段高点出现，原本是买方力道强才

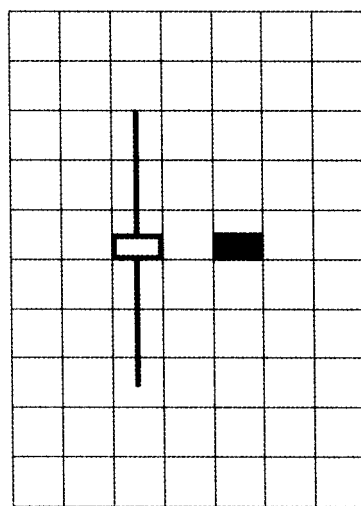


图 1-14 开收盘同价的十字线与一字线

线形玄机

透析 K 线与线形波形

会将价格推升至波段高点，然而出现十字 K 线表示当日多空力道势均力敌，也显示卖方力道的增强。在低点出现十字 K 线显示买方力道的增强，都暗示趋势即将反转。在低点跌破十字线的低点，继续下跌的几率大。在低点突破十字线的高点则上涨的几率大。在盘整区中出现的小十字线只能解读为趋势不明朗的牛皮行情。

一字线指开盘与收盘都只有一个价格，显示当日成交量很小，有两种情况；一种是涨停与跌停，一种是成交量小到当日价格没有波动，此种情况在股票市场出现的几率较少见，但在期货商品市场，在较远期月份的期货合约中经常见到。涨跌停出现的一字线，则是强者续强，弱者续弱。

超长下影线的小阳线与小阴线(图 1-15)

超长下影线的小阳线，指开盘后一路重跌，但下跌一大段幅度后在低档出现大量买盘进场承接，买方力道强劲，一路上攻，突破开盘价，最后以最高价做收，形成一支超长下影线的小阳线，显示当日买方力道非常强，隔日仍有高价，隔日开高盘继续上涨的几率大。经常在波段低点出现此线，显示趋势可能反转，可积极买进。

K 线理论

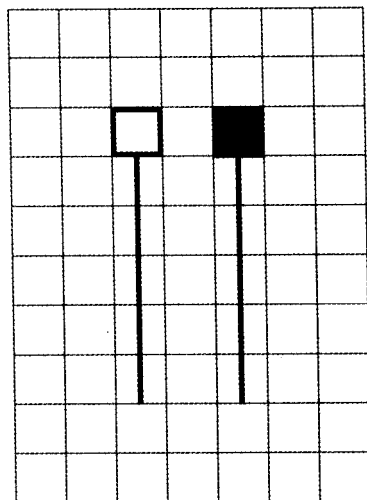


图 1-15 超长下影线的小阳线与小阴线

超长下影线的小阴线，指开盘后一路重跌，低点买方承接力道强劲，一路上攻，可惜未能突破开盘价，最后收在开盘价之下形成一支超长下影线的小线。长下影线代表强劲的买力，出现在波段低点暗示趋势即将反转，但由于当日未能突破开盘价，显示高档仍有卖压，隔日开平低盘先跌后涨的几率较大。隔日只要突破前日开盘价，卖方力道完全被买方化解，继续上涨的几率大。

这两种 K 线如出现在波段的高点，显示高档出现沉重卖压，在波段高点原是买方力道强劲，却出现沉

线形玄机

透析 K 线与线形波形

重卖压，都显示卖方力道逐渐增强，再上涨的空间有限，趋势随时有反转可能，近日只要再跌破下影线的低点，趋势就可能反转下跌。

(二) 两支 K 线的判断

连续两支 K 线的判断方式，基本还是运用拔河的逻辑判断多空力道的强弱，进而决定对上涨还是下跌有利。两支 K 线同样的组合但是长短不同与收盘的位置不同，研判的结果也会不同。市场价格波动快速，相同的 K 线排列，出现重复的几率几乎等于零，顶多会出现相类似的组合。图例解说的目的是引导你了解做研判时的思维角度与过程，只要能透彻了解拔河的逻辑，面对任何的 K 线组合，都能驾轻就熟地判断出多空力道的强弱与操作的方向。

阴阳相见线(图 1-16)

阴阳相见线指昨日开高走低收大阴线，空方气势强，今日开平低盘继续下跌的几率较大。今日跳空开大低盘，显示开盘时空方力道仍然强劲，但低点承接的买盘力道更强，开盘后就一路反弹上攻，最后以大阳线做收，收在昨日收盘价位置，将价格拉回下跌幅度的一半，空方下跌力道因此被化解一大半，隔日

K 线理论

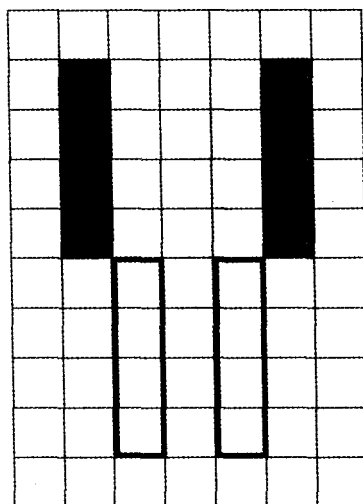


图 1-16 阴阳相见线

开平高盘上涨的几率稍大。大阳线买方的力道强劲是出现在最近，空的优势造成价格下挫是发生在过去，当然现在的力道强弱影响较大。右边这组与左边的 K 线组合大同小异，大阳线与大阴线相接对空方较为有利，下跌的几率大。

 连续两支 K 线暗示对下跌有利 (图 1-17)

图 1-17 左边两组 K 线继前日的阳线后，当日持续昨日强劲多方力道，跳高开盘，可是开高盘后就受到空方力道的灌压，开始反转下跌，跌破前日收盘

线形玄机 透析 K 线与线形波形

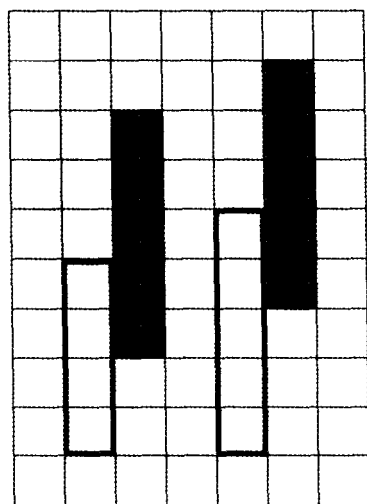


图 1-17 连续两支 K 线暗示对下跌有利

价，当日开盘时持续上涨的买方力道被空方化解并继续下跌，最后都以最低点做收，收一支长黑 K 线。此两组 K 线除了当日的大阴线显示隔日应还有低价，且从前日低点开始上涨至当日高点开盘，都显示多方力道较强，但在高点受到强劲卖压的灌压，跌破前日收盘价时已经显示空方的力道大于买方，将当日跳空上涨的买方力道化解，而收盘位置又收在从低点到高点幅度的一半之下，显示当日空方气势强劲，将前日开始的上漲的幅度吃掉 50%以上，两支 K 线连续上漲的买方力道被化解掉一大半，也显示卖方力道强劲，故

K 线理论

隔日应还有低价，继续下跌的几率稍大。所以此 K 线组合对下跌较为有利。若能在跌破第一支阳线的起点，从低点开始上攻的多方力道彻底遭到空方力道瓦解，对下跌更为有利。

大阴线低点接小阳线反弹卖出(图 1-18)

图 1-18 左边两组 K 线组合都是反弹拉高、卖出有利的 K 线组合配置，前日收大阴线显示隔日还有低价，结果当日开小低盘，两组 K 线一组当日开盘后即开始反弹，一组开盘后小幅下跌才开始反弹，两组都显示低档有买盘进场承接，造成价格小幅回升，也显

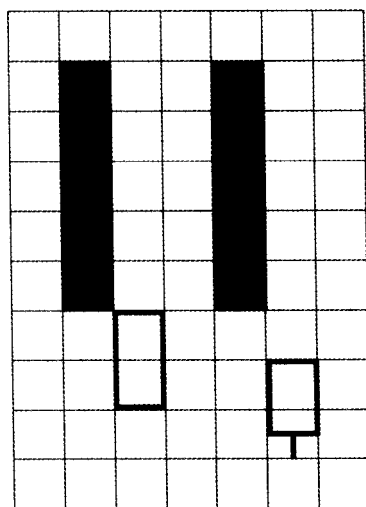


图 1-18 大阴线低点接小阳线反弹卖出

线形玄机 透析 K 线与线形波形

示买方承接力道并不强，反弹幅度很小，最后形成大阴线后接一支小阳线。

左边一组反弹力道虽较右边这组强，但收盘在前日收盘位置，未能突破前日的收盘价。右边这组反弹力道较弱，收盘在前日收盘价之下。若纯以当日的小阳线很难判断目前多空力道强弱，如果将每组 K 线两天的 K 线当作一支 K 线来看，从高点下跌至低点后开始反弹，反弹幅度很小，就像一支带小下影线的大阴线，如此就很容易判断当然对下跌有利，隔日先涨后跌的几率大，但上涨幅度有限不会太大，所以反弹拉高，找点放空。右边这组反弹力道更弱，等于更小的下影线，当然对下跌更为有利。

一般大阴线收盘价下接小阳线，后势下跌几率大。所以一旦小幅反弹上攻无力时就可进场放空，跌破小阳线的低点则反弹力道被化解，确认走势将继续下跌。

拉高卖出(图 1-19)

图 1-19 上两组 K 线与前面图例有点类似，大阴线后当日开低走高，以小阳线及大阳线做收，但收盘价都没有突破大阴线的中心点。左边这组小阳线收盘在前日大阴线收盘价之上，但没有突破整个下跌幅度

K 线理论

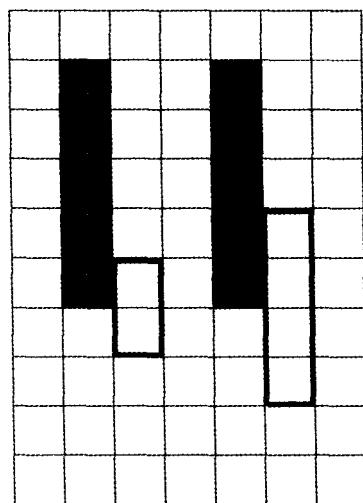


图 1-19 拉高卖出

的 1/2 点的位置，两支 K 线第一天由高点重跌，第二天跳低开盘持续下跌，故可把它视为一支 K 线来看。反弹的小阳线就像小下影线，两支 K 线的结果显示目前空方的力道仍占优势，只要反弹不过高低幅的一半，上涨无力时都可放空，但如突破大阴线的中心点，则买方已将空方下跌力道化解一大半，也显示买方力道的增强。大阴线的中心点是多空力道强弱判断的关键点，此点空方一旦失守，买方的气势增强，就有实力测试最高点，此点也是空方的最后且最重要的防守位置。此点一旦突破，空方的优势彻底遭到瓦

线形玄机 透析 K 线与线形波形

解，当然在下跌幅度 $1/2$ 点之下时，空方仍占优势。右边这组 K 线当日虽以大阳线做收，既然由低点反转上升，买方力道强，为何无力一举突破大阴线的中心点？在此有两种不同的解读：一种是没有时间。一种是没有力道。如果没有时间隔日就该继续上攻，但如没有力道则隔日就会下跌。所以隔日的 K 线结果在判断上就非常重要。以当日的结果看，买方没有站上大阴线的中心点之上，空方仍然保有少许优势。

反头买进(图 1-20)

图 1-20 说明昨日开高走低收一支大阴线，空力道强劲应该还有低价。今日持续昨日的跌势开低盘，但开低幅度很小，显示空方持续的气势并不如预期的强劲，开盘后就有逢低承接的买盘进场，将价格一路向上推升，突破昨日收盘价，当日开盘时空方下跌的力道被买方化解，当价格站上两日跌幅的 $1/2$ 点之上，整个空方下跌的优势被化解掉一大半，显示买方力道增强，最后收盘在最高价，收一支大阳线。

当日的大阳线显现买方力道强劲。从空方力道强劲转变成买方力道强劲，但是空方保有的优势是过去发生的，而买方的气势如虹却是现在进行式，今日又马上将下跌的幅度拉回 $1/2$ 点之上，一举推升至大阴

K 线理论

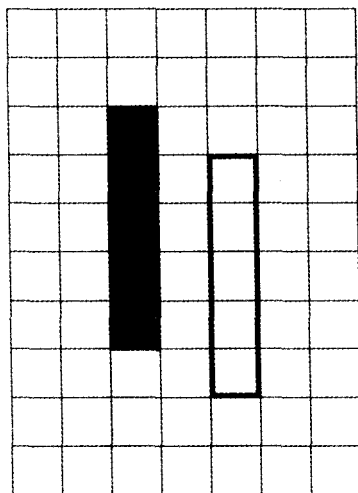


图 1-20 反头买进

线的高点附近，表现出买方的气势强劲，持续上涨的几率非常大，只要再突破大阴线的高点，卖方从高点下跌的优势彻底被买方强劲的买力所瓦解，当然继续上涨的几率增大，可以等待小幅拉回时进场承接。但如连续两三日都无力突破大阴线的开盘价时就要小心，这种情况会被解读为上涨力道逐渐减弱，无力突破大阴线的高点，一旦价格再拉回时能否进场承接，还需谨慎斟酌。

 阴阳相反，走势逆转(图 1-21)

图 1-21 表明两组两支并列的 K 线，左边这组昨

线形玄机

透析 K 线与线形波形

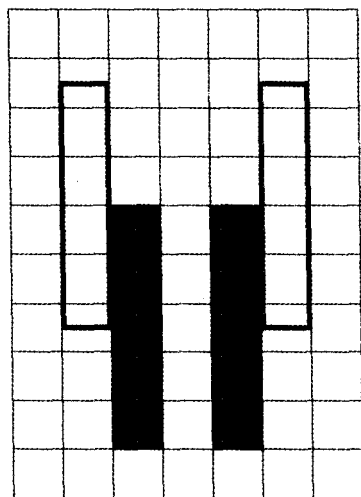


图 1-21 阴阳相反，走势逆转

日开低走高以大阳线做收，预示买方气势强劲，正常情况开平高盘继续上涨的几率较大。但今日却以跳空开低盘，开在昨日大阴线的 1/2 点位置，开盘时空的力道就非常强劲，将昨日的失土收复一半。开盘后空方一路下跌，跌破昨日开盘价，昨日多方上涨力道完全被空方化解，最后以大阴线做收，收在昨日低点位之下，空方反败为胜，继续下跌的几率大。

右边一组昨日开高走低以大阴线做收，卖方气势强劲，今日开平低盘继续下跌的几率较大。但今日却跳高开盘，开在昨日大阴线 1/2 点位置，显示开盘时

K 线理论

多方气势强劲，一举将空方力道化解一大半。开盘后一路上攻，突破昨日高点，昨日空方下跌的优势完全被买方化解，最后以大阳线做收，收在昨日高点之上，显示多方反败为胜，继续上涨的几率大。

左边这组 K 线如出现在波段高点，右边这组 K 线组合出现在波段的低点都是反转讯号，可积极卖出或买进，只要第一支 K 线的高点或低点，不再突破或是跌破都是安全的。

阳抱阴、阴抱阳趋势——反转前兆(图 1-22)

左边的 K 线组合，昨日开低走高收一支阳线，今日开平盘或小高盘的几率稍大，结果开盘持续昨日的涨势开小高盘，但开盘后就受到空方的力道强力碾压，一路下杀，跌破昨日收盘价，开盘时买方上涨的力道被空方化解，而价格继续下挫，跌破两日涨幅的 1/2 点、大阳线的中心点及大阳线的开盘价(低点)，几个判断多空力道强弱的关键位置都被跌破，显示当日卖方气势如虹，势如破竹，最后以大阴线做收，收在当日的最低点。不论以单支大阴线或是两支 K 线组合都对下跌非常有利，此种组合经常出现在波段的高点，暗示趋势的反转。

右边的 K 线组合，昨日开高走低收一支阴线，本

线形玄机 透析 K 线与线形波形

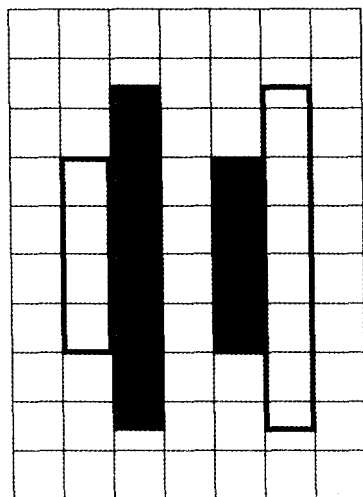


图 1-22 阳抱阴、阴抱阳趋势——反转前兆

应对下跌有利，当日持续昨日的跌势开小低盘，但开盘后随即反转上攻，买方气势如虹，突破大阴线的收盘、下跌波幅的 1/2 点、大阴线的中心点及大阴线的开盘价，几个重要多空关键位置都被突破，而涨势仍未停止，最后以大阳线做收。当日走势充分显示多方力道的强劲，对上涨非常有利。这种 K 线组合经常出现在波段的低点，代表趋势的反转。在甘氏角理论 1 中上述两种 K 线称为外侧线，代表趋势的反转。

阳含阴、阴含阳趋势——反转或盘整(图 1-23)

在图 1-23 中，左边这组 K 线组合，昨日开低走

K 线理论

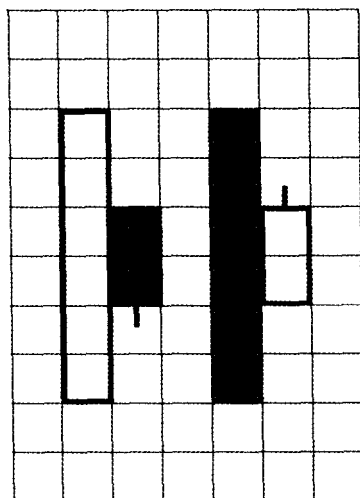


图 1-23 阳含阴、阴含阳趋势——反转或盘整

高以大阳线做收，显示买方力道强劲，正常情况开平高盘继续上涨的几率大。但出乎意料的今日跳空开低盘，显示开盘时就出现沉重的卖压，卖方气势稍强开盘后继续下跌，在大阳线的中心点附近波动，最后收盘在中心点之下，当日波动幅度都在昨日大阳线高低点之中盘旋，代表趋势不明的休息状态，但如出现在

注：甘氏角理论是由 (WillianDilbertGann) 甘氏根据古老数学、几何学及星象学为基础，研究发展出一套分析方法。其理论由甘氏角度线与甘氏方阵图组成，在预测支撑压力与关键转折点的准确度相当高，也是一套非常有价值的分析工具。

线形玄机

透析 K 线与线形波形

波段的高点，解读方式就不一样。高点出现大阳线显示买方力道强劲，但隔日的表现却是卖方力道增强，将价格压回至大阳线 1/2 点之下，虽然价格拉回一半，但买方的力道已被化解一大半，暗示趋势有反转的可能。

右边这组 K 线昨日开高走低收大阴线，显示卖方力道强劲，隔日应还有低点，但隔日却以高盘开出，显示当日买方力道较强，开盘后空方无力灌压，在大阴线中心点附近波动，最后以小阳线做收，收在大阴线 1/2 点之上。昨日开始的空方力道已被买方化解大半，当日波动在昨日高低范围内代表趋势不明，但如出现在波段低点，暗示有反转可能。在甘氏角理论中此种 K 线组合称为内侧线，通常显示趋势没有变化，但在高低点出现时趋势可能反转。

 高档大阳线上接小阴线——趋势将反转（图

1-24）

前日开低走高收大阳线多方气势强劲，隔日开平高盘继续上涨的几率大。当日开盘持续前日的涨势开高盘，但开盘后多方就显得后继无力，高档卖压出现将价格从高点小幅压回，最后以小阴线做收。

此 K 线组合如在行进过程中出现，显示当日做小

K 线理论

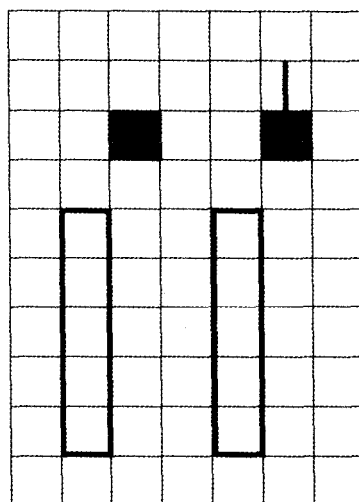


图 1-24 高档大阳线上接小阴线

幅回档，由于拉回幅度很小，空方力道也不强，对多头气势影响不大，仍将继续上攻。但若出现在波段高点，解读方式就完全不一样，代表多方力道减弱，除非能继续上攻，再突破小阴线的高点，再创新高，方能化解空方下跌的力道。若大阳线的收盘价被跌破，从收盘价至小阴线高点的买方力道也遭到化解。但要确定趋势反转，一定要等到跌破大阳线的低点，两日上涨的买方力道完全遭到空方瓦解，反转的几率才会大。

在图 1-24 中，右边这组与左边 K 线组合类似，

线形玄机 透析 K 线与线形波形

差别在于小阴线带小上影线，上影线代表卖方的力道，判断是一样的。这两组 K 线组合右边空方力道较左边强，通常上影线愈长表示卖压愈重，对下跌愈有利。

🚗 阴阳相背线——趋势反转(图 1-25)

在图 1-25 中，左边的 K 线组合昨日开高走低收一支黑 K 线，卖方的力道强，正常情况隔日开平低盘应还有低价，继续下跌的几率稍大。但隔日竟然跳高开盘，开盘即在昨日的高点，此时昨日空方下跌力道全被买方化解，显示开盘时买盘气势强劲，开盘后仍

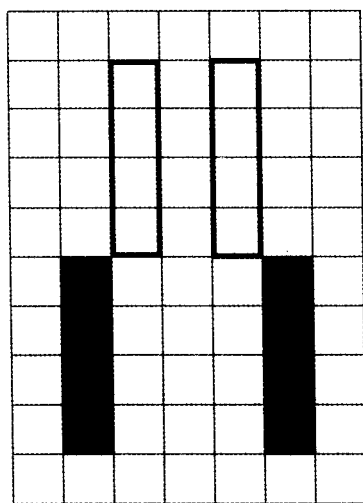


图 1-25 阴阳相背线

K 线理论

继续上攻，最后以最高价做收，收一支阳线，昨日空方力道完全被化解。当日可说是由低点一路上攻至高点，充分展现多方力道的强劲。此组 K 线当然对上涨有利。如出现在波段相对低点，代表趋势的反转向上或是反弹。

右边这组 K 线与左边的图例刚好相反，昨日开低走高收一支阳线，显示买方力道强，隔日应还有高价。可是隔日竟然跳低开盘，开盘在昨日开盘位置，开盘时卖方就将昨日上涨的力道化解。开盘后仍继续下跌，最后收在当日最低点，收一支黑 K 线，显示当日空方力道强劲，由最高点下跌至最低点，就如同一支超级大阴线，当然对后势下跌非常有利。此组 K 线如在波段高点出现，暗示趋势即将反转下跌。

双红双阴并列，强弱分明(图 1-26)

在图 1-26 中，两支阳线并列指昨日开低走高收大阳线，显示多方气势强。正常开平高盘继续上涨的几率大，可是当日竟然跳空开低盘，开在昨日低点，显示开盘时空方力道强劲，一举将价格大幅压低在昨日低点开盘，几乎将多方力道完全化解，可是开盘后买方力道更强，除力守昨日低点不破，并强势上攻，再突破昨日高点，又将空方力道彻底瓦解，也充分显

线形玄机

透析 K 线与线形波形

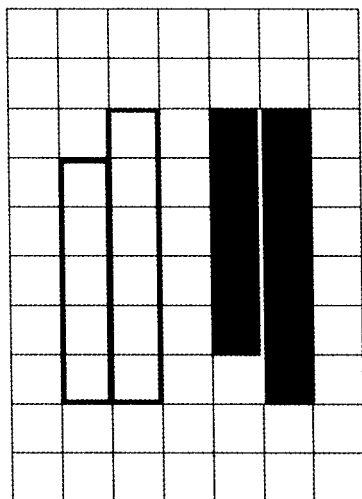


图 1-26 双红双阴并列

示买方力道的强劲，继续上涨的几率大，为强烈买进讯号。双阴并列解读的逻辑相同，只是方向不同，显示空方的力道非常强，继续下跌的几率大，为强力卖出讯号。

(三) 多支 K 线组合的判断

对多支 K 线排列作整体的判断，除了运用拔河的逻辑外，还需要加上市场动能变化的概念，才能从一群连续 K 线组合判断多空力道的强弱，进而判断目前的 K 线组合是对买方较为有力，还是对卖方有利的

K 线理论

格局。下面将陆续以图例介绍对买方有利的情况与对卖方有利的情况。

预测对买方有利的情况一

在图 1-27 中第一天开低走高以小阳线做收，隔日却跳空开大高盘，开盘后继续上涨，收在最高点，又收一支稍大的阳线，与前日收盘价相比较属大涨行情，两天走势由低点推升至高点，代表买方力道强劲，但隔日却跳空开大低盘，开盘价就跌破前两日涨幅的一半，显示开盘时空方力道非常强劲，买方力道几乎被化解一大半，可是强劲的开盘又将价格一路向上推

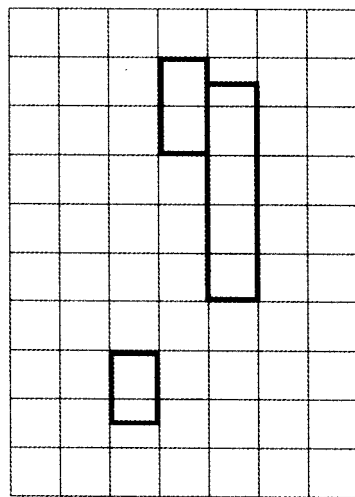


图 1-27

线形玄机 透析 K 线与线形波形

升，不但再度站上涨幅的 1/2 点之上，并将早场跌幅大幅缩小，再度显现买方力道的强劲。当日又收一支大阳线，虽然还未突破前两日涨幅的高点，以第三天多头气势而言，隔日再突破高点的几率非常高，只要突破高点，空方下跌的力道将完全被化解，当然继续上涨的几率非常大，后势对上涨有利。但如连续两日高点仍无法突破，显示买方力道减弱，有可能会转变成对空方有利的局面。

预测对买方有利的情况二

在图 1-28 中，连续四支跳空下跌的小阴线，价

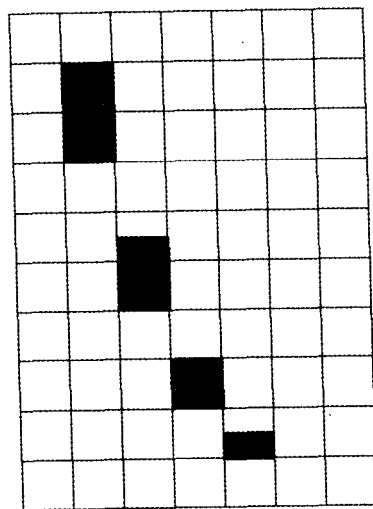


图 1-28

K 线理论

格一路下跌显示空方的力道持续维持优势。但在下跌过程中，每日跳空开低盘，当日开高走低收小阴线，隔日又跳空开低继续下跌，但跳空幅度逐渐缩小，当日下跌幅度也逐渐缩小，显示下跌的力道的减缓，空方的力道正逐渐衰竭，已出现下跌无力现象，买方力道慢慢增强，随时有反转可能。目前虽还无力扭转颓势，仍继续下跌，但即使再下跌，下跌的空间也有限，所以情势逐渐对买方有利，只要出现一支小阳线，能突破前日高点，则跌势将有反转可能，如出现大阳线则走势反转确定。

由跳空幅度的逐渐缩小，及每日开盘后下跌幅度的缩小，都显示下跌力道的减弱，即便再下跌的空间有限，随时有机会反转或是反弹上升，故此时不宜追空，反而要伺机买进。

预测对买方有利的情况三

在图 1-29 中，连续四支小阴线下跌一大段幅度，显示空方力道主导市场方向，下跌至最低点，隔日却开小高盘，温和上涨，突破前一日小阴线的高点，显示低档出现买方承接力道，但上涨幅度与近日跌幅相较，还不足以扭转空方优势，隔日开小高盘，温和下跌，以小阴线做收，未能跌破此波下跌的低点。如果

线形玄机 透析 K 线与线形波形

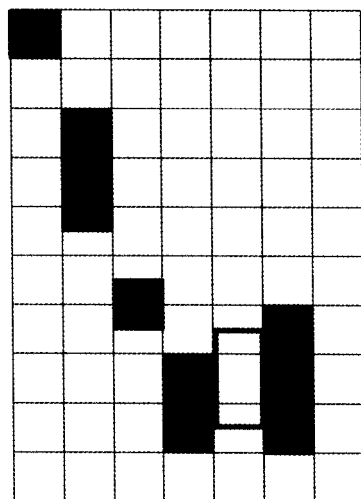


图 1-29

再破低点则买方反弹力道被化解，继续下跌的几率大。

以目前情况实在无法判定对买方有利，但既然在低档有明显的买力出现，也出现稍大幅度的震荡，显示下跌气势减弱，短期下跌空间有限，已近低点。最近一支小阴线再次测试低点，但未能一举跌破，对空方而言算是败笔。当时有两种可能：一种是当日空方已没有时间展现力道。一种是空方根本无力跌破。如果是前者隔日就应该跌破低点，如果是后者隔日就该反转上涨。所以隔日的涨跌才是关键时刻。以形态

K 线理论

分析，两次下跌至波段低点，有形成双底的机会，所以对买方稍微有利。

预测对买方有利的情况四

在图 1-30 中，连续跳空两支小阴线，显示空方力道强。今日持续前两日的跌势又跳空开低盘，但开盘后即出现强劲买盘进场，将价格一路向上推升，昨日收盘价、下跌幅度的 1/2 点及开始下跌的起始点，几个重要多空拼斗的关键点，都被强劲买方力道轻松突破，显示近日空方下跌力道完全被化解，最后以大阳线做收，收在起跌点之上。大阳线代表强劲涨势，

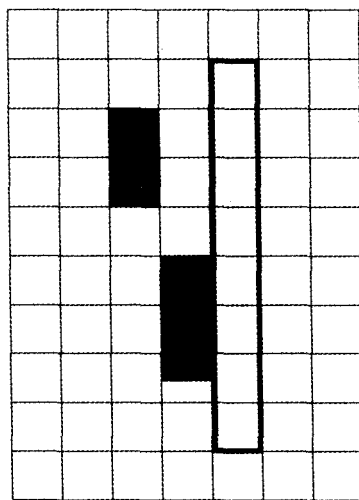


图 1-30

线形玄机

透析 K 线与线形波形

空方下跌的幅度完全被吃掉当然对买方有利，通常一支阳线能突破两支阴线的高点，后势有利买方。相反一支大阴线吃掉两支阳线，后势对卖方有利。

由大阳线的表现，当然对上涨有利。但由于当日涨幅过大，且前面原是空方有利的格局，故空方可能会企图反攻灌压。但由于买方上涨力道强劲，压回幅度不会太大，顶多回到大阳线中心点附近，这是买方进场承接的好位置。

预测对买方有利的情况五

在图 1-31 中，继大阴线后隔日跳空开低盘以小

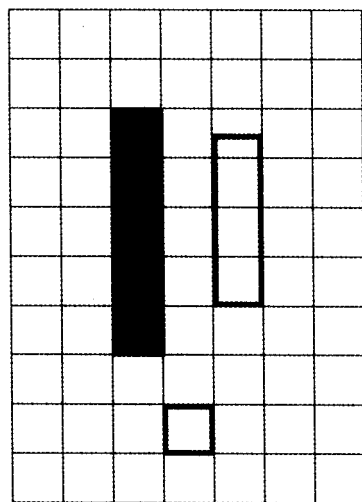


图 1-31

K 线理论

阳线做收。虽然在低档有逢低承接的买盘，但当日仅小幅上涨，显示买方力道还不强，并不足以扭转空方下跌的优势，大阴线接小阳线且在大阴线低点之下，正常情况继续下跌的几率大。可是第三天却出乎意料的跳空开高盘，开盘价即站上大阴线收盘价之上，显示开盘时买方力道强劲，一路上攻又攻克整个跌幅的1/2点，卖方的力道已被化解掉大半，最后以大阳线做收，虽然还未突破大阴线的高点，由于从低点反转上攻，多头气势强劲，已将跌幅吃掉近九成，上涨的几率当然非常大。

最后一支大阳线未能突破大阴线的高点，空方应该还有一些机会，只是几率较小。当然大阳线能一举突破，多空力道强弱明显易判。在此有两种可能的解读，一是没有时间，一是没有力道。如果时间不够隔日就会突破大阴线的高点；但如上涨力道不足，隔日就应该反转下跌，隔日的表现才是多空力道消长的关键时刻，以目前情势而论，上涨的几率稍大。如出现在波段低点，有点像岛状反转形态。

预测对买方有利的情况六

在图 1-32 中，继大阳线后跳高开盘，显示买方力道的强劲，但在高档出现卖压将价格拉回以小阴线

线形玄机 透析 K 线与线形波形

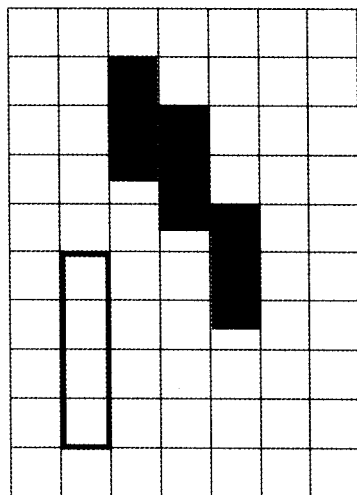


图 1-32

做收，隔日又跳高开盘，同样开高走低收小阴线，显示空方力道增强，再隔日又跳高开盘，同样开高走低收小阴线。连续三天都是开高走低收小阴线，阴线幅度都差不多，虽然卖方气势稍强，但仍无力将上涨幅度大幅拉回，且跳高开盘都代表买方力道，所以在下跌过程时不时出现买方力道的情况，下跌空间有限。连续三天开高走低，但空方却无力将跌幅拉大，空方气势也该用尽，表示下跌力道正逐渐衰竭，买方力道将再度乘势而起。

 预测对买方有利的情况七

K 线理论

在图 1-33 中，第一支开高走低收阴线，但留下一支很长的下影线，显示价格跌至低点出现强劲买盘，将下跌幅度拉回一半以上。阴线带长下影线，隔日开小高盘，开盘后空方反攻，企图确保原有优势，将价格向下灌压，结果以带小下影线的黑 K 线做收，可惜未能跌破前日低点。第三日开小低盘，当日下跌幅度很小，仍未跌破第一日的低点，空方力道减弱收盘在低点，但是仍无力跌破第一日的低点。如果空方要化解多方反弹力道，第三日就应该一举灌破低点，未能跌破的原因有两种解读，一种就是空方气数已

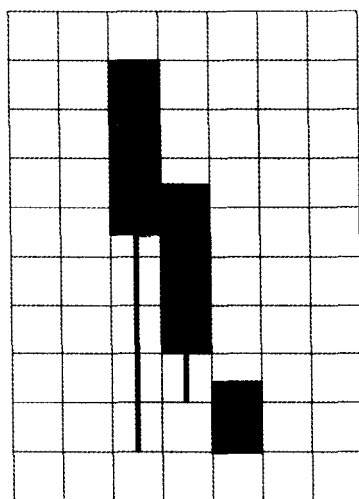


图 1-33

线形玄机 透析 K 线与线形波形

尽，无力再破低点，化解多方力道。另一种解读就是当日收盘时已无时间跌破，如此第四日就应该跌破。若是根本无力则第四日就该反弹，所以第四日才是关键时刻，未来涨跌要看第四日的表现，通常在筑底过程，从低点的反弹第一次拉回几乎将反弹幅度吃光，甚至会小幅跌破，随即上升，只要跌破幅度不太大，还是有机会反转上涨。

■ 预测对买方有利的情况八

在图 1-34 中，左边连续三支黑 K 线都是开高走低。第二支开平盘，第三支开低盘，当日下跌幅度愈

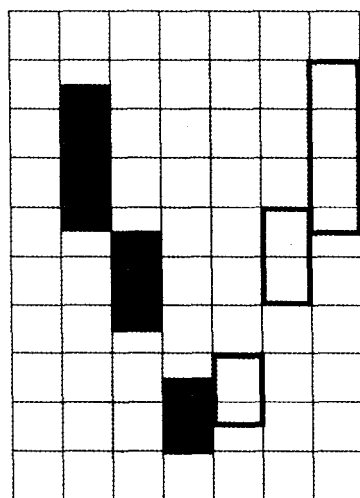


图 1-34

K 线理论

来愈小，显示卖方力道正逐渐减弱衰竭。右边三支红 K 线第一支开高走高，虽然当日上涨幅度很小，但是收盘价在前一日的收盘之上，前日下跌力道被买方力道化解。第二支红 K 线开高盘，开在第二支黑 K 线收盘价之上，第二支收盘价继续下跌的力道又被买方化解。当日涨幅加大，收在第一支黑 K 线收盘价之上，又化解由第一支黑 K 线收盘后继续下跌的力道。第三支红 K 线虽开小低盘，但开盘后就一路上攻，收在开始下跌黑 K 线高点之上，将整个空方下跌的力道完全瓦解。连续三支红 K 线，当日上涨幅度愈来愈大，多方气势愈来愈强，当然对上涨有利。

K 线除了上下看关键位置的多空力道消长，还可以横向观察，把关键位置下方的跌幅，当作持续下跌的力道，如此多空强弱就很容易判断。

■ 预测对买方有利的情况九

在图 1-35 中，连续三支黑 K 线，第一支开高走低收大阴线，隔日开平低盘继续下跌的几率大。但是隔日竟然跳高开盘，开盘在昨日跌幅 1/2 之上，显示开盘时买盘强劲，但是开盘后空方气势仍然强劲一路灌压，跌破昨日低点，继续下跌，开盘时反弹上涨的买方力道又被空方化解，最后以大阴线做收，收在最

线形玄机 透析 K 线与线形波形

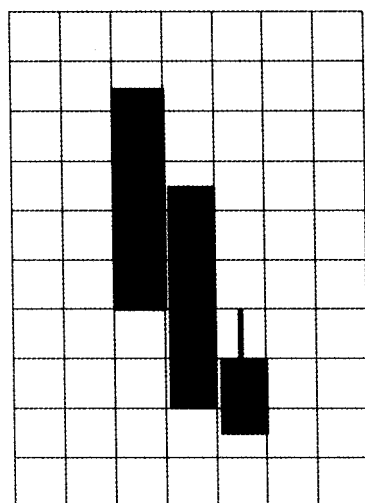


图 1-35

低点，显示卖方力道的强势，隔日还有低价。第三日又开小高盘先上涨，显示低档仍有买盘进场，空方虽然仍持续灌压，但下跌幅度明显缩小，显示卖方力道的减弱，收盘在第二支大阴线收盘价之下，而跌幅缩小。

此三支 K 线的排列净下跌幅度逐渐缩小，下跌过程中后两日开盘时都有买盘出现，显示在下跌一段幅度后，卖方追空意愿的减弱，卖方气势逐渐衰竭，再下跌空间有限，随时有机会可反转上升。

K 线理论

预测对买方有利的情况十

在图 1-36 中，连续三支黑 K 线，第一支开高走低收小黑线，隔日开小低盘，开盘后空方气势强劲，一路下杀，最后以长黑线做收，显示空方力道增强，隔日应该还有低价，开平低盘的几率大。但出乎意料第三日竟然跳高开盘，开在第二支大阴线中心点附近，显示开盘时买盘强劲，还好空方力道仍然强势，开盘后一路下跌，跌破大阴线的低点，收在最低点，但下跌幅度已没有第二支大阴线长，虽然再跌破大阴线的低点，但幅度有限。虽然连续有三支黑 K 线，但

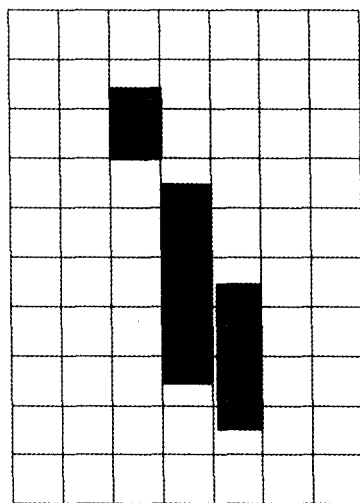


图 1-36

线形玄机 透析 K 线与线形波形

净下跌幅度明显缩小，暗示下跌力道的减弱，追空意愿不足，继续下跌空间有限，第三日的开高盘显示已有买盘的力道出现，不宜再站在空方。

预测对买方有利的情况十一

在图 1-37 中，第一支 K 线开低走高收大阳线，显示当日买方气势强大，卖方力道仍不算强劲，隔日开高盘继续上涨的几率大。结果隔日跳高开盘，但开盘后仅小幅上涨就开始回跌，显示高档出现卖压，还好下跌幅度不大收小阴线，收在昨日收盘价之上，卖方力道不强。第三日又开小高盘，同样小幅上涨就被

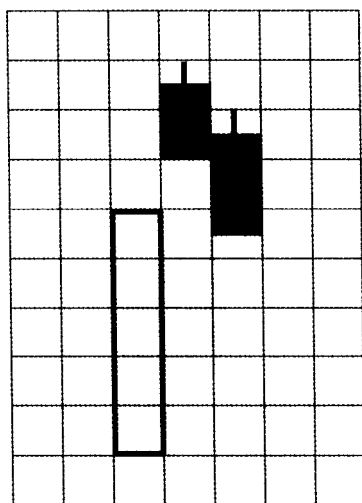


图 1-37

K 线理论

卖方压回，虽然再度跌破前日的低点，但跌破幅度仍然不大，卖方力道仍不算强。

连续下跌两日，但回跌幅度连从低点上涨至高点，涨幅的 1/2 点的关键位置都未跌破，且连续两日的跳高开盘，都显示出买方力道的存在。目前的下跌可算是正常的调整修正，修正完成后将继续上涨。连续两支小黑线下跌的过程就是波浪理论中的修正波，修正完成将回到原来上涨的方向。

预测对买方有利的情况十二

在图 1-38 中，第一支 K 线开低走高收小阳线，

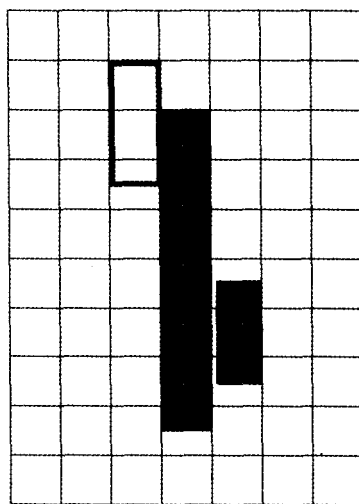


图 1-38

线形玄机 透析 K 线与线形波形

显示多方气势稍强，隔日开在收盘价附近的几率稍大。可是隔日虽然开低盘，但是开低幅度稍微大些，显示开盘时空方的力道较强。开盘后空方的力道增强，价格一路下跌，跌破昨日低点，多方上攻力道被化解，空方势如破竹，一路下跌，最后以大阴线做收，收在最低点，跌势超强，隔日应该还有低价，开低盘继续下跌的几率大。第三日竟然跳高开盘显示开盘时出现买方力道，还算强劲，但是空方气势仍强，又开始向下灌压，但仅小幅下跌，未能再破大阴线的低点，显示卖方气势已减弱，低点逢低承接的买盘，气势逐渐增强，对价格产生抗跌作用。后两支黑 K 线形成内侧线，也暗示下跌将告一段落，反转上涨的几率增加。

大阴线的收盘价为后续走势的关键，若此点再跌破，则多方反弹或上涨的力道将被化解，价格将继续走跌，又变成对空方有利的格局。

预测对买方有利的情况十三

在图 1-39 中，连续三支小阴线，第一支 K 线开高走低，第二支跳空开低，继续下跌收小黑线，显示空方气势强劲，连续下挫，隔日开平低盘继续下跌的几率大。可是隔日却跳高开盘，显示开盘时买力稍

K 线理论

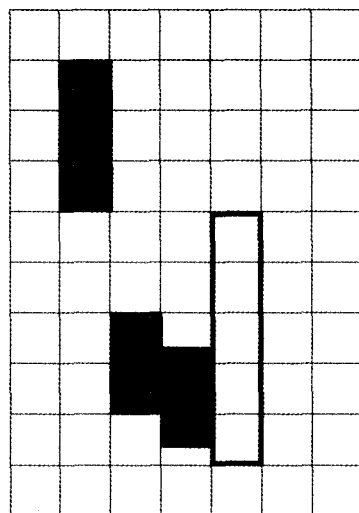


图 1-39

强，可是空方随即灌压，但下跌幅度很小，虽然跌破前日低点，但是跌破幅度也很小，显示下跌力道减弱。第四日开小低盘，开盘后一路上攻，买方气势强劲，先连续突破两支小黑线的高点，又将整个跌幅吃掉 1/2 以上，显示买方力道转强，同时连续四天的低点净下跌幅度明显缩小，也显示卖方力道的衰竭，即使再下跌，下跌空间也有限。

第四支大阳线出现，一举吃掉两支小阴线，同时站上整个跌幅的 1/2 点之上，整个下跌的力道已被化

线形玄机 透析 K 线与线形波形

解一大半，当然确认做买方较为有利。

🚗 预测对买方有利的情况十四

在图 1-40 中，第一支 K 线开高走低收黑 K 线，显示空方力道稍居优势，隔日开平低盘继续下跌的几率稍大。隔日竟然跳高开盘，显示买盘的力道出现，还好未能向上突破昨日跌幅的 1/2 点，加上空方的力道仍然强劲，跌破前日收盘价，化解开盘时买方上涨的力道继续下跌，最后以较大阴线做收，隔日应还有低价，开低盘继续下跌的几率仍大。第三日如预期跳空开低盘，但是逢低承接的买盘力道稍强，一路上

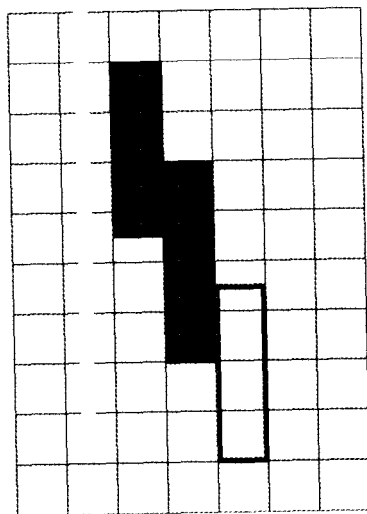


图 1-40

K 线理论

攻，当突破昨日收盘价时，当日开盘下跌的空方力道被化解，而买方力道将价格继续向上推升，最后以中红线做收。

由于下跌过程中出现两次买方承接力道，而第二次买方力道较第一次更强，即使再下跌空间也有限，当然对买方较为有利。

预测对卖方有利的情况一

在图 1-41 中，第一支 K 线开低走高收小红线，买方力道稍强，隔日开在昨日收盘价附近的几率稍大。但隔日出乎意料的跳空开低盘，开在小阳线 1/2

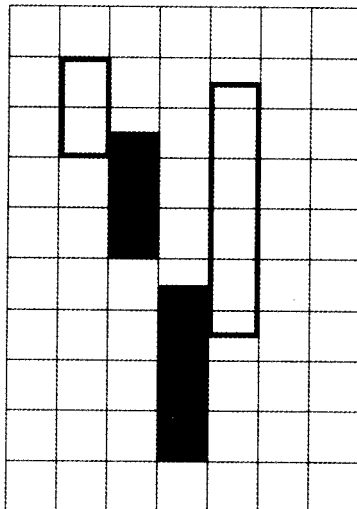


图 1-41

线形玄机 透析 K 线与线形波形

点之下，显示开盘时空方力道较强，化解昨日大半买方的力道，开盘后跌破小阳线的开盘价，昨日买方力道被化解后继续下跌，最后以小阴线做收，显示空放力道增强，隔日开平低盘继续下跌的几率较大。

第三支 K 线果真开低盘继续下跌，最后以中黑线做收，空方仍占绝对优势，隔日开平低盘继续下跌的几率大。可是第四天却跳空开大高盘，开在中黑线 1/2 点之上，几乎将前日下跌的力道化解大半，充分显示开盘时买方力道的强劲。开盘后一路上攻，突破前日的高点，前日卖方力道完全遭到化解，但买方气势仍强，继续上攻，整个跌幅的 1/2 点也遭突破，最后收在下跌的起始点附近，几乎将跌幅吃掉。

在此有一个问题出现，买方既然如此强劲上涨至起始点，只差临门一脚，为何不能一举突破？这有两种解读：一种是当日已没有时间继续上攻。一种是买方气竭，无力上攻突破起始点而功亏一篑，这是多头攻势的一大败笔。以上两种情况如何判定？则要看隔日能否突破下跌起始点才能判断。

以线形的经验无力突破的几率较大，因为上涨至前波高点应破而未破经常会反转下跌，这也是判断对空方有利的理由。此种线形组合也常被判断为趋势的

K 线理论

反转。在波段高点初次下跌后的反弹，经常会回升至前波高点附近就再度下跌，关键在高点是否能突破。

预测对卖方有利的情况二

在图 1-42 中，第一支 K 线开高走低收小阴线，空方力道稍强，正常隔日开盘应该在收盘价附近。可是隔日跳空开低盘，开盘即显现空方力道增强。开盘后一路下跌，最后以大阴线收盘，当日空方气势强劲，隔日开盘低盘继续下跌的几率大。第三日如预期跳空开低盘，开盘后逢低承接买盘进场，价格反弹但上涨幅度很小，最后虽以小阳线做收，收在大阴线低

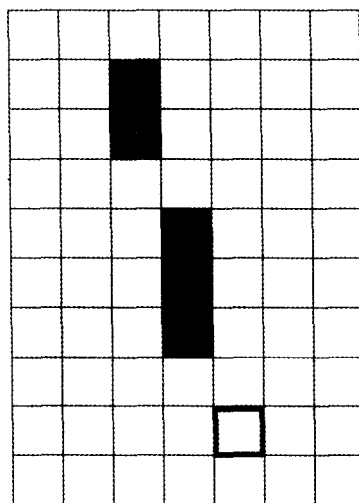


图 1-42

线形玄机 透析 K 线与线形波形

点之下，显示买方承接力道不足，只能当做正常跌深的反弹。若把三支 K 线连在一起，从第一支 K 线的高点开始下跌至第三日开盘的低点，可算是一路下跌，故可以当作一支超大阴线，第三日的小阳线的反弹就像一支小下影线，因为幅度很小并不足以扭转空方力道的优势，继续下跌的机会当然大。

预测对卖方有利的情况三

在图 1-43 中，左边三支连续红 K 线，第二、三支 K 线都是开小低盘后就继续上涨，再创高点，显示买方力道虽强，但是空方也伺机而动，多方暂时还保

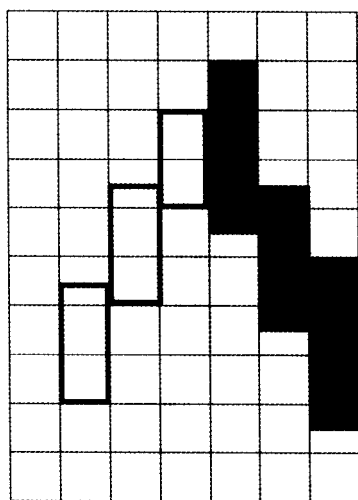


图 1-43

K 线理论

有些许优势。第四日跳空开小高盘，开盘后空方大举灌压，价格一路下跌，跌破昨日收盘价，买方开盘上涨的力道被化解，对多方非常不利，跌破第三支红 K 线的低点，昨日买方力道完全被瓦解，最后以黑 K 线做收，收在昨日低点之下，显示当日空方力道转强，大过买方的力道，形成外侧线，暗示趋势即将反转。

第五支 K 线开小高盘，多方仍企图反攻，扭转劣势，但开盘后即遭空方力道的灌压，跌破昨日的低点，买方反弹的力道又遭到化解，空方气势增强，最后跌破整波涨幅的 $1/2$ 的多空关键点及第二支小红线的低点，多空气势强弱明显易判，隔日又跳高开盘，开在昨日黑 K 线的中心点，买方仍企图做最后的反击，可惜仍不敌空方的气势一路下跌，最后跌破上涨的起始点，多方的优势彻底瓦解，趋势确定反转向下。

预测对卖方有利的情况四

在图 1-44 中，第一支 K 线开低走高收小阳线，多方力道稍强，隔日开小高盘一路上攻，多方气势增强，最后以大阳线做收，显示多方力道的强劲，隔日开平高盘继续上涨的机会较大。可是隔日竟然跳空开大低盘，开在大阳线的中心点位置，显示开盘时卖方

线形玄机

透析 K 线与线形波形

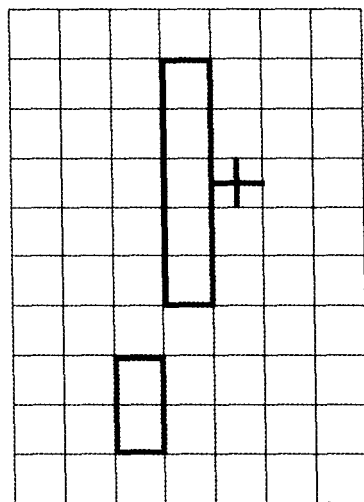


图 1-44

气势的强劲。在大涨之后竟然出现卖方力道大于买方的力道，才会出现跳低开盘的现象。开在大阳线的中心点，将大阳线上涨的力道化解一大半。

当然多方为确保原有的优势势必企图反攻拉升价格，可是价格却在中心点附近上下波动，最后以小十字线做收，收在中心点位置，显示多空势均力敌，涨势中出现多空势均力敌现象，显示空方力道大于买方的力道。出现内侧线也暗示趋势的反转，所以对空方较为有利。

 预测对卖方有利的情况五

K 线理论

在图 1-45 中，第一支 K 线开低走高收大阳线，显示买方气盛，隔日开平高盘继续上涨的几率较大。隔日跳高开盘继续涨，但当日上涨的幅度小，显示后续上涨的买方力道不强有减弱迹象。第三日却跳空开大低盘，开盘在前日低点之下，显示开盘时空方力道强劲。开盘后一路下跌，跌破大阳线的高点，从大阳线收盘价后继续上涨的买方力道遭到化解。空方力道增强，继续重跌，跌破整个涨幅的 1/2 点。

两日买方上涨的力道被化解大半，最后以大阴线做收，收在大阴线中心点之下。线形上形成所谓的岛

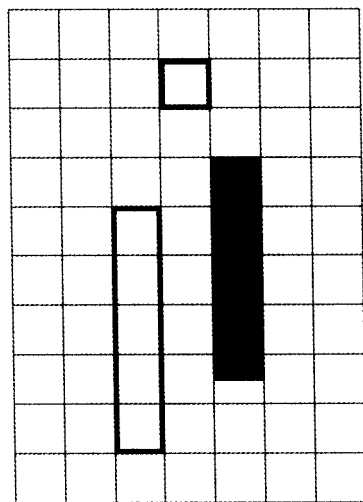


图 1-45

线形玄机 透析 K 线与线形波形

状反转图形，对空方下跌较为有利，大阴线隔日开平低盘继续下跌的几率较大，也是对空方有利。

此组 K 线的排列如在波段的高点出现，经常代表趋势的反转下跌，如能随即跌破大阳线的低点，则从大阳线的低点上涨至高点的买方力道，完全被空方所化解，如此更能确认趋势开始反转。

预测对卖方有利的情况六

在图 1-46 中，第一支 K 线开高走低以大阴线做收，显示空方力道强劲，隔日开低盘继续下跌的几率大。隔日如预期跳空开低盘，开盘后买盘力道强劲，

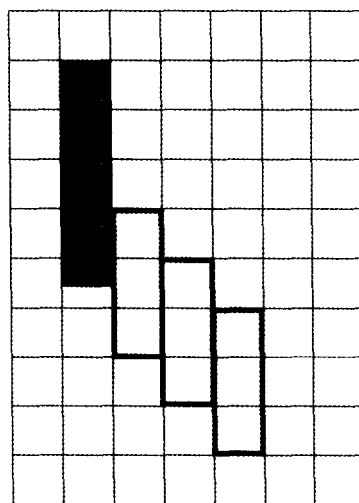


图 1-46

K 线理论

一路向上推升，突破大阴线的收盘价，化解开盘卖方下跌的力道，最后以红 K 线做收，收在从高点下跌至开盘低点跌幅的 $1/2$ 点关键位置，可惜多方未能突破此点，隔日正常状况开平低盘的几率稍大。第三日竟然跳空开大低盘，开盘价在昨日低点之下，显示开盘时空方力道的强劲，化解昨日多方反弹的力道。开盘后买方积极进场承接，又将价格向上推升，企图扭转开盘的颓势，突破昨日低点及昨日高点下跌至今日开盘价的 $1/2$ 点，最后又以红 K 线做收。

虽然空方压力被化解大半，但未能突破昨日高点，将卖方力道完全化解，留下败笔。第四日又跳空开低盘，与第三天的走势与结果完全一样。连续三天都是开低走高，买方上攻的企图非常明显，但又受到空方连续强势的打压，逐渐被摧毁。如果画出这几日下跌的轨迹，就会发现高点一波低一波，低点也一波波降低，根本就是下跌趋势，当然对卖方有利。

预测对卖方有利的情况七

在图 1-47 中，第一支 K 线开低走高收红 K 线，显示买方力道稍强，隔日跳高开盘，开盘时买方力道强劲。开盘后卖方力道出现，将价格压回，但下跌幅度很小，显示卖方力道不强，多方仍居于优势。

线形玄机

透析 K 线与线形波形

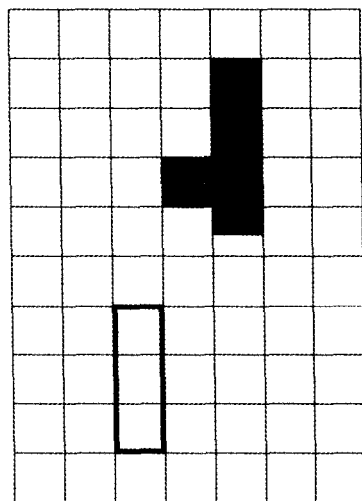


图 1-47

第三日意外跳空开大高盘，再度显示买方气势强劲，可是开盘后强劲卖压涌现，一路下跌，跌破第二日低点至第三日开盘高点的 1/2 点、小阴线的低点，最后以黑 K 线做收，收在第二支 K 线的低点之下。第二日跳空开盘的买方力道完全被化解，显示卖方力道逐渐增强。同时两支黑 K 线并列，基本上对下跌有利。两支 K 线形成的外侧线，暗示趋势的反转，也是对空方有利。

 预测对卖方有利的情况八

K 线理论

在图 1-48 中，第一支 K 线开低走高收大阳线，显示买方力道强劲，隔日应该还有高价，开高盘继续上涨的几率大。隔日如预期跳空开高盘，开盘后继续上攻，买方力道仍然持续强劲，可是在高点附近，受到空方力道的灌压，价格由高点压回，最后收在开盘价位置，形成倒 T 字 K 线，表示当日开盘后上涨的力道几乎遭到化解，卖方的力道逐渐增强，在涨势中卖方力道增强对后势下跌较为有利，隔日开低盘的几率较大。

第三支 K 线跳空开低盘，开在第一支大阳线收盘

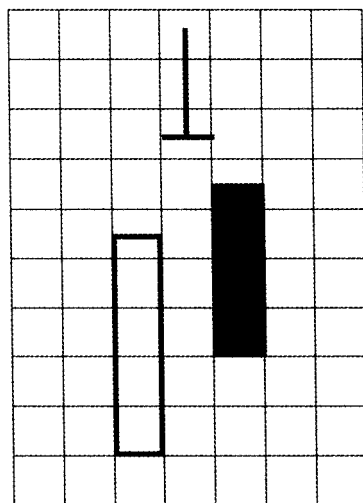


图 1-48

线形玄机 透析 K 线与线形波形

价与第二支 K 线收盘价的中心位置，卖方的力道持续增强，开盘后空方一路灌压下跌，跌破大阳线的收盘高点，大阳线收盘后持续上涨的力道又遭化解，继续下挫，跌破整个涨幅的 $1/2$ 点及大阳线的中心点，最后收在大阳线中心点之下，以黑 K 线做收。

整个买方上涨的力道被化解大半，当然对下跌有利。第二支 K 线在高档出现倒 T 字 K 线，经常是反转的前兆，也对空方有利。

预测对卖方有利的情况九

在图 1-49 中，连续三支红 K 线，第一支开低走高收大阳线，显示买方力道强劲，隔日应该还有高价，开平高盘继续上涨的几率稍大。

隔日跳低开盘，显示开盘时空方力道稍强，还好被强势买方力道所化解，仍持续强势一路上涨，最后仍以红 K 线做收，收在高点。第三天又是跳低开盘，开盘后买方力道又将价格向上推升，再次化解开盘时卖方力道。但是连续三日的上涨，两支 K 线都呈现跳低开盘现象，显示开盘时都有卖方力道出现，而每支红 K 线当日开盘后上涨的幅度逐渐缩小，显然受到卖方力道的压抑，空方力道正逐渐增强，多方力道却逐渐减弱，短期上涨空间受到压抑，随时会反转下跌。

K 线理论

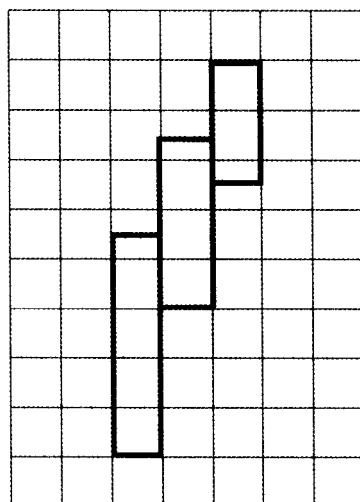


图 1-49

预测对卖方有利的情况十

在图 1-50 中，隔日开低盘继续下跌的几率稍大。隔日跳低开盘，开盘后逢低承接的买盘将价格向上推升，突破大阴线的低点，开盘时空方下跌的力道遭到化解，但反弹的力道不强。

第三日又跳低开盘，显示空方的力道企图继续保持优势，但开盘后仍有买盘进场，又将价格向上推升，最后以小阳线做收。可惜连续两日都出现买盘，但无力攻上大阴线的 1/2 点之上，显示买方力道的不足。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

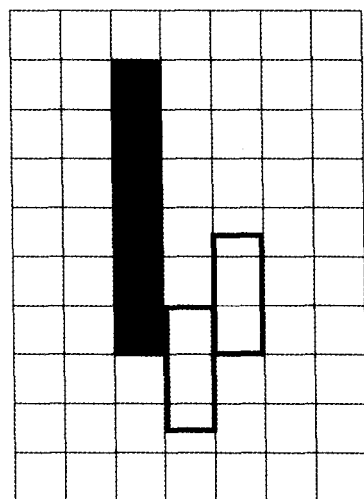


图 1-50

连续两日的上涨，只能以跌深反弹视之。这两日价格波动的轨迹，刚好形成波浪修正波的模型，修正完成，继续下跌的几率大。两支红 K 线无法吃掉一支大阴线，甚至连大阴线的 1/2 点的关键位置都无力越过，也显示出买方的无力感。

🚗 预测对卖方有利的情况十一

在图 1-51 中，第一支 K 线开低走高收大阳线，显示买方力道强劲，隔日开高盘继续上攻的几率较大。隔日竟然跳低开盘，开盘时卖方力道还算强劲，但开盘后仍不敌买方后续力道，价格一路向上推升，

K 线理论

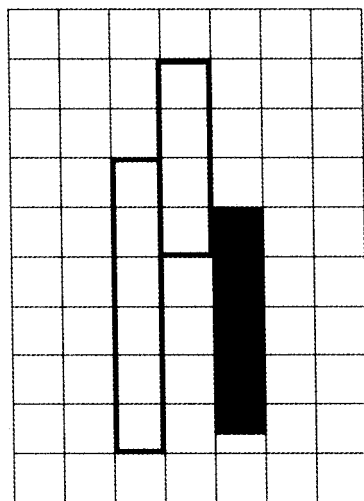


图 1-51

最后以中红线做收。

连续两日的上涨，买方气势仍然强劲，还有继续上涨的几率。但第三日却跳空开大低盘，开盘即跌破第二支红 K 线的中心位置，将第二支买方力道化解大半，也显示空方力道的强势。

开盘后一路重挫，又跌破第二支的开盘价，第二支红 K 线上涨的多方力道完全遭到化解，但下跌力道并未减弱，继续下跌，最后以大阴线做收，收在大阳线 1/2 点之下，显示空方力道强劲，买方的上涨的优势被化解大半，当然继续下跌的几率相当大。后两支

线形玄机

透析 K 线与线形波形

阴阳相反的 K 线，也显示趋势将反转下跌。如果再跌破大阳线的低点，更确定继续下跌的几率大。

🚗 预测对卖方有利的情况十二

在图 1-52 中，第一支 K 线开低走高收大阳线买方气势如虹，隔日开高盘几率大。第二日跳空开高盘，但开盘后上涨的幅度很小，显示买方上涨的力道受到卖方的压抑，卖方力道逐渐增强，第三日跳空开大低盘，开盘时卖方力道非常强劲，开在大阳线的 1/2 点之下，接近大阳线的低点附近，几乎将两日上涨的力道吃光，买方为了扭转开盘时的弱势，必须大

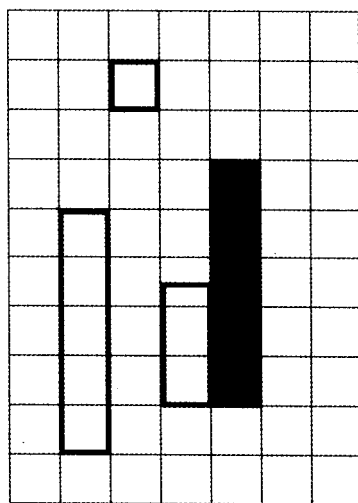


图 1-52

K 线理论

力反攻，价格向上推升，最后以小红 K 线做收，可惜力道不足，无力攻上从高点下跌至低点的跌幅 1/2 点之上，多方仍处于劣势。

第四日开盘多方继续反攻，跳高开盘，可是开盘后空方气势又增强，大力灌压价格一路下跌，几乎将多方反攻的力道完全瓦解，价格又回到反攻的起始点，充分显示下跌过程中空方力道的强劲与买方力道的衰竭，跌破大阳线的低点指日可待，下跌的几率非常大。

预测对卖方有利的情况十三

在图 1-53 中，第一支 K 线开低走高收红 K 线，隔日跳空开高继续上涨，又以红 K 线做收。连续两支红 K 线，而且有跳空现象，可以视为一支大阳线，显示多头气势强劲。

第三日持续强劲的涨势又跳空开高盘，将价格推升至高点，但在高点开盘后受到卖方力道的灌压，价格由高点下滑，跌破昨日收盘价，跳空买盘上涨的力道遭到化解，最后以最低价做收，收在昨日开盘价的位置，显示空方力道增强，将整个上涨幅度拉回一半，在此位置多方如要确保优势，必须用力拉抬。

第四日开小低盘，开盘后多方开始反攻价格向上

线形玄机 透析 K 线与线形波形

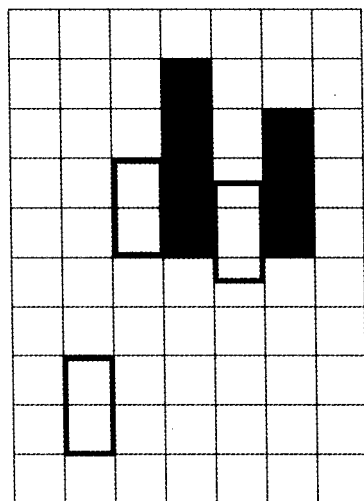


图 1-53

推升，最后以小红线做收，虽然将从高点下跌的空方力道化解一些，但仍不足以扭转劣势，所以隔日仍需努力上攻。隔日跳高开盘，开盘时买方企图明显，站上由高点下跌幅度的 $1/2$ 点之上，已接近最高点，下跌危机化解大半。

但是开盘后立即遭到空方的灌压，跌破昨日收盘价，开盘时跳空的买方力道被化解继续下挫，最后以黑 K 线做收，多方反弹幅度又被吃掉近八成，显示买方辛苦的拉台，而卖方却能轻而易举的将价格灌压下跌，当然空方力道较强，且高档出现两支阴线可能形

K 线理论

成“M”头，一旦头部形成，下跌的几率更大。

预测对卖方有利的情况十四

在图 1-54 中，连续四支小阳线，每天跳空开高走高，跳空幅度相同，开盘后上涨的幅度也差不多，买方力道似乎很强。从低点上涨至高点可以当作一支大阳线，但却花四天的时间才上涨至高点，显示买方力道并不如预期的强劲，价格并没有大幅推升，买盘追高意愿并不强。

连续跳空开盘三次，开盘后都仅小幅上涨，买方力道受到空方的压抑，也显示空方力道逐渐升温，而

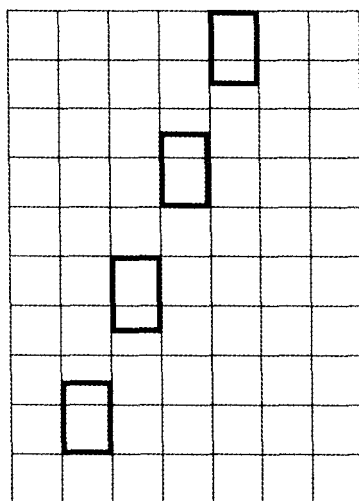


图 1-54

线形玄机 透析 K 线与线形波形

买方力道正逐渐衰竭，随时有机会回档下跌，追高风险加大，只要出现一支黑 K 线将小阳线吃掉，多头平仓的压力就会出现，加重下跌的力道。目前虽然仍在上涨，但上涨的空间有限，随时可能会反转下跌。

绪论

前面介绍许多 K 线判断的图例，从一支 K 线的判断、两支 K 线的判断及多支 K 线组合的判断，花了很多的篇幅，引导读者了解面对 K 线判断时分析的角度与思考逻辑。市场变化不会一成不变，图形上的 K 线组合也不会完全一样地重复出现，顶多是大同小异，但有时虽然只有些许的差异，判断的结论却是天壤之别，如能透彻了解及运用拔河的逻辑与动能的逻辑，K 线的判断就会变得非常简单，判断正确的几率也会大大提高。K 线较适合做短期上涨下跌的判断。至于欲做较长期的判断，则需要搭配趋势、型态等其他判断方法，准确度才会提高，操作绩效也才会好。

三、趋势研判

从事股票与期货操作的投资人，都知道要顺势操作才容易获利，也才会赚大钱。但在实务操作时却经

K 线理论

常会做错方向，造成亏损。趋势就是方向，直觉上趋势很抽象，非常难掌握。现阶段究竟是上涨趋势，或是下跌趋势？很多人都经常分辨不清，明明是下跌趋势却站在买方做多，上涨趋势却站在卖方做空。其实涨势与跌势的判断并没有想象的那样困难，在 K 线图形上都会呈现出明显的特征，很容易分辨的。

(一) 上涨趋势

何谓上涨趋势？涨势在图形上呈现非常明显的特征，每一波的高点一波波地向上推升，每一波的低点也一波波垫高，上涨过程中上涨的红 K 线支数较多，下跌的黑 K 线支数较少，大跌的幅度小，上涨速度快，下跌速度慢，这些都是上涨趋势所呈现出的现象。

让我们看图 1-55，趋势上涨通常分三阶段上涨，分别为开始酝酿的初升段、全速上升的主升段与上涨将至尽头的末升段。主升段的上涨就像是急行军，速度最快，幅度最大，也较容易判断。初升段与末升段则可用动能变化的逻辑来判断。初升段买方力道逐渐增强，末升段时买方力道逐渐减弱、衰竭。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

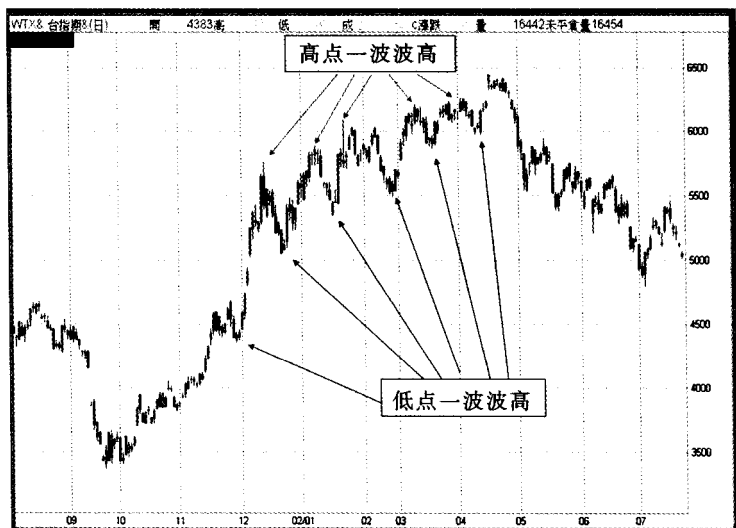


图 1-55 上涨趋势

(二) 下跌趋势

让我们看图 1-56，下跌趋势在图形上呈现的特征与上涨趋势当然完全相反。每波高点一波低一波，每波低点也是一波比一波低，下跌过程中黑 K 线多，红 K 线少，下跌的幅度大，上涨的幅度小，跌的速度快，涨的速度慢。上涨趋势与下跌趋势有一个明显的不同，就是整个上涨趋势的上涨速度与下跌趋势的下跌速度相比较，下跌的速度通常都会比上涨的速度

K 线理论

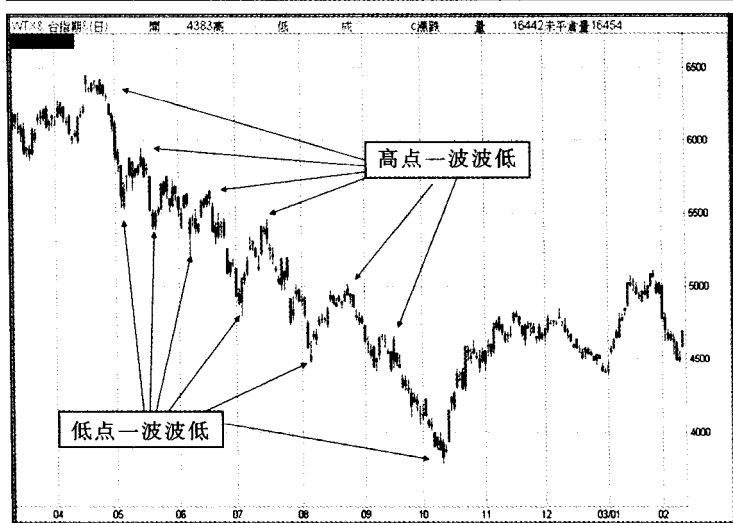


图 1-56 下跌趋势

快，充分呈现市场下跌时的恐慌心理。

(三) 趋势反转

让我们看图 1-57，趋势反转是进出市场的关键时刻。当涨势中出现上涨力道减弱现象，前波高点未能再向上突破，但却跌破前波的低点，显示趋势开始反转，由上涨趋势转变成下跌趋势。此时手上的多单应该立即平仓出场，并反手建立空单部位。在下跌走势出现时，下跌力道衰竭，前波低点无力再跌破，却

线形玄机 透析 K 线与线形波形

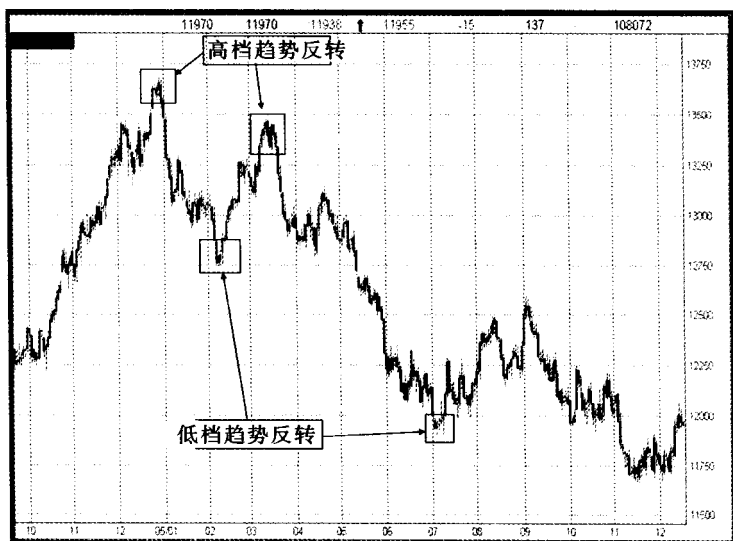


图 1-57 趋势反转

向上突破前波的高点，显示趋势开始反转向下，由下跌趋势反变成上升趋势。此时手上的空单立即获利回补，并反手建立多头部位。

(四) 趋势操作

K 线研判偏重短期走势的判断，尤其是一两日或是近几日的走势预测准确度相当高。但是短线操作进进出出只能赚些小钱，要赚大钱则必须要靠长期“抗战”积少成多。如果想要轻松赚大钱，波段操作是必

K 线理论

要的，若长线与短线配合操作绩效会更好。如果能够清楚判断趋势方向，进场操作的胜算就大大增加。但要如何在趋势明朗时进场操作才能够稳健地获利？准确地抓住趋势方向与正确的趋势操作方法，才是赚钱致胜的关键。

确定趋势上涨时，突破前波高点进场追多，停损在前波低点之下。如果跌破前波低点，就认赔出场。回档未跌破前波低点后继续上攻再破高点，可进场加码，停损位置向上推移至最近的一波低点之下。如此反复动作不断加码，停损不断地向上推移，直到被停损出场为止。当停损出场时表示趋势已开始反转下跌，可同时反手做空，建立空仓部位。

确定趋势下跌，价格跌破前波低点进场做空，停损设在前波高点之上。万一价格向上突破前波的高点，则停损出场。反弹如没有突破前波的高点，就反转继续下跌，再跌破前波低点，可加码做空，停损位置向下推移至刚才反弹的高点之上。如此重复动作，直到停损出场。停损出场时显示趋势改变，已由下跌趋势转成上涨趋势，故可以反手做多，停损设在最低点。如又跌破前波低点，停损出场继续做空，多方反弹力道被化解，趋势又回到下跌的方向。

线形玄机

透析 K 线与线形波形

趋势操作是完全依据趋势的特性而设计的一种操作模式。如果做长线操作，依据操作模式进出，有一点像目前非常流行的计算机程序交易，很容易遇到大波段行情。但是操作时所设定的停损位置幅度较大，相对的风险较高。所以从事趋势操作要有心理准备，依照原则进出，有信心，不会恐惧才会赚钱，不论做股票或是期货操作，赚钱是应该的，赔钱也是正常的，这是每个投资人都会经历到的情况，市场上害怕赔钱的人是不容易赚到钱的。所以操作结果不论赚赔都要以平常心来面对，操作时才不会有压力，也才会赚钱。

趋势有长期趋势与短期趋势，长短期趋势有时趋势方向刚好相反，短线操作要以短期趋势方向作为操作方向，不必考虑长期趋势方向。如果做长线操作，要以长期趋势方向作为操作方向，而不必在意短期趋势的方向。不论采用长线或是短线的操作策略，都必须严格遵守趋势操作的原则，并且确实执行停损点的上下推移动作，该进场就进场，该出场就出场，有时只要稍微犹豫就会错过最佳进出场时机。最理想的操作是短线顺着长线的方向操作，短线操作也可变成长线操作。若资金充裕，长短线搭配操作更是绝佳的操

作组合。

四、进出场时机

何时进场何时出场是个学问，进场太早，进场后立即发生亏损感觉非常不好，同时也会影响后续的操作与心态。进场太晚加大操作的风险，一旦行情出现震荡，又会对进出场决策产生疑虑，造成心理上的恐惧。除非信心定力都够，不然很快就会退场造成小赚小赔的情况，因而不易赚到大钱。进场位置不理想一定会影响操作的结果，如又缺乏信心会造成该赚的钱赚不到，不该赔的钱却赔了。赔钱的原因不是看错行情方向，而是进场位置不理想，使自己产生恐惧心理，一定会影响到后续客观的判断与决策。

进场位置理想与否与价格的高低是没有关系的。一般散户投资人都希望在较低的价格买进，以较高的价格卖出。这并不表示当时是的最好的进出场时机，经常买进后价格继续下跌，卖出后价格仍然上涨，即使是买在波段的低点，卖在波段的高点，只能说是买进或卖出时的运气好，但绝对不是最理想的进场或出场时机。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

依据技术分析，在市场操作的投资人，绝对不会在最低价买进在最高价卖出，也不求买在最低价卖在最高价，他们追求的是买进以后价格立即开始上涨，卖出以后价格就一路下跌，这就是所谓最佳的进出场时机，进出在行情开始发动的关键时刻。要想在最佳的时机进出，必须符合两个条件，若条件完全符合时进出的时点，就是最佳的进出时机。

(一) 买进最佳进场时机的条件 (图 1-58)

进场做多时首先要观察下跌力道是否已开始减弱，趋势是否已出现反转迹象，由下跌趋势转变成上涨趋势。下跌力道减弱，价格仍可能继续下跌，只是下跌幅度逐渐缩小，一定要等到下跌出现停顿、横盘及单位时间出现净上涨现象，表示下跌力道衰竭，买方力道逐渐增强。买方力道虽然增强，但还是不宜马上进场，一定要等到趋势反转现象出现，跌势已反转为涨势，此时才可进场做买单，停损在当时的最低点之下。只要低点再跌破，不得不承认目前仍在下跌趋势中，原来判断的反转上涨，只是下跌过程上涨力道减弱，趋势改变为下跌力道减弱趋势，跌破前波低点当然该出场。

K 线理论



图 1-58 进出场时机

(二) 卖出最佳进场时机的条件

进场做空时先要观察上涨力道是否减弱，趋势是否出现反转现象，由上涨走势反转成下跌走势。上涨力道减弱仅是表示上涨幅度缩小或是涨势停滞，并不表示趋势已反转，一定要等到净上涨幅度出现负数，高点不再突破，低点却跌破前波低点，形成高点一波波低，低点也一波低一波时，表示趋势开始反转，此时才可以进场做空单，停损守在波段的高点之上。只

线形玄机 透析 K 线与线形波形

要高点再被突破，趋势又回到上涨格局，空单当然必须退场。

不论进场做多与做空，最好在图形的右边(见图 1-58)进场，也就是高低价已经出现后，当趋势出现反转时进场。千万不要进场在图形的左边，在左边进场当时价格仍在持续下跌或上涨，趋势并未改变，一进场就赔钱的几率太大，也没有明确的目标可以作为停损的参考位置。进场在图形的右边，停损可以设在前波的高低点，风险不会太大，也符合拔河的逻辑。

第二章 K 线操作策略

一、K 线的三种操作策略

前面曾提到利用 K 线研判行情的涨跌，比较适合做短期涨跌判断与操作，判断隔日涨跌或是近日涨跌准确度较高。若要做较长期的判断与操作，还需搭配趋势方向与形态，才能预测长期的趋势及涨跌的目标。运用 K 线拔河的逻辑衍生出三种短线操作策略，经过多年的实务印证，非常有价值，胜算率也非常大。现在将操作方法提出来与读者分享。

(一) 开盘价指针操作策略

开盘价指针操作策略是指每天以当日的开盘价作为今日多空的指针价格，也就是当日多空拔河的起始点。市场在刚开盘时市况较不稳定，暂时观察市场变化，不做任何动作。开盘后 15~30 分钟市况逐渐稳

线形玄机

透析 K 线与线形波形

定后，回归市场要行进的方向，如果开盘后先下跌，30 分钟以后向上突破开盘价，开盘后卖方下跌的力道被化解，显示买方较为强劲，积极进场承接，此时可进场做多单，停损设在当日的低点之下。如再跌破当日低点，上涨的力道又被卖方力道所瓦解，逻辑上就还会继续下跌，进场后价格如预期继续上涨，幅度拉开后将停损位置上移至开盘价之下，只要再跌破开盘价，从开盘价开始上涨的买方力道被卖方化解，行情可能继续下跌。

如果开盘后先上涨，30 分钟后跌破开盘价，开盘后上涨的买方力道被空方化解，后续下跌的几率增加，此时进场做空单，停损在当日高点之上。进场后价格继续下跌，下跌幅度拉大时，停损位置向下推移至当日开盘价之上，价格只要再突破开盘价，从开盘价下跌的空方力道又被买方所化解，当然对后续上涨有利。

开盘价指针操作策略的逻辑把开盘价当作当日市场多空双方拔河的开始点，也就是拔河的原点，借着价格在起始点的移动，来判断多空力道的消长，当日进场做多与放空，完全由市场的变化而决定，完全不考虑市场长期的趋势方向。

K 线理论

运用此策略时要遵守一个原则，不论当日赚与赔，收盘时一定要出场，不可留仓过夜，若有其他依据则另当别论。因为此策略既然不考虑市场长期方向，今日的上涨与下跌，不保证明日会持续今日的走势，所以宁愿当日出场，隔日再做，也不要留仓增加无谓的风险。如果趋势方向明确，也可顺着趋势的方向操作，不做逆向趋势的操作，如此长线与短线都可操作，而且绩效会更好。

开盘价指针操作策略不能保证每一次都赚钱，有时可能会出现小额亏损，但只要行情出现大波动，大涨大跌都可能会赚大钱。其实此策略赌的就是当日 K 线带上下影线，随便一张 K 线图中，你会发现很多的大阳线带小下影线，很多的大阴线带小上影线，如果依照此策略操作，风险很小，赚大钱的机会很多。但此策略有一个缺点，如果当日开盘一路上涨或下跌，没有上下影线时无法适用，必须用其他方法来判断与操作。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

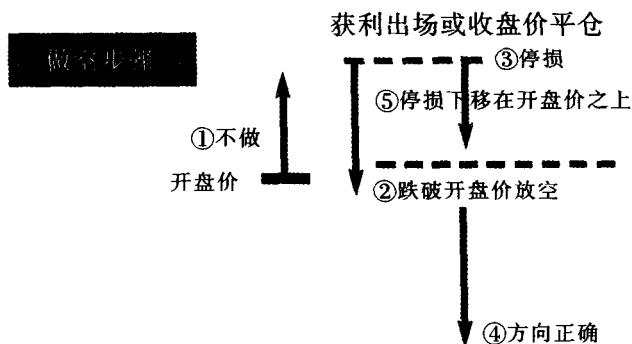


图 1-59 开盘价指标操作策略图例

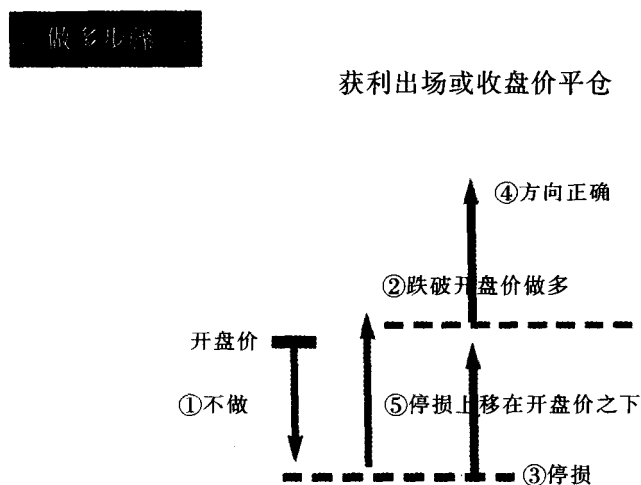


图 1-60 开盘价指标操作策略图例

(二) 异常开高盘开低盘操作策略 (图 1-61)

股票或期货商品市场经常会碰到在涨势中出现异常或超乎常理的跳空开大低盘，或是跌势中出现异常或出乎常理的跳空开大高盘的情形。造成异常开大低盘或是大高盘的原因大部分都是受到突发事件的冲击所造成。但有一种情况是完全找不到任何的理由，就是开大低盘或大高盘，超乎常理的开盘。像大阳线后的跳空开大低盘，或是连续上涨突然开大低盘。大阴线后的跳空开高盘，及连续下跌突然开大高盘，而且跳空幅度相当大。涨势中的异常跳空开大低盘，或是跌势中异常跳空开大高盘，对有经验的市场老手而言，代表着进场赚钱的机会到来。当异常跳空开大低盘或大高盘时，缺乏信心的多头或是空头就会因涨跌幅太大而做认赔出场的动作，所以开盘后仍会继续下跌或上涨。

当市场疯狂反应结束，捡便宜的买卖盘就会进场承接或是放空，价格就会开始回升或反弹，回归到原来的上涨或是下跌的方向。

异常开高或开低时要如何操作？当在涨势中突然出现开大低盘时，注意开盘后持续下跌的幅度与力

线形玄机 透析 K 线与线形波形

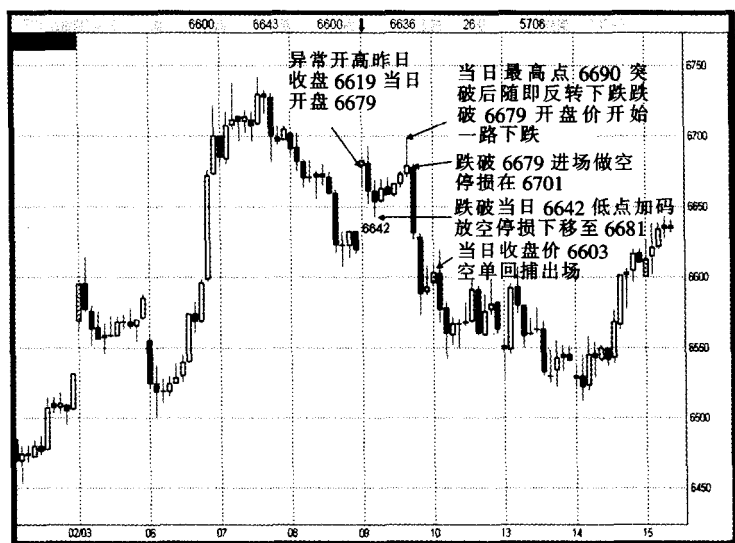


图 1-61 异常开高操作实例图

道，当下跌幅度很小，又出现止跌现象时，可进场做多或是等待突破开盘价后，再进场或加码，停损设在当时的低点之下。开盘后下跌幅度很小，表示后续下跌的力道不强，卖方追杀意愿不强，而逢低承接的买盘意愿较强，支撑价格，等待止跌现象出现后就可进场做多。

因为大趋势是上涨，当然再上涨的机会非常大。保守的操作者要等到向上突破开盘价后再进场，因为从开盘后卖方下跌的力道被买方化解，上涨的机会自

K 线理论

然增加。但是如开盘后持续下跌的幅度仍大，代表方的卖方的力道仍然强劲，最好等到向上突破开盘价后再进场。反弹后再跌破当时的低点，则反弹力道被化解，行情继续下跌的几率大。所以当时的低点当然是买方最后停损防守点。

跌势中出现异常或出乎常理的异常开大高盘，开盘后持续上涨的幅度很小，买方力道不强，出现上攻无力现象，显示开盘后追高意愿不强，此时可进场做空单，停损在当时高点之上。稳健的操作则要等跌破开盘价后再进场或是加码。但如开盘后持续上涨还有相当大的幅度，显示开盘后买方的力道仍然强劲，一定要等到跌破开盘价后再进场做空。此时开盘后持续上攻的买方力道已被卖方化解，当然下跌的几率较大。

异常开高或开低操作策略，与开盘价指针操作策略操作逻辑是相同的，但是进场后价格变化如预期可以留仓隔夜，也可以收盘时出场。因为它是顺势操作，所以做长线或是短线操作都可以。

(三) 假突破与假跌破的操作策略 (图 1-62)

实际操作时偶尔会碰到价格跌破前波低点，或是突破前波高点后随即反转上涨或下跌，造成线形上的

线形玄机

透析 K 线与线形波形

假跌破或是假突破现象。依据拔河的逻辑，跌破前波低点或是突破前波高点，方向看错时都该停损出场。出场后价格却又回到自己原来持有部位的方向，证明方向没有看错却认赔出场，后悔因设停损而被扫出场。在跌破前波低点或突破前波高点时，没有人能事先知道它是真跌破还是假跌破，所以设停损的动作是正确的操作，根本没有后悔的必要。后悔于事无补，重要的是当发现可能假跌破或假突破时，如何做正确的补救动作，重新建立原有的仓位，才不会事后看着价格上涨或下跌而懊恼。

假突破与假跌破在图形上都有些明显的特征：当假突破时，价格突破前波的高点，但突破幅度很小，随即拉回至前波高点之下，就开始一路下跌。而假跌破时，价格跌破前波低点，但跌破幅度很小，随即拉回至前波低点之上，开始一路上升。究竟要如何判定突破与跌破的幅度的大小？则要靠经验与观察来认定。基本上幅度很小指的是相对大小而不是绝对大小，就像大阳线与大阴线的判断一样。大多数的情况假突破与假跌破都会在前波高点，或是前波低点附近稍低或稍高几档而已。

当判断可能出现假突破或假跌破时，要如何进场

K 线理论

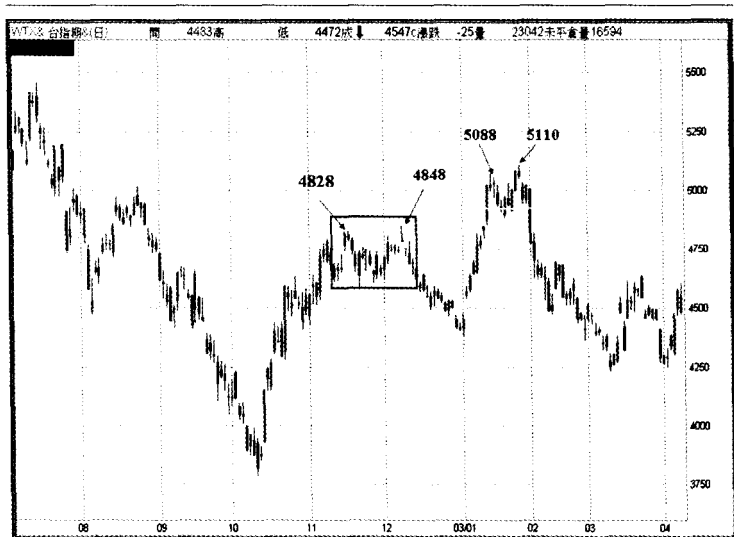


图 1-62 假突破图例

操作？在价格突破前波高点，但是向上突破幅度很小，立即又跌回前波高点之下，可进场做空单，停损在当时高点之上。在突破高点被停损出场者，可在此时重新建立空头仓位，只要价格再向上突破，创当时新高就先退场。因为如果是假突破，突破一次可能是假突破，连续突破两次就可能就是真突破，空单当然该退场，况且突破前波高点经过拉回后再创新高，空方拉回的力道完全被化解，当然继续上涨的几率大。

当价格跌破前波低点，但是跌破幅度很小，立即

线形玄机 透析 K 线与线形波形

拉回至前波低点之上，可进场做多单，停损守在当时低点之下，只要低点再被跌破，则买方反弹力道被化解，继续下跌的几率大。连续两次跌破前波低点就可能是真正的跌破，买方必须要退场观望。

上面三种不同情况的操作策略，第一种情况出现的机会最频繁，其他两种情况只会偶尔出现。当适时采用任何一种操作策略时，必须等待进场条件符合后再进场，并且要严格执行停损的动作与停损位置的上下推移。利用开盘价指针操作策略，最好不要留仓当日结束仓位，明日伺机再进场。其余两种操作策略可以留隔夜，近期停损位置不变，一定要确实执行停损动作，再配合小趋势操作原则，做停损位置上下推移的动作。

二、形态与形态目标满足点预测

线形形态的完整出现，也是一种中长趋势方向判断的方法。投资大众与研究技术分析的人也都会认同形态完成后的必然涨跌，也都据以采取适当的进场动作，因而更增加其涨跌的必然性。形态可分头部形态、底部形态、与整理形态三种。

头部形态可分为 M 头(双重顶)、头肩顶(三重顶)与圆形顶(圆锅顶、圆弧顶)三种。通常这几种形态在波段高点完整出现时,表示行情即将开始下跌,届时手上仍握有多单部位的买方,开始获利卖出,新的卖单也伺机进场,造成市场上出现强大的卖压,价格下跌变成理所当然。投资大众及技术分析者也更肯定头部形态下跌的必然结果。

底部形态同样分成 W 底(双重底)、头肩底(三重底)与圆形底(圆锅底、圆弧底)三种。经常在波段的低档附近形成,表示下跌走势暂告结束,行情将开始反转或是反弹上升,手上仍然持有的空单部位会开始做回补的动作,多头买单也开始进场布局,因而买方力道逐渐增强,行情不上涨也困难。所以形态的完整出现对涨跌的判断帮助相当大,胜算率也很高,非常具有参考价值。

(一) M 头与 W 底 (图 1-63)

M 头与 W 底形态基本上是相同的,只是一个在顶部出现,一个在底部出现。M 头表示上涨告一段落将开始反转或回档下跌。W 底表示下跌走势结束,要开始反转或是反弹上涨。通常 M 头的第二次顶点大多比

线形玄机 透析 K 线与线形波形

第一次顶点稍低一点点，或是平高，偶尔会稍高一点点，总之会在第一次顶点附近。而 W 底的第二次低点，通常会比第一次低点稍高一点点。M 头与 W 底的下落或上涨目标满足点位置，从 M 头的顶点到第一次下落低点的水平颈线垂直距离幅度，再由颈线位置算起向下落一倍的幅度。当然 W 底的预期目标满足位置计算方式相同，底部至颈线的垂直距离再向上加一倍的幅度。

M 头与 W 底的颈线，是通过第一次下落低点的水平线，跌破或突破后形态正式形成，也是进场做空与做多的时机。如果强势下落或上涨就会一路向目标区迈进。

但如下落或上升的力道温和，会有拉回或反弹至颈线附近，再继续下落或上涨的现象，这是另一次进场做空与做多的机会。

(二) 头肩顶与头肩底 (图 1-63)

头肩顶(三重顶)与头肩底(三重底)基本上也是相类似，一个在波段高点附近出现，一个在波段低点附近出现。头肩顶形态完成表示上涨结束，即将开始反转下落或是回档。头肩底形态完成表示下落结束，要

K 线理论

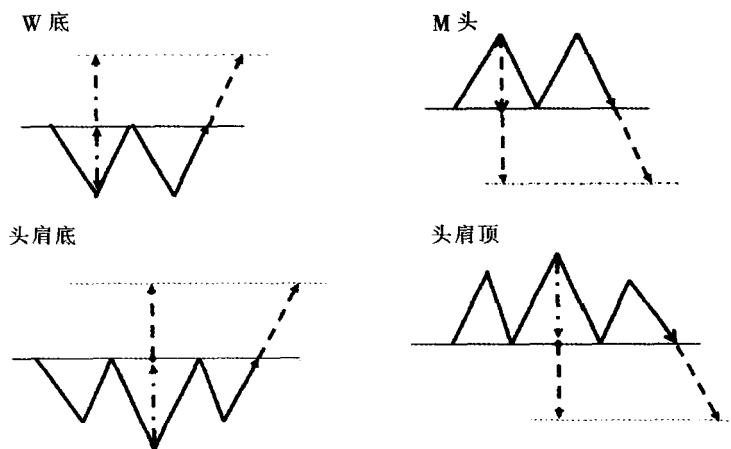


图 1-63 形态与形态目标图标

开始反转上升或是反弹。通常头肩顶会出现三个高点，区分为左肩、头部与右肩三个头部，所以又称为三重顶形态。正常的头肩顶头部的高点最高，左肩高点次之，右肩高点最低，但与左肩高度不会相差太大。有时也会出现向上倾斜的头肩顶，则右肩的高点就会比左肩高。头肩底的情况则是右肩低点比左肩低点高。

(三) 头肩底与头肩顶 (图 1-63)

至于头肩顶的下跌目标满足位置计算，从头部高

线形玄机 透析 K 线与线形波形

点与头肩顶两次下跌低点连成一线的颈线垂直距离，再向下减一倍的幅度，就是可能下跌的目标。而头肩底上涨目标满足位置计算，与头肩顶的计算方式相同，形态的头部至颈线的垂直距离，再向上加一倍的幅度。

头肩顶与头肩底的颈线，为左肩下跌或反弹的低点或高点，与头部下跌或反弹的低点或高点的联结。同样跌破或突破颈线后，如果下跌或上涨的力道温和，就会出现反弹或拉回至颈线的现象，这是形态成立后第二次进场做多与放空的机会。

(四) 圆形顶与圆形底

圆形顶与圆形底形态是相同的，一个在波段的高点附近出现，一个在波段的低点附近出现，都显示上涨或下跌结束，趋势将反转下跌或上升。圆形顶左边显示上涨力道逐渐减弱，右边显示下跌力道增强，趋势明显反转，当然下跌的几率增加。圆形底左边下跌力道减缓，右边显示买方的力道正逐渐增强，同时趋势已开始反转向上的，上涨的几率明显增加。

圆形顶下跌目标满足位置较难预测，在图形上无法明确标示，所以并没有图例，但可以用前面整波上

K 线理论

涨幅度的 50%作为下跌目标位置。圆形底上涨的目标位置可以用前波整波下跌幅度的 50%作为上涨目标位置。

(五) 三角形整理 (图 1-64)

三角形整理形态出现在上涨或下跌过程中的休息整理阶段，三角形整理形态完成后，将会继续原来的方向行进。三角形由五个高低点组成，整理形态中高点与高点连成一线，低点与低点联结，形成一个三角形，大部分都会形成一个收缩三角形。形态完成后上涨或下跌的目标满足位置，可依据三角形最宽的部分垂直距离，再从三角形交会的尖点向上加一倍的距离幅度，或是向下减一倍的距离幅度。

三角形整理形态基本上突破压力线则上涨，跌破支撑线则下跌，但经常会出现破头穿底或破底穿头的假突破与假跌破现象，此点在判断时要特别小心。另外三角形整理如果出现扩张三角形整理时，也要特别小心，不宜轻举妄动，观察一段时间再做判断。

(六) 箱形整理 (图 1-64)

箱形整理形态也是经常出现在上涨或下跌过程中

线形玄机 透析 K 线与线形波形

的休息调整状态。上档压力，与低档支撑的区域，都几乎在相同的价格水平来回波动。箱形整理有两种操作方式：一种是区间操作，高档区做空，低档区做多，就是判断箱形整理仍未结束，继续盘整。另一种操作是等待突破后撷取突破后的上涨与下跌空间。

箱形整理突破上档压力线继续上涨的几率大，而跌破下档支撑线继续下跌的几率大。箱形整理形态突破后上涨或下跌的目标满足位置计算，可从进入箱形整理前上涨或下跌的幅度开始，这个幅度就是突破箱形整理区后上涨或下跌的幅度。

(七) 旗形整理 (图 1-64)

旗形整理形态也是经常出现在上涨或下跌过程中的中途休息调整状态，有一点像箱形整理，但是它不是呈现水平区间整理，而是向上或是向下倾斜的平行四边形。一般下跌过程出现旗形整理是向上倾斜，又称为上升旗形，整理完成后跌破下档支撑线继续下跌。上升过程中出现旗形整理，经常向下倾斜，又称为下降旗形，整理完成突破上档压力线后继续上涨。

旗形整理完成后上涨或下跌的目标满足点位置计算，与箱形整理完成后的预测方式相同，进入旗形整

K 线理论

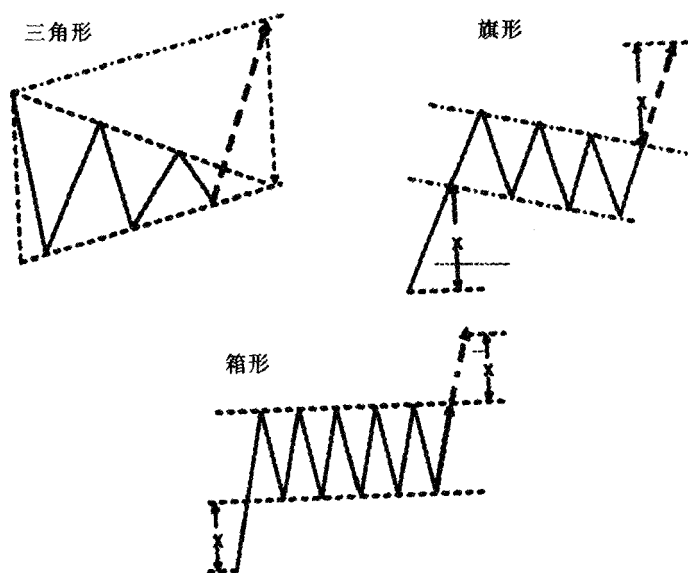


图 1-64 形态与形态目标图示

理前上涨或下跌的幅度，也就是突破旗形整理区后的上涨或下跌幅度。

依照线形形态做行情上涨或下跌判断的正确几率非常大，所以非常具有参考价值，如能与其他技术分析工具搭配运用，相互印证效果更好。

形态目标满足点的预测，即使不能完全与最终实际上涨或下跌的高低点价格相符，也经常会在它的预测的高低点附近。预测本来就不可能百分百的精准，

线形玄机 透析 K 线与线形波形

只要能达到预测的合理可接受的误差范围内，都可算是相当准确的预测。

(八) 线形形态的多空陷阱

有时候一种头部形态或是底部形态出现后，进场做空与做多行情却突然逆转直上直下，回到原来的趋势方向，这就是一般所说的骗线。对于这种多空陷阱，如果没有学过波浪分析，真的很难判断形态的真假，但是了解波浪的人就很容易分辨。因为假的头部形态与底部形态，波浪研究者根本不会把它认定是一个头部形态或是底部形态，只会把它当作一个修正波，修正完成后当然会回到原来的趋势方向。

形态完成的真假判断对市场投资人非常重要。在此提供一个简单的判别方式与读者分享：涨势在上涨过程中一定会做回档修正，修正经常会呈现下跌一波、反弹一波、再下跌一波、形成一个倒 N 字形状（见图 1-65），而前面上涨末段的波形是形成一个 M 头的形态，或形成头肩顶的形态，会让人误判为空头机会出现。跌势过程中的反弹修正，修正波会呈现上涨一波、下跌一波、再上涨一波，形成一个 N 字形，前面下跌的末段波动形成一个 W 底的形态，或是形成

K 线理论

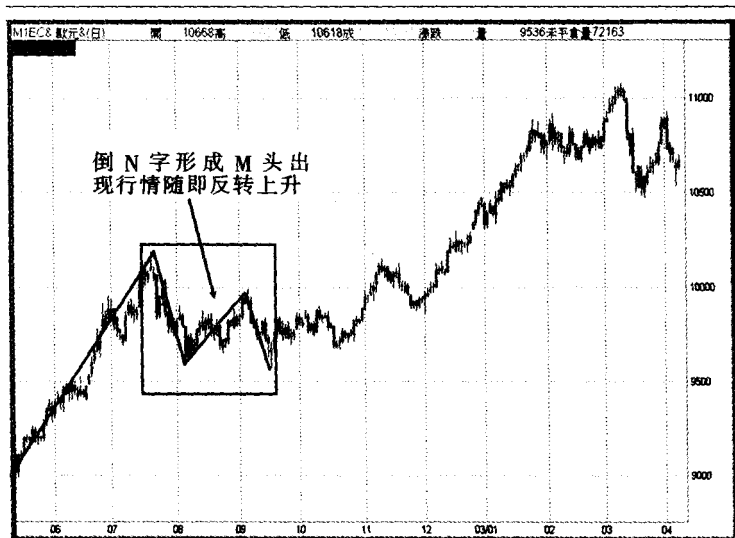


图 1-65 倒 N 字形图例

一个头肩底的形态，会让人误认为底部形态出现，因而进场做多。

另外一个更简单的判断方法，就是当涨势中大幅拉回呈现三波下跌后，所出现 N 字形的底部形态都是真的。小幅拉回呈现三波下跌后形成的 N 字形底部形态，假的几率非常大。大幅拉回，呈现五波下跌后出现 N 字形的底部形态，假的几率也非常大。涨势中呈现五波上涨后形成的倒 N 字形头部形态都是真的，而呈现三波上涨后形成的倒 N 字形头部形态都可能是

线形玄机 透析 K 线与线形波形

假的。

至于 K 线的研判，只要能抓住判断的诀窍，就非常容易。它的逻辑就只有动能的变化与拔河的观念，判断多空力道的强弱，随着强势的一方操作，非常简单易学，是最适合初学者的入门分析工具。但是它的缺点是比较短视，对短期涨跌判断准确度较高，但若要做较长期的判断与操作，还必须搭配趋势、形态及其他的技术分析工具，不过对短线操作者言，它还是一种简单好用的分析工具。如想要在技术分析领域更上一层楼，成为专业投资人或是专业高手，或想要成为

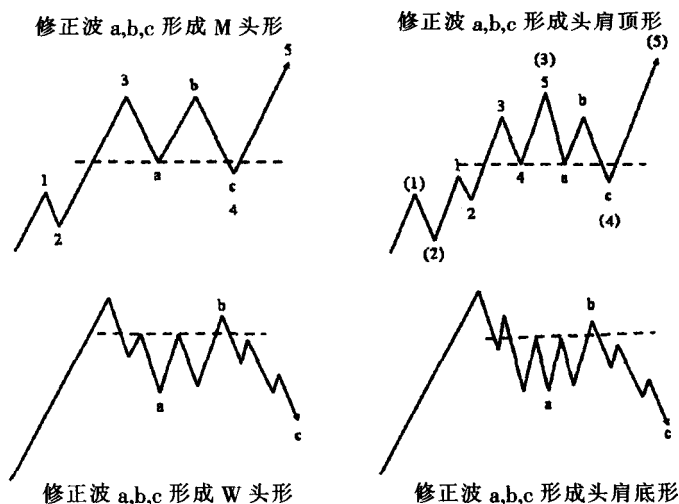


图 1-66 修正波形成的头部与底部形态

K 线理论

市场上永远的赢家，光靠 K 线是绝对不够的，也绝对不可能达到自己希望成功扮演的角色。

波浪分析也是图表分析的一种，它是非常高深又非常有用的分析工具，想要成为专业高手，就必须具备行情研判技巧。本人在做行情分析时就是以波浪分析为主，并搭配 K 线一起做判断，可惜目前市场上真正能透彻了解波浪分析且将它灵活运用在实务判断的人非常少。市面上也有一些介绍波浪有关的书籍，但都艰深难懂，很多人想学波浪分析，往往不得其门而入。

本书第二篇将介绍波浪理论这套行情研判工具，从上涨下跌的基本波形到各种变化模型以及运用与相关规则等。再加上本人十余年的实务操作经验与心得，全书将做有系统的解说。相信读完本书的波浪理论，会对波浪理论与分析有全新的收获。当然师傅领进门，修行在个人。想把这套理论变成自己的分析工具，还是要多花些时间及心血才能达到目的。

波浪理论 与法则

波浪理论最有价值的地方，在于它能提供一个
长线可能的方向，以及行进中的变化趋势，而不至
于迷失在短期的波动变化中，搅乱了操作方向。

波浪大师艾略特

美国波浪大师艾略特研究美国道·琼斯指数之线形，希望能从图形轨迹中寻找出价格变动的规律，借以判断未来趋势的方向，以及行进过程中的变化。艾略特经由图形之统计归纳发现，市场价格的走势变化是依照某些固定的模式在运作，而这种模式，一再重复出现在价格图形中，因此而提出 17 种波浪形态模式，再经由分类、命名而发展出一套波浪理论与法则，提出了最具价值的图形研判预测的方法。

这套波浪理论不仅能运用于股市价格波动趋势的研判，同时也可适用于金融商品与期货商品市场，凡是只要有线形轨迹的图形上都能套用。波浪理论与法则无疑是线形技术分析领域中最具价值的一种分析预测方法，波浪理论也因此屹立不倒，在市场中使用了数十年。

波浪理论最有价值的地方，在于它能够提供更线形未来可能行进的方向与变化，对线形后续发展有个概括的轮廓，而不会在短期价格波动变化中迷失了方向，让投资人绝大部分的时间都能实时掌握趋势的方

线形玄机 透析 K 线与线形波形

向与变化。而运用波浪法则预测价格目标的精准度有时令人难以想象。利用波浪印证的关键点及各种波浪模型，提供一个明确的防守点来控制风险。波浪理论也可与其他技术分析方法或是 K 线相互搭配印证，增加研判的准确度与自信心。

波浪分析的实例

在进入主题前先用几个实例来说明波浪分析的价值。

[实例一]

图 2-1 为台湾加权指数期货的周线图。在 1990 年 2 月 17 日，台湾加权指数，当周价格推升至 12682 的历史高点，随即反转，整个多头市场结束，开始进入大空头市场，做大幅的向下修正。从 12682 点的高点开始急速下跌，下跌至 1990 年 10 月 13 日，价格下跌至 2485 的低点，修正波的 A 波才告结束。短短八个月时间下跌了 10197 点，下跌幅度之大与力道之强令人难以想象。修正波的大 A 波完成，接着开始做大 B 波的反弹上升。B 波走了将近十年的多头，

波浪理论与法则

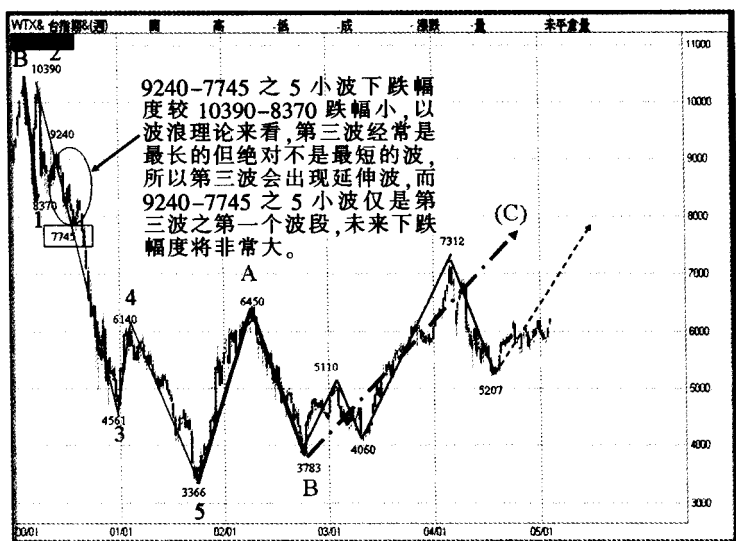


图 2-1 台湾加权指数期货周线图

直到 2000 年 2 月 19 日,当周价格推升至 10438 点才告结束。虽然未能突破 12682 点的历史高点,但也将 A 波的跌幅修正了 80% 的幅度,这也符合修正波 B 波的波性。

从 10438 点之高点开始向下做修正波, C 波下跌, C 波将呈现五波下跌。第一波段下跌至 8259 点, 跌幅达 2179 点。第二波反弹至 10390 点, 又将第一波的跌幅几乎吃掉, 第二波与修正波 B 波都具有相同的特性。第三波从 10390 点开始下跌: 第一小波由

线形玄机

透析 K 线与线形波形

10390 点下跌至 8370 点，第二小波段反弹至 9200 点，反弹不到第一小波跌幅的 50%，显示下跌力道之强，反弹无力，接着开始进入第三波主跌波段，下跌幅度一定相当大。

而由 9200 点下跌至 7745 点，虽也呈现五小波下跌，但整波跌幅比第一小波还小，显然不会是第三波段结束，而仅是第三波的第三小波的第一小波段而已，因此判断第三波段将会出现延伸现象，未来还要进行第三小波段的第三小波的下跌，第四小波的反弹与第五小波的下跌，第三波段才会完成。而后还要做第四波段反弹与第五波段下跌，整个 C 波的五波下跌才会完成。如此一来下跌幅度将会非常大。结果第三波下跌至 4561 点，而整个 C 波的五波下跌，一直到 2001 年 9 月 28 日，当周下跌至 3366 点才告结束。

图 2-1 为台湾加权指数期货的周线图所呈现的波形，在趋势研判上提供了两个重要且有价值的讯息：一是大趋势修正的 C 波一定会呈现五波下跌，且由 A 波的波幅研判，C 波跌幅相当大。二是由 9200 点下跌至 7745 点的跌幅较前一波段小，所以一定不会是第三波段的结束，第三波段一定会出现延伸现象，未来下跌的幅度将会拉长。最后整个五波下跌至 3366

点结束，总计下跌 7072 点，是非常大的一波跌势。

〔实例二〕

图 2-2 为欧元期货的周线图。欧元期货上市后在 1998 年 10 月底上涨至一欧元兑 1.2394 美元的高点后，一路下滑下跌至 2000 年 10 月底，价格为一欧元兑 0.8245 美元后，开始反转上涨。第一波段上涨至 0.9615 美元，涨幅达 16.6%，但随后的拉回修正下跌至 0.8342 美元，几乎将前波由低点反弹的涨幅全部吃掉，还好没有跌破 0.8245 美元的低点就反转上升。

让我们以波浪角度分析欧元当时走势。由 1.2394 美元下跌至 0.8245 美元，将近一年的时间价格下跌 33.5%，算相当大的跌幅。既然已开始反转上涨，以当时的时点研判，0.8245 美元可能是整个空头走势的结束，开始另一波多头走势，但也可能是一个下跌波段的结束，要做一波的跌深反弹修正。假设 0.8245 美元是空头市场结束，多头市场的开始，则未来将呈现五大波上涨，0.8245 美元上涨至 0.9615 美元为第一波段，下跌至 0.8342 美元为第二波段的回档修正。第二波回档修正经常将第一波的涨幅几乎吃掉，符合波浪理论第二波的波性。而由 0.8342 美

线形玄机 透析 K 线与线形波形

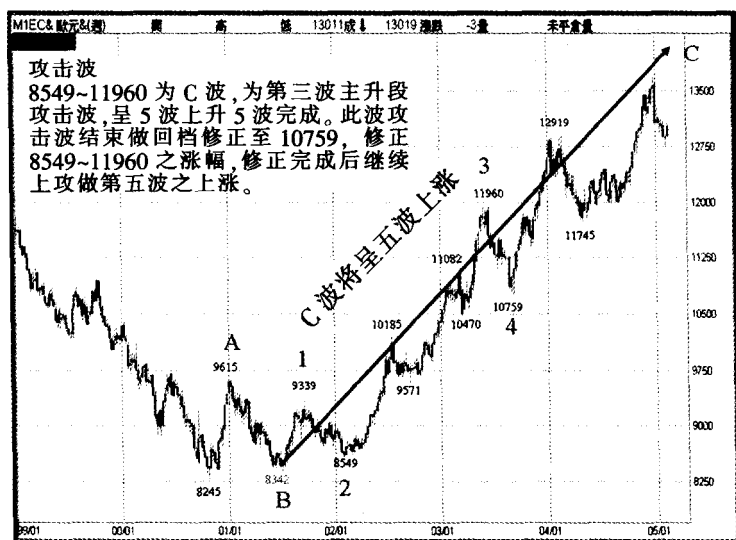


图 2-2 欧元期货的周线图

元开始将进入第三波段主升段的涨势，以第一波的涨幅研判，第三波的涨幅一定相当大。

假设 0.8245 美元仅是一个波段的结束，整个空头走势仍未完成，当时只是做跌深的反弹，则 0.8245 美元上涨至 0.9615 美元为修正波的 A 波，下跌至 0.8342 美元是修正波的 B 波结束，修正的幅度也符合 B 波的波性，接着要进行修正波的 C 波上涨。C 波也将会呈现五波段的上涨。结果由 0.8342 美元开始的上涨，涨势凌厉，突破了 1.2394 美元的

高点。在 2004 年的年底，将价格推升至 1.3687 美元的高点。也证明 0.8245 美元的低点欧元空头走势的结束点，同时也是多头走势的起点。

上述两种假设在回档至 0.8342 美元的低点开始反转，以当时的时点，不论是属哪一种可能，结论都一定要上涨，也都要呈现五波段上涨，虽然涨幅大小会不一样，但肯定涨幅都会很大。

〔实例三〕

图 2-3 为台指期 2003 年 2 月以后的日线图。台指期在 2003 年 4 月 28 日从 4060 点的低点反转上攻，开始一波持续的涨势。一直到 2004 年 3 月 24 日，将价格推升至 7312 的高点才开始做回档修正。由于前波上涨幅度 3252 点，这涨幅对台指期而言是相当大的一波涨势，一旦做回档修正，预期修正的幅度也不会太小，最少会回档修正前波涨幅的 0.382~0.5 之间，换算大约有 1250 点到 1650 点的修正幅度。

由 7312 点开始下跌修正，呈现三波段下跌，下跌至 5908 点跌势才告结束。此波下跌了 1404 点，下跌速度又急又大，且修正前波涨幅的 43.2%。以修正波的波形与修正幅度判断，修正波可能完成，将开始

线形玄机 透析 K 线与线形波形

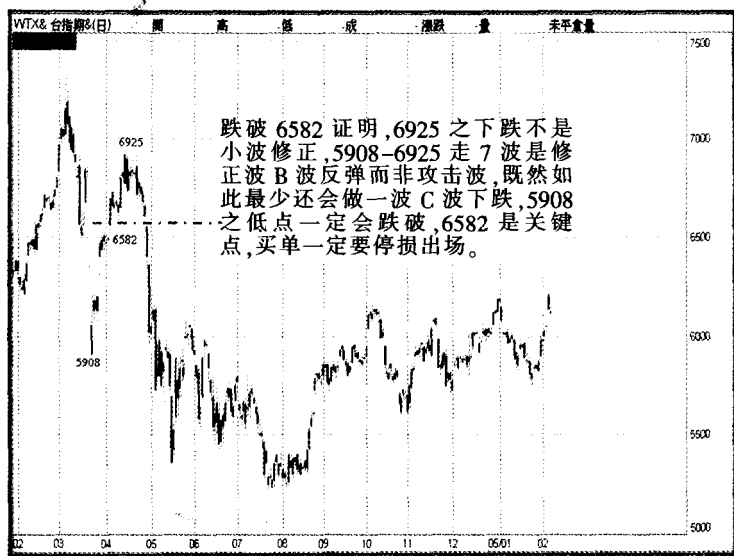


图 2-3 台股期日线图

另一波段的上涨。从 5908 点的低点反转上攻，也同样地急速上涨，行进过程间回档幅度都非常小，显示涨势凌厉，一直推升至 6925 点之波段高点，涨势受阻，开始做回档修正。

由 5908 点上涨至 6925 点，明显的呈现 7 波上升。如果由 5908 点起涨为另一波段的涨势，则上涨必须呈现 5 波段上涨，若其中一波出现延伸，则将会呈现 9 波段上涨。线形上第 7 波是从 6582 点涨至 6925 点，如果从 6925 点回档修正为第 8 波段修正，

波浪理论与法则

则 6582 之第 7 波低点一定不能跌破，此点一旦跌破，证明 6925 点的回档修正，不是修正第 7 波的涨幅，那么从 5908 点的低点上涨至 6925 点的涨势，仅呈现 7 波上涨，就不会是攻击波，而一定是修正波的波形。如此一来，从 7312 点反转下跌的波浪假设必须要加以修正。也印证从 7312 点下跌至 5908 点仅是修正波的 A 波，5908 点上涨至 6925 点为修正波的 B 波，而 6925 点开始下跌，将要做修正波的 C 波下跌。若修正波 A 波与 C 波的幅度相等（修正波 C 波与 A 波经常有等幅的特性），则 5908 点的低点一定会跌破，只要 6582 点的关键点一跌破，5908 点的前波低点一定不保。结果跌破 6582 点后，价格一路下跌，最后跌至 5207 点才告结束。

〔实例四〕

图 2-4 为轻原油的周线图。轻原油在 1998 年 12 月底，从一桶 10.75 美元的价格，从谷底反转上升涨势强劲。第一波上涨就将价格推升至每桶 37.80 美元，价格涨幅达 350%。由于这是第一波的上涨，接着而来的拉回修正幅又将价格压回至 16.70 美元，修正了前波涨幅的 78%，结束了第二波的回档修正，开

线形玄机 透析 K 线与线形波形

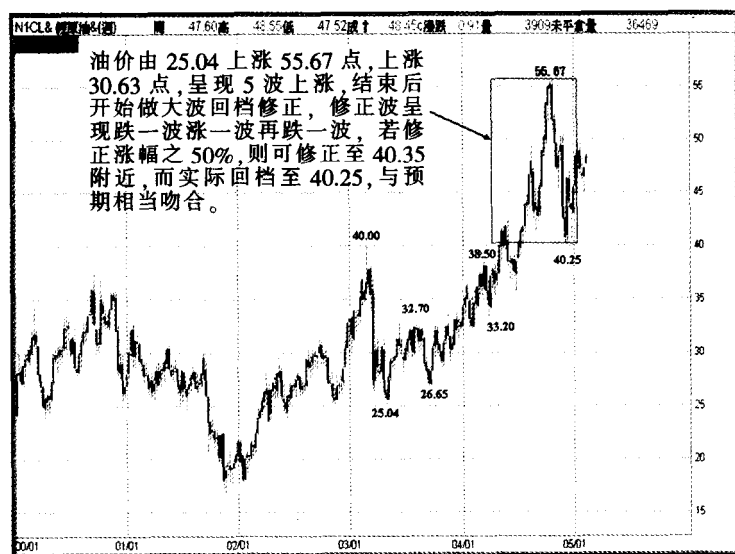


图 2-4 轻原油的周线图

始第三波主升段的多头涨势。

第三波中的第一小波的上攻, 就突破前波 37.80 美元的前波高点, 将价格推升至 40.00 美元的高点, 也确定进入第三波的主升波段。第二波的回档修正, 修正了第一波涨幅的 0.618, 第三波由 25.04 美元开始进行主升段内的主升波段, 一路向上推升至 55.67 美元, 价格上涨了 2.22 倍, 幅度为第一波段涨幅的 1.31 倍, 总计上涨 30.63 美元。假设 55.67 美元为第三波段的结束, 开始做第四波的回档修正。由于第

三波段的涨幅很大，回档修正的幅度也不会小。

修正波的模型是先下跌一波，反弹一波再下跌一波。若修正第三波涨幅的 50%，则修正波的满足点在 40.35 美元。结果下跌修正的走法与修正波的模型一模一样，而下跌修正至 40.25 美元宣告结束，开始第五波段的上涨。修正结束的位置与预估位置仅相差 0.1 美元，下跌修正的方式与满足点都能够事先掌握，预测的准确度令人难以置信。

上述四个图例都是利用 K 线图中呈线的波形，运用波浪分析的技巧，对未来趋势加以研判，并对未来走势可能的变化加以预测，而最后都获得了印证。

对初学者来说，或许暂时还无法了解为什么用波浪分析所做的预测，与实际走势竟是如此的契合？读者在看完本书后面章节的介绍后，再回头来看这几个例子，就会发现波浪分析并不会很困难，相信读者也能够做同样的分析与预测。我将前述的这四个图例分析放在章节的开始，目的是要利用这几个例子，引起读者对波浪理论的好奇心——波浪分析真的有这么神奇吗？进而对波浪理论产生浓厚兴趣，并且在阅读时能够迅速吸收相关知识，产生实质助益。

第一章 波浪理论的价值与特点

波浪理论最有价值的地方，在于它能提供一个长线可能的方向，以及行进中的变化趋势，而不至于迷失在短期的波动变化中，搅乱了操作方向。由图 2-1 台指期的周线图分析中来看，从 10438 的高点开始下跌，一定会呈现五波的下跌，也一定会有相当大的跌幅。而在欧元期货的周线图中图 2-2，从 8342 的低点开始上攻，一定会呈现五波上涨，涨幅也一定会很大。波浪分析者可借由波形的变化，知道何处是重要的关键点，突破或跌破关键点时必须采取的行动，提供明确的防守点以控制风险。同时也提供一个明确的进场时机，而不致错失获利机会。在台指期的日线图中图 2-3，6582 点即是一个多空转折的重要关键点，此点跌破多头就必须认赔出场，同时也提供了空方进场的讯号。波浪分析可以单独使用，也可与其他技术

波浪理论与法则

分析工具配合运用，相互印证，提高研判的准确度与操作的绩效。

波浪分析不仅适用于长波段操作，也可用于短线操作，只要能掌握当时的波形的变化，预期还有获利空间时都可进场操作。

线形图中所呈现的波形，就算是波浪高手也无法在任何时点都能抓住波形的方向与变化，有些时候必需要等到波形完成后才能确定。但绝大部分的时间都可借由波形事先预知未来的变化与发展。利用波浪理论中的一些法则，做长短期行情预测、支撑与压力及未来可能的波形满足目标位置预测，有时候预测的精准程度令你难以想象。就像轻原油的周线图(图2-4)，由58.28美元的高点做拉回修正的波形，一定是跌一波、反弹一波、再下跌一波，这种变化都是事先就知道的，最后下跌至40.25美元修正完成，与预期目标40.35美元仅误差0.1美元，相当准确。如此精确的预测，只要你学过波浪理论，你也能够做到这样精准的分析。目前时下运用的各种技术分析方法没有一种能够达到如此完美的预测。

线形玄机

透析 K 线与线形波形

一、波浪理论的基本波形

艾略特发现一个上涨波段在上涨过程中，一定会呈现五波段上涨，而下跌波段在下跌过程中，一定会呈现三波段下跌，这种五波上涨与三波下跌的节奏，形成一个八个波动的完整波浪周期。不论是大波段或是小波段，都是以相同的模式进行，且一再重复出现，这也是波浪理论的基本波形。当然实际上还是会有一些变化，不会如此简单，详细的介绍留待后面再加以说明，但基本的波形是不会改变的。

让我们看图 2-5，一个波段的涨势，内呈现五个波段，其中第一波、第三波与第五波这三个波是顺向推升波，定义为攻击波。而第二波与第四波为两个逆向下跌波，定义为修正波。但这五个波段都算上涨波段，而第二波段的下跌修正是修正第一波的涨幅。由于第一波刚从前波跌势结束，自谷底翻升，多头的信心仍未完全回复，第一次回档修正的第二波通常下跌的幅度较大，经常几乎将第一波的涨幅完全吃掉，但不会跌破第一波的起点，一旦跌破第一波的起点，就显示他不是修正第一波的涨幅，可能下跌波段仍未完成，还在持续进行中。第四波的回档修正是修正第三

波浪理论与法则

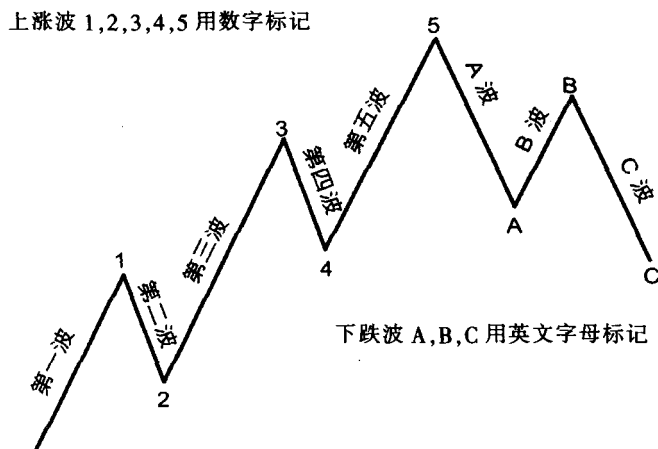


图 2-5 基本波形图标

波的涨幅，第三波是整个上升波的主升波段，经常是最长的一波强劲涨势，故第四波回档修正的幅度不会太深。当五个波段完成后，表示一个波段的涨势暂时告一段落，趋势将反转下跌，修正整个上涨波段的涨幅，而不是仅修正第五波的涨幅。下跌修正的幅度不会太小，至于修正幅度大小，则与前面整波上涨的幅度有关。

空头市场下跌修正波一定呈现 A、B、C 三波段的下跌，其中 A 波与 C 波为两个顺向下跌波，是修正波中的攻击波。B 波为逆向反弹上升波，为修正波的反

线形玄机

透析 K 线与线形波形

弹波(就是修正波的修正波)，修正 A 波的跌幅。修正波的三波下跌，是修正前面五波上涨的涨幅。修正波一旦完成将会开始另一波的上涨攻势。

一个五波上涨三波下跌的两大波段，可能是另一个更大级次波段的两小波而已。五波上涨的各波，与下跌修正的三波都可再细分为更小的波，所以不论长达十几二十年的大波段，或是小到一两天的小波段，上涨五波下跌三波的基本波形完全一样。

五波上涨的波段中，三个攻击波都可细分为五小波上涨，而两个修正波可以细分为三小波下跌。五波上涨波形完成后的三波下跌修正，A 波与 C 波是修正波中的向下攻击波，也可细分为五波下跌。B 波是修正波中的反弹波，也可细分为三小波。所以一个波段的上涨中可以细分为更小的波，下跌修正波也可分成更小的波，而整个上涨波与下跌修正波又形成为更大波段中的两个波段而已。(图 2-6)的波形解析图会让读者了解此种现象。

图 2-6 中的(1)、(2)、(3)、(4)、(5)波，为一个上升推动波中同层次级的五个波段，下跌修正波 A、B、C 则为五波完成后的回档修正波。图中 1、2、3、4、5 波则是(1)、(3)、(5)中次一层级的更小的

波浪理论与法则

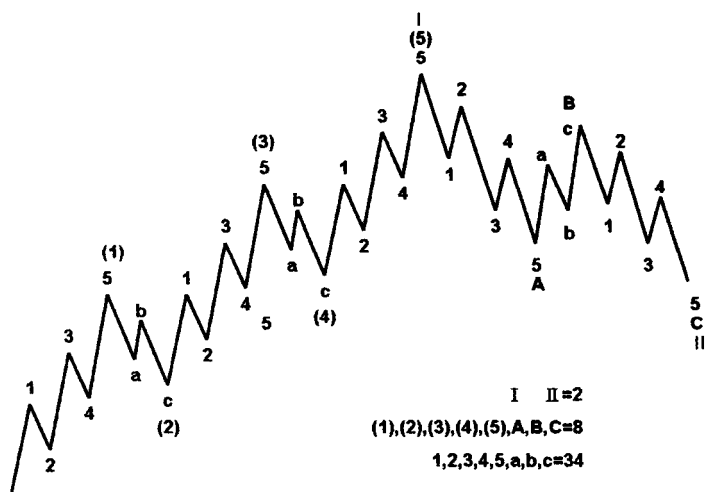


图 2-6 波形解析图

五波上升。第(2)、(4)波的下跌修正波内都呈现 a、b、c 三小波段下跌，显示它是修正波中更细小的波。由于推动上升波不论是大层级的波段，或是小层级的波段，攻击波所呈现的波形都是五波上涨，差别仅是波幅大小与时间长短而已。

修正波的大层级与小层级也同样都是三波段下跌。因此在波浪定浪时很容易搞混，如果波浪定浪错误，则方向的研判就容易出现错误，波浪标记的一致性可以降低此种错误发生的几率。

图 2-7 与图 2-8 列出一个景气循环的波形变化。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

以一个循环来细分	多头市场	空头市场	完事周期
循环波	1	1	2
基本波	5	3	8
中型波	21	13	34
小型波	89	55	144

图 2-7

一波多头上涨与一波空头下跌，形成两大波的周期称为循环波。循环波的一波涨势，可细分成五波段上涨的波形，而一波跌势也分成三波段下跌，总计八波的周期称为基本波。

基本波的一、三、五波又各细分为五小波上涨，基本波的二、四修正波，又各分为三小波下跌，整个上涨波变成 21 波，而下跌波的三波 A、B、C 波中，A 波与 C 波攻击波细分为五小波下跌，B 波细分为三波反弹，变成了 13 波下跌，整个波形便成为 34 小波，称为中型波。

中型波的上涨波，可再细分成更小的 89 波，空头市场的 13 波可再细分成更小的 55 波，总计成为 144 个细波，称为小型波。当然整个循环波可再细分为更小的微波，整个循环波也可能是更大循环波的两大大波。

波浪理论与法则

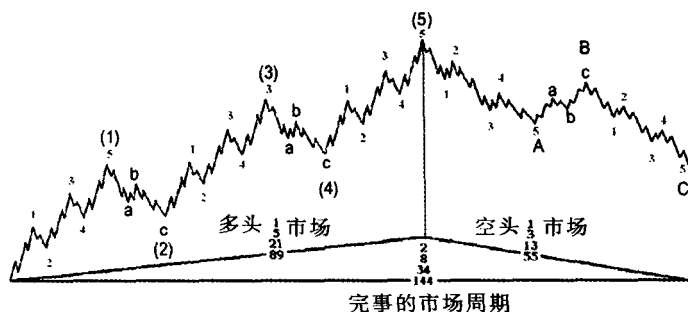


图 2-8

波浪理论中多头与空头市场的界定，与一般投资人对多头与空头市场的认定并不相同。一个大波段的五波上涨的多头市场，其中第二波与第四波是逆向下跌波，虽然可能下跌的幅度很大，时间也很长，一般人界定为空头走势，但对波浪分析者而言，仍然界定为多头走势中的回档修正。

像台指期由 2485 点上涨至 10438 点，走了十年的多头，但波浪理论仍将其视为做空头市场的大 B 波反弹修正而已。波浪分析是利用波形变化的模型与必然性，以增加判断的准确度。一个波段呈现五波上涨后，必然会做较大幅度的回档修正，也一定是以三波下跌修正。只要幅度够大一样可以做空。下跌修正的 B 波反弹上涨，如预期反弹的幅度足够大，同样可以

线形玄机 透析 K 线与线形波形

做多。波浪分析让读者了解大格局的方向与变化与短波段做多做空的进场时机与出场时机，运用在操作股票与期货投资时能够无往不利。

二、波浪标记

由于大波段与小波段的上升波与下跌修正波都是以相同的模式一再重复进行。在计算波浪波数时，必须借由不同的符号加以标示，来区隔不同层级的波浪，层次分明，波浪计数时才不致搞混，也才能做出正确的判断。波浪标记在波浪理论中，虽然很简单，但很重要，标记波数时要特别慎重，下面列示一般标记方式以提供参考。

图 2-9 的波浪标记方式仅供参考，读者也可采用自己喜欢的方式标记，波数只要层次分明，不致影响判断就可。表中基本波、中型波与小型波的波浪级数比较常用到。其实做波浪分析的目的，并不是做研究工作，希望随时能掌握短期波段的方向与变化，而能在市场操作中获利。一般来说历史纪录的高低点或波段的高低点，往往是另一波段的起点，也是趋势的转折点，也是波浪分析者最希望抓取的波段行情。

波浪理论与法则

波浪层级	不同层级的推动波					不同层级的修正波		
超大循环波	①	②	③	④	⑤	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ
大循环波	(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)	(a)	(b)	(c)
循环波	I	II	III	IV	V	a	b	c
基本波	①	②	③	④	⑤	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ
中型波	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(A)	(B)	(C)
小型波	1	2	3	4	5	A	B	C
细波	i	ii	iii	iv	v	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ
微波	(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	(a)	(b)	(c)
次微波	i	ii	iii	iv	v	a	b	c

图 2-9 波浪标记方式

三、推动波的变异形态

波浪理论的领域中推动波变化的形态比较少，一般人认为比较容易学习与判断。但以我个人研究波浪十余年的经验来看，觉得在研判推动波是否结束比较容易出错；除非每波的波形非常明显，很容易判定。反而是变化模型较多的修正波比较容易判断，错误的几率较低，主要是因为它是逆向波，方向是相反的走势，非常明显，很容易判断。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

推动波主要有三种变化：一是波形的延伸，二是未完成的第五波，又称为失败的第五波，三是倾斜三角形，又称为楔型三角形或是楔型波。三种变化中，波形的延伸现象经常出现，波形一旦出现延伸就使得波形变得很复杂，增加判断的难度，研判时也很容易产生错误。失败的第五波发生的几率非常小，几乎不容易看到，但理论上仍有出现的机会，所以也必须列为推动波的一种变异形态。

(一) 波形的延伸

波形的延伸现象经常出现于攻击波中，而不会出现在修正波。如果在一个推动波的一、三、五这三个攻击波中，第三波呈现五个小波上涨的延伸现象，则未来第五波上涨的波幅，经常会与第一波的波幅相等。一个上涨的五波经常有两波的幅度与时间会出现等幅的特性。第三波是推动波的主升波段，经常是涨幅最长的攻击波，所以第五波与第一波的幅度与时间会近似相等，除非第四波的回档修正幅度大于第一波的涨幅，第五波的涨幅就与第一波的涨幅完全无关，而与第三波的涨幅有关。

延伸波经常出现在第三波，但有时也会出现在第

波浪理论与法则

一波，也可能出现在第五波，有时会同时出现在一、三、五波三个攻击波中的两波，甚至三波同时出现延伸，这种现象经常出现在较大层级的波段。波形一出现延伸，波形就变得复杂。股票市场的一波涨势分初升段、主升段与末升段三个阶段上涨。就是波浪的第一波、第三波与第五波。

通常第三波主升段最长，经常出现延伸现象。但是期货商品市场的上涨波中，三个攻击波称为初升段、主升段与飙升段，主升段与飙升段的幅度较大上涨，速度较快，出现延伸的机会也较大。第五波的飙升段经常是最强且波幅最大的一波。要想事先预知波形会出现延伸现象，可利用波浪计数法则来帮助判断。

波浪理论的铁律，关于计数法则的两个非常重要的说明：一、任何层级的第三波，经常是最长的波，但绝对不是最短的波。二、第三波中的第四小波回档低点不能和第一小波的高点重叠，如果一个五波上涨，其中第三波是三个攻击波中波幅最短的一波，则该上涨波段并未完成，第三波一定做延伸，而原来界定的第三波，只是第三波的第一小波而已，原来界定的第四波与第五波，只是第三波的第二小波与第三小

线形玄机 透析 K 线与线形波形

波。

如果一个界定为第三波，波段内呈现五小波上涨，但是第四小波的回档跌破第一小波的高点，则原来界定的第三波并未完成，第三波中的第三小波将出现延伸，原先第三波内的三、四、五小波仅是第三小波中的一、二、三细波，连第三波的第三小波都未完成，未来整个上涨波段幅度与时间都会拉长，未来还有很大上涨空间。

预期一个五波上涨，第三波经常是最长的一波，也经常出现延伸。如果第一波出现延伸波幅最长，第三波波幅较第一波短，则第五波的波幅一定会更短，这样才会符合第三波绝对不是最短波的铁律。如果预期进行的第三波已呈现五小波的波形，但整个第三波上涨的幅度，比第一波的波幅还小，则第三波出现延伸的机会大，而原已经界定的第三波可能仅是第三波内的第一小波段，也就能借此判断未来还有相当大的上涨空间。延伸波如果出现在推动波的第五波，显示整个上涨波段即将结束，随时会做大幅回档修正。提供波浪分析者一个非常有价值的讯息，短期上涨攻势将告结束，必须拉回整理，或是开始另一波空头走势。

波浪理论与法则

图 2-10 将多头市场与空头市场各波出现延伸的波形变化列示。延伸现象仅会出现在攻击波中，空头市场修正波的 A 波与 C 波是修正波中的攻击波，所以一样会出现波形延伸现象。

一个上涨推动波可细分成五波上涨，只要有一个攻击波出现延伸，整个推动波就变成九波上涨，两个攻击波出现延伸，就变成十三波上涨，如三个攻击波都出现延伸，就变成十七波的上涨，所以一个推动波

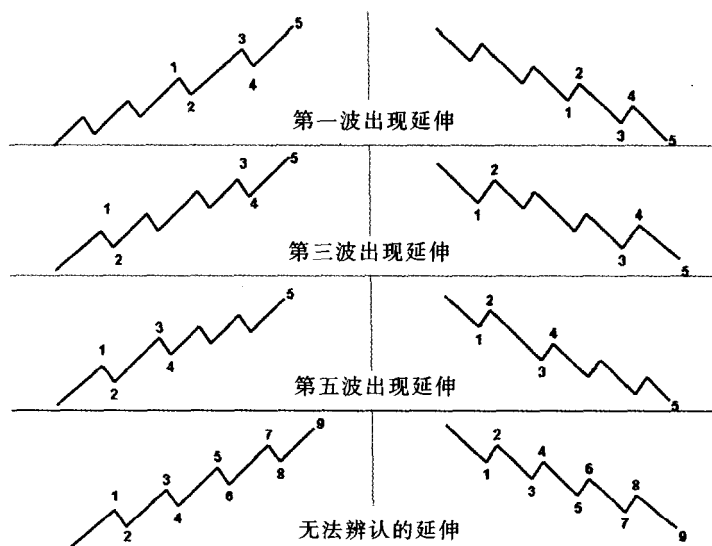


图 2-10 延伸波 (EXTENSION)

线形玄机

透析 K 线与线形波形

上涨，如出现五波、九波、十三波与十七波上涨，都是推动波。

有一种无法辨识的延伸现象为：一波上涨内呈现九小波，但每一上涨波的涨幅都差不多，无法确定究竟是那一波出现延伸，但它既然是九波上涨，当然是一个攻击波。正常的五波上涨后，必须要做较大的回档修正，但如回档修正的幅度很小，且没有跌破第四波的低点，就继续上攻，突破第五波的高点，则前波的回档不是修正整个五波的涨幅，而仅是修正第五波的涨幅，就可判定该波上涨尚未完成，波形出现延伸最少要走九波，攻击波才可能完成。

在一个五波上涨的推动波中，如果其中一个攻击波出现延伸现象，将使波形变得复杂。但如延伸波中的一小攻击波中又再出现延伸，则波形变得更复杂，这种现象在较大层级的波段里经常出现。由于波形延伸再延伸，波形变得非常复杂，判断时很容易搞混，也就会产生错误。正确的标记可使得不同层级的波浪层次分明，判断时就不容易出错。这也说明标记的重要。图 2-11 列举两个延伸波再延伸的现象。

图 2-11 右边的图形，第五波出现延伸，细分成五小波上涨，而第五小波内又出现延伸，再细分成五

波浪理论与法则

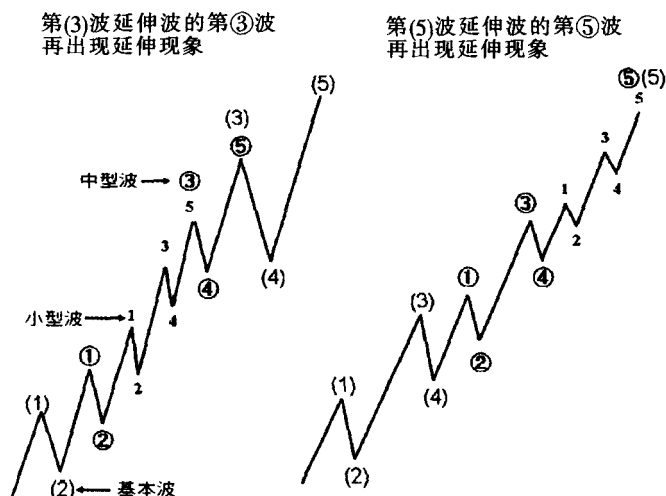


图 2-11 延伸波内再延伸图标

个更小的波，此种波形称为三五合一。当波形出现三五合一时，表示上涨多头市场即将结束，随时会做大幅回档修正，或进入另一波的空头市场。

(二) 未完成的第五波 (图 2-12)

一个正常的推动波呈现五波上涨，第一波、第三波及第五波的高点一波高一波。第二波与第四波的低点也是向上垫高。第五波的高点未能再突破第三波的高点，随即反转开始作回跌修正，进入一波下跌走

线形玄机 透析 K 线与线形波形

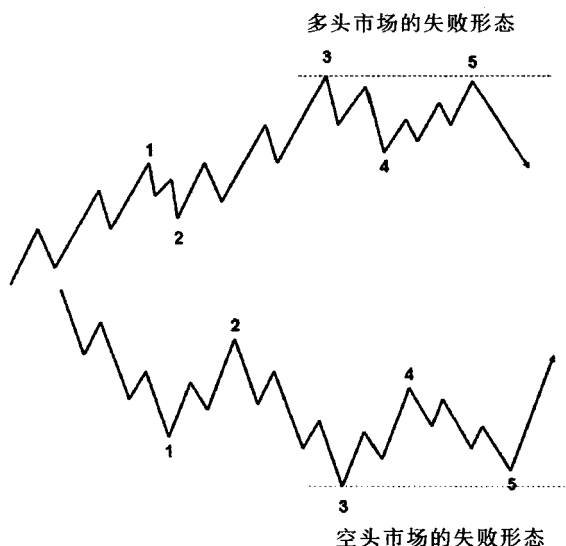


图 2-12 未完成的第五波 (失败的第五波) 图标

势。这种现象发生的几率非常小，几乎见不到，但确实有可能发生，故被定义为未完成的第五波，或称之为失败的第五波。

未完成的第五波仍然是一个攻击波形态，可细分成五小波，五波完成时未能突破第三波的高点，整个五波上涨就结束，开始做回档修正。判定一个失败的第五波时要非常谨慎，如果草率判定一个上涨的第五波是失败的第五波是非常危险的，因为有可能第五波

出现延伸波，原界定的第五波仅是第五波的第一个小波段，而整个第五波仍在行进中。除非五波完成后随即反转下跌，且一举跌破第四波的低点，届时才能判定是一个失败的第五波。

第四波的低点是判定失败的第五波的关键印证点。因为第五波完成却未能突破第三波的高点，有可能是第五波的第一小波完成而已。而第二小波的回档修正经常将第一小波的涨幅吃掉，但不会跌破第一小波的低点。如果第一小波的低点被跌破，则显示回档下跌不是第五波延伸波的第二小波修正，届时才可判定第五波是失败的第五波，回档修正整个第一至五波的涨幅。

通常第五波的高点一定会突破第三波的高点，而失败的第五波高点未能再突破第三波的高点，整个五波上涨就告结束，随即反转下跌，显示上档的压力相当沉重，使得第五波无力再突破第三波的高点，因此接着而来的下跌，也将会呈现快速下跌，幅度也不会太小。失败的第五波通常会出现大级次的第五波，不会发生在小级次的第五波，且出现的机会微乎其微。一个失败的第五波往往要等到事后才能确定。所以要判定第五波为失败的第五波，一定要非常谨慎，

线形玄机 透析 K 线与线形波形

在第四波的低点未跌波或突破前，千万不可遽下结论。失败的第五波也会出现于修正波的 C 波中，因为修正波的 C 波也是一个攻击波。第五波与修正波 C 波出现失败的第五波，显示趋势将急速反转。

(三) 倾斜三角形（楔形波）（图 2-13）

倾斜三角形（楔形波）也是一个攻击波，但与一般的攻击波不太一样。一般的攻击波会呈现五波段上涨或下跌，其中第一、三、五波的三波又可细分成五个小波。楔形波虽然保有攻击波五波段上涨的模式，但每一波内都只呈现三小波的波动，整体形成 (3-3-3-3-3) 五个三波的波形，它也仅会出现在推动波的第五波与修正波的 C 波中。楔形波的第一波的高点与第四波的低点是可以相重叠的。依照波浪理论的铁律，攻击的第三波中的第一小波的高点与第四小波的低点绝对不可相重叠的。

依照第五波楔形波所呈现的形状，可分为收缩楔形与扩张楔形两种。收缩楔形比较容易判断，但是扩张楔形判断的难度就高了，也非常容易产生错误，其实形状并不重要，第五波只要是呈现五个三波的波形都算是楔形波。

波浪理论与法则

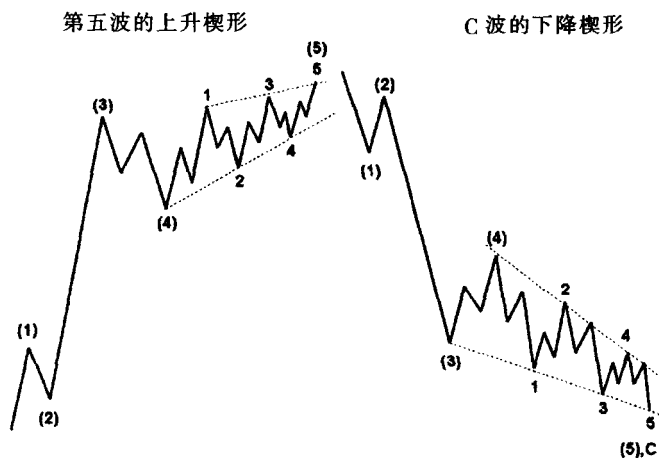


图 2-13 倾斜三角形 (楔形波) 图标

一个进行中的楔形波，初期很难判断，通常要等到波形快完成时才能判定。因为第五波内的第一小波是以三小波上涨，这有可能是突破第三波高点的第四波修正波的 B 波上涨，或是未突破高点的 B 波，两种波形完全一样，都可能是第四波修正波的 B 波，未来还要做 C 波五小波的下跌，且要跌破前波低点。但如下跌时仅呈现三小波下跌，没有跌破 B 波的起点，就反转突破 B 波的顶点，且幅度拉开，则确定第一次三波的上涨，不会是第四波的 B 波，而是第五波楔形波的第一小波。第二次下跌的三波是楔形波的第二小

线形玄机 透析 K 线与线形波形

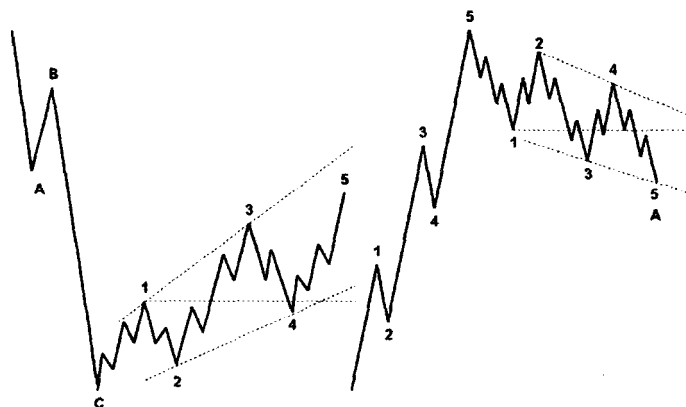
波，反转上攻破高点的是楔形波的第三小波，第三小波一定要呈现三波上涨，如果呈现五波上攻，则有可能仍是第四波 B 波的小 c 波，未来还要做第四波的 C 波下跌。真正要确定第五波是楔形波的关键，要等到第五波第二小波回档呈现三波下跌，但未再跌破第五波的起点，却反转突破第一小波的高点后才能确定为楔形波。

(四) 倾斜三角形的另一种形态 (图 2-14)

另外有一种倾斜三角形的形态，会出现在五波上涨的第一波，与锯齿形修正波的 A 波中(锯齿形的 A 波为五小波段的上涨或下跌)。它是一个攻击波的形式，呈现五小波段上涨或下跌，波形结构呈现 5-3-5-3-5 的波形。但是第四波的低点与第一波的高点可以相重叠(依据波浪理论的铁率：一个攻击波内的五波、第四波与第一波不能重叠)。整个五波形成的外观也像一个倾斜三角形(楔形)，同样有收缩与扩张两种。由于它保有攻击波的 5-3-5-3-5 模式，代表波形的连续性。由于它出现在第一波或是 A 波，故特别定义为前置倾斜三角形，而有别于第五波出现的倾斜三角形(楔形三角形)。楔形三角形的波形呈现

波浪理论与法则

攻击波完成后修正波 A 波前置三角形



修正波完成后第一波上涨前置三角形

图 2-14 前置倾斜三角形图示

3-3-3-3-3 的五波，意味着波的中断性，代表波段即将结束，故也可称为结束形倾斜三角形。

攻击波第一波或是修正波的 A 波(锯齿形)，都呈现五波段上涨或下跌，经常出现第四波的低点与第一波的高点相重叠的现象。造成这种现象的原因，主要是修正波刚结束，或是攻击波刚结束，从一个低点或高点开始，短期趋势刚反转，投资人的心理阴影仍然存在，对当时的上涨或下跌仅视为是一个跌势中的反弹，或是涨势中的回档修正，多空操作都非常小心谨

线形玄机 透析 K 线与线形波形

慎，稍有不对就退场，使得价格在低档或高档之间来回震荡。第二波回跌或反弹幅度较大，经常将第一波的波幅吃掉。第四波的回档或反弹由于是第二次的拉回或反弹修正，幅度就不会像第二波那样大，但通常会修正第三波幅度的 50% 左右，因此造成第四波低点跌破第一波的高点。多头信心在第五波时才会明显回复，走势也相对较强，但整个五波上涨或下跌也将结束，要开始第二波，或 B 波的回档与反弹修正，修正幅度也较大。

一个攻击波的第五波内，如果出现延伸现象、失败的第五波或是楔型波时，显示一个上涨波段即将完成，随时会做回档修正，或是趋势的反转，而且上涨或是下跌幅度相对较大，就算是回档修正，也要修正第一波至第五波的涨幅。所以当进入第五波段上涨时，密切注意小波波形的变化，等待波形完成时，抓住反转的最佳进场时机。但是失败的第五波与楔型波在初期无法判断，如果太早下结论是非常危险的，判断错误的几率相当大。而失败的第五波发生的几率微乎其微，往往要到结束后才能判定，故千万不可以草率判定。

四、修正波

一个五波上涨或下跌的推动波，由一、三、五，三个顺向的攻击波，与二、四两个逆向调整波组成，推动波五波完成后的逆向大调整形成的调整波都称之为修正波。第二波修正第一波的涨幅，第四波修正第三波的涨幅，五波完成后的修正则是修正整个五波的涨跌幅。虽然修正的幅度并不相同，但修正的模式却完全一样。不论大级次或小级次的修正，修正波的模式大致类似。

但在波浪理论中修正波的模型与变化较多，也比攻击波的变化复杂，一般初学者都会认为修正波是波浪理论中较难的部分。但就我多年的研究与实务经验，觉得在波浪判断上，修正波因为是逆向修正波，很容易判定，也不容易出错。有时候利用修正波来判定前一个攻击波的完成，在判定当时波形位置、未来方向与变化及波浪满足点的预测帮助非常大。

修正波一定是呈现 A、B、C 三波上涨或下跌，而不会是五波上涨或下跌。不论大级次或小级次的一个五波上涨或下跌完成，一定会做回跌或反弹修正，如

线形玄机

透析 K 线与线形波形

果开始修正的第一个波段呈现五小波段下跌或上涨，则该波段确定不会是修正波的结束，一定是修正波的第一个波段 A 波，未来还有 B、C 两个波段上涨与下跌，修正波才会完成。修正波为了达成其修正的幅度与时间，而衍生出不同的修正波的模型，但基本的三波上涨或下跌的波形是不变的，差别在不同级次修正波的简单与复杂以及修正幅度大小差异。但三角形修正波是唯一例外，其修正波的波形是五波而不是三波，此种修正形态将留待后续再详细介绍。

修正波的四种形态

艾略特依据修正波的三波进行的方式与形状，区分为四种不同的形态，每种形态又依照其形状细分几种不同的变化，其将所有修正波可能产生的变化，都涵盖在这四种形态中。修正波的四种形态分为：锯齿形修正、平台形修正、三角形修正、双重三波与三重波四种。前三种修正形态经常会出现不同级次的修正波中，最后一种修正形态则只会出现在较大级次的修正波中。熟悉修正波的各种模型与变化，对研判修正波进行的方式、未来的波形变化、修正目标满足点的预测、修正完成与否的判定有很大的帮助，故也是波浪分析者必须透彻了解并常记于心的。

(一) 锯齿形修正波 (5-3-5) (图 2-15)

锯齿形修正波经常出现在推动波的第二波回档修正或是反弹，呈现 A、B、C 三波段下跌或反弹。A 波可细分成五小波，B 波可细分成三小波，C 波可细分成五小波。整个修正波形成 5-3-5 波形，修正的幅度较大，经常出现在推动波的第二波回档修正，及涨幅过大的第三波完成后第四波回档修正。第二波经常出现锯齿形修正，原因是前面修正波刚结束，另一个推动波开始刚从一个相对低点或高点反转，市场还笼罩在前波下跌或上涨的阴影中，投资人的信心还未回复，所以刚开始的反转的第一波，通常都被视为跌深的反弹，所以一般第一波的上涨都不会太强劲。第一波结束后的第二波回档修正，投资人又担心反弹后继续下跌，因此回档幅度会较深，最少会修正第一波波幅的 0.618，经常会修正至 0.8 附近，甚至将第一波的涨幅吃掉，为了拉大修正的幅度，唯有锯齿形修正波方可达到拉大修正幅度的效果。

锯齿形修正波的 A 波呈现五小波下跌，经常会下跌至第一波涨幅的 0.5~0.618 (如果第一波涨势较强、幅度较大，则 A 波可回跌至第一波涨幅的 0.5 附

线形玄机 透析 K 线与线形波形

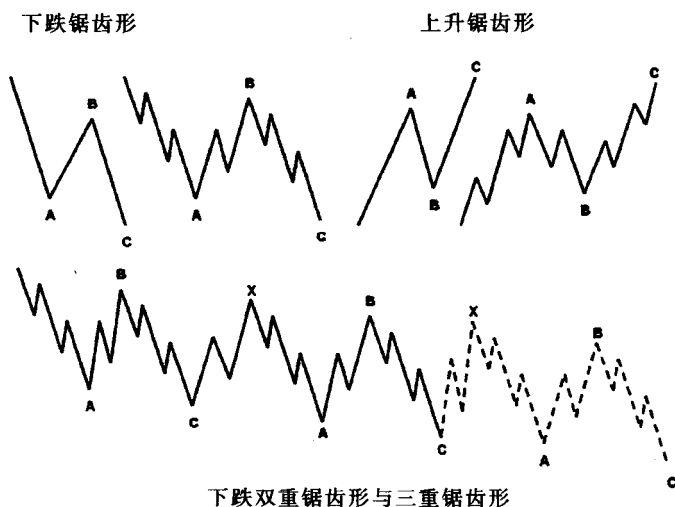


图 2-15 锯齿形修正波 (5-3-5) 图标

近，若第一波涨势温和、幅度较小，则 A 波可下跌至第一波涨幅的 0.618 附近)。锯齿形修正波的 B 波反弹为三小波段上涨，修正 A 波的跌幅，可反弹至 A 波波幅的 0.5 或 0.618 的位置。

如何判断是 0.5 或是 0.618？则要视 A 波跌幅大小来判定。如果跌幅小则反弹幅度较大，可能会反弹至 A 波的 0.618 附近。跌幅大则反弹力道较小，可能会反弹至 A 波的 0.5 附近。锯齿形修正波的 C 波一定是五波下跌，C 波下跌幅度经常与 A 波幅度近似相

等，整个修正波完成也将第一涨幅拉回 61.8%，甚至更多，但不会跌破 A 波的起点。如果跌破 A 波起点，则原界定的第一波上涨可能只是一个反弹修正波。

锯齿形修正波的 C 波，经常会有与 A 波波幅相等的特性，尤其是在小级次的锯齿形修正波中出现，对于预测锯齿形修正波，修正波完成的位置极具参考价值，但是大级次的锯齿形修正 C 波的波幅比 A 波大得多。

锯齿形修正波偶尔也会出现在第四波修正波。如发生这种情况，前面的第三波经常是非常强劲，幅度与第一波相比非常大，为了拉深修正的幅度，才会以锯齿形修正来达成加大修正幅度的目的。

锯齿型修正波有双重锯齿形与三重锯齿形两种变化。两个锯齿形修正波中间以一个任意的三波（称为 X 波）相联结，形成双重锯齿形，三重锯齿形则是三个锯齿波中间夹着两个 X，波联结成三重锯齿形。X 波的任意三波可以是一个锯齿形的三波，也可以是一个平台型的三波，或者是一个三角形的五波。双重锯齿形与三重锯齿形都会出现在较大级次的修正波，在较小级次的修正波很难见到目的是要达到拉长修正的幅度与修正的时间。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

(二) 平台形修正波 (3-3-5)

平台形修正波经常出现在推动波的第四波回档修正或反弹，同样呈现三波下跌或反弹。平台形修正波的 A 波细分成三小波下跌，B 波细分成三小波反弹，C 波细分成五小波下跌，整个平台形修正形成 3-3-5 的 A、B、C 三波的波形。

推动波第三波为主升波段，通常主升波段的走势都较强劲，幅度也最长。因此第三波完成后的第四波回档修正，因第三波的强势，第四波回档的幅度不会太深。平台形修正基本上属于横向修正的逆向修正波，第四波平台修正经常修正第三波涨幅的 0.382 附近，最大可修正至第三波涨幅的 0.5 附近。修正第三波涨幅的 0.382 或是 0.5 的判定，要视第三波波幅的长度来决定。如果第三波涨势强劲幅度较大，则第四波可能修正至第三波涨幅的 0.382。第三波的涨势温和，幅度较小，则第四波可修正至第三波涨幅的 0.5 附近。推动波第一波上涨涨势温和，幅度不大，第二波的回档修正也会出现平台形修正。平台形修正的特征是修正幅度不会太大，属于横向整理格局。

平台形修正波的 A 波呈现三小波下跌，显示下跌

波浪理论与法则

力道不强，所以 B 波的反弹修正幅度较大，也呈现三小波上涨，最少修正 A 波跌幅的 0.618，甚至将 A 波的跌幅全部吃掉，更有可能再突破 A 波的起点，也就是突破第三波的高点，但不会突破太多。C 波会呈现五小波下跌，经常在 A 波低点稍低的位置或附近结束。C 波的幅度经常会与 A 波的波幅相等。

平台形修正依据其修正的形状，细分为常态平台形修正、扩张平台形修正与强势平台形修正三种变化。常态平台形修正(图 2-16)属于标准的平台形修正，修正波 B 波的反弹，最少可推升至 A 波跌幅的

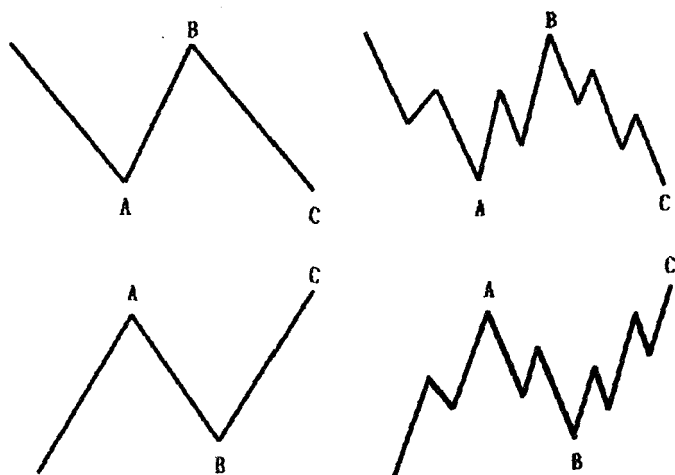


图 2-16 常态平台形 (3-3-5) 图标

线形玄机 透析 K 线与线形波形

0.618 附近，经常可至 A 波起点附近，C 波的结束点在 A 波低点稍低的位置。经常出现在延伸波后，也就是第三波主升波段完成后的第四波修正。如果前一个攻击波走势愈强，则修正时间愈短，修正幅度也愈小。修正完成后的另一攻击波走势也不会太弱，一般小级次的平台形修正大都属于常态平台形修正。

扩张平台形修正与强势平台形修正都属于非常态平台形修正(图 2-17)。扩张平台修正可以说是修正波中最难判断，也最容易判断错误的一种修正模型。因为它的 A 波呈现三小波下跌，B 波的反弹却又突破 A 波的起点，也就是前一个攻击波的顶点，再创波段的新高点，经常会误判修正波第一段的下跌为修正波完成，已开始另一个攻击波段的上涨，但只呈现三波上涨，随即反转开始作 C 波下跌，一举跌破 A 波的低点。第四波出现扩张平台形修正的几率非常大，尤其是在大级次的第四波修正。小级次的第四波偶尔也会出现扩张平台形的修正。

扩张平台的 B 波虽然突破 A 波的起点，再创波段新高，但通常突破的幅度都不会太大。一般扩张平台的 B 波幅度不会超过 A 波波幅的 1.382 倍，如果超过此幅度可能就是另一波段的上涨。

波浪理论与法则

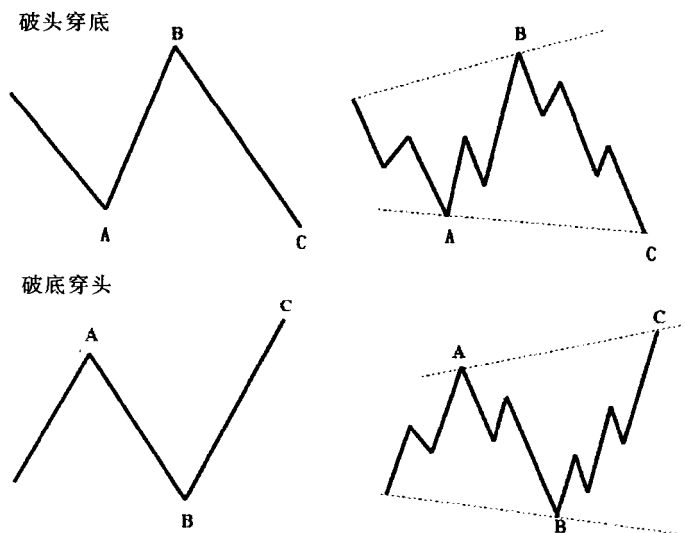


图 2-17 非常态扩张平台形 (3-3-5) 图标

真正能判定扩张平台修正的关键点，是 A 波结束后，反弹三波的第二小波的低点，此点跌破就可确定 A 波结束的反弹，是三波反弹，因而确定反弹一定是修正波的 B 波，而不是另一个攻击波。因为攻击波的第四小波回档修正不可能跌破第二小波的低点，一旦跌破第二小波的低点，则证明不是修正前面第三小波的波幅。既然不是修正第三小波，则 A 波结束后的反弹就确定是三小波，也就证明它是扩张平台的 B 波。

线形玄机

透析 K 线与线形波形

接下来的下跌一定是五小波下跌的 C 波，也一定会跌破 A 波的结束点。

强势平台形修正(图 2-18)又称为行进间修正，也是修正波中较难判断的一种修正模式，会出现在强势第三波结束后第四波的修正。由于前波涨势强劲，无法作正常的拉回修正，形成一种继续向上推升，在推升的同时进行修正，所以当时并不容易判定，往往要到整个攻击波结束才能判定。还好它出现的几率非常小并不常见。

强势平台形修正仍保有平台型修正波的波形，呈

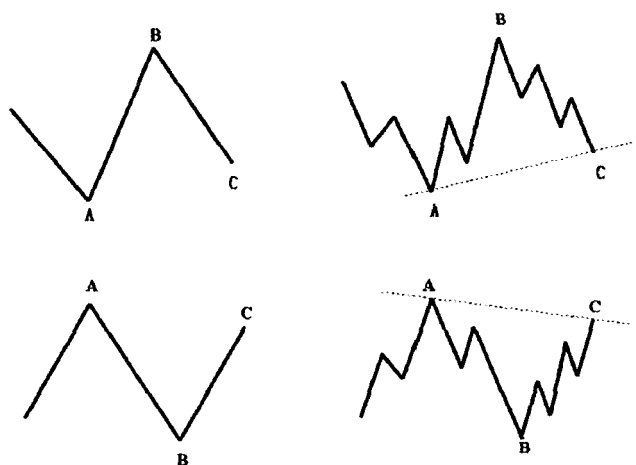


图 2-18 强势平台型 (3-3-5) 图标

波浪理论与法则

现 A、B、C 三波段 3-3-5 的波形，修正波 A 波下跌的幅度很小，B 波的反弹上升又突破 A 波的起点，再创波段的新高，有点像扩张平台的 B 波，C 波五小波的下跌完成，未能再跌破 A 波的低点，随即急速反转向上升，再创新高，开始攻击波第五波的上攻。由于第三波的强势，第四波的回档修正都无法压制强劲的买气，形成行进间修正，所以第四波修正完成后的第五波上涨也非常强劲。

强势平台形修正与扩张平台形修正非常类似，差别在修正波 C 波是否跌破 A 波的低点，判断方式也与扩张平台形相同。由于它在第三波主升波段之后的修正，修正过程仍继续向上推升，会误判为第三波仍持续进行。A 波的三波下跌被视为小波回档修正，B 波被视为一个小波上涨，但它只有三小波，而非五小波上涨，攻击波第五波虽然可以呈现五个三波的楔形波，但三波上涨后的回档又是五小波下跌，而非三小波的下跌，形成攻击波但不符合攻击波的波形，修正波不符合修正波的波形，造成研判者的困惑及误判。这些疑惑正是强势平台型判定的线索，当然 B 波三波的转折点跌破才是重要的关键。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

(三) 三角形修正波(3-3-3-3-3)(图 2-19,图 2-20)

三角形修正为修正波中唯一以 A、B、C、D、E 五波的修正形态出现，每一波段都细分成三小波而形成 (3-3-3-3-3) 五个三波的波形，与攻击波第五波，与修正波 C 波的楔形三角形，与第一波的前置三角形不同。楔形三角形与前置三角形都是顺向推升波，而修正波的三角形属于横向修正波。它经常出现于最后一个攻击波前的修正波，也就是第四波，或是出现在修正波中的 B 波。一个波段的第四波整个修正可以用一个三角形修正模式完成，它也可可是修正波三波修正中的一个波段，出现在修正波的 B 波。

大级次的第四波为了拉长修正的时间，经常会出现延伸现象而变成九波，大都出现在 E 波，再形成一个三角形。三角形修正依其五波修正所形成的形状分成：上升三角形、下降三角形、收敛三角形与扩张三角形四种。三角形以 A、B、C、D、E 五波修正形成五只脚，A、C、E 三点联结向上倾斜的斜率，大于 B、D 联结角度，称为上升三角形。如果 B、D 联结的斜率大于 A、C、E 联结且向下倾斜，称为下降三角形。三角形的 A、B、C、D、E 五波波幅愈来愈小，称为收敛

波浪理论与法则

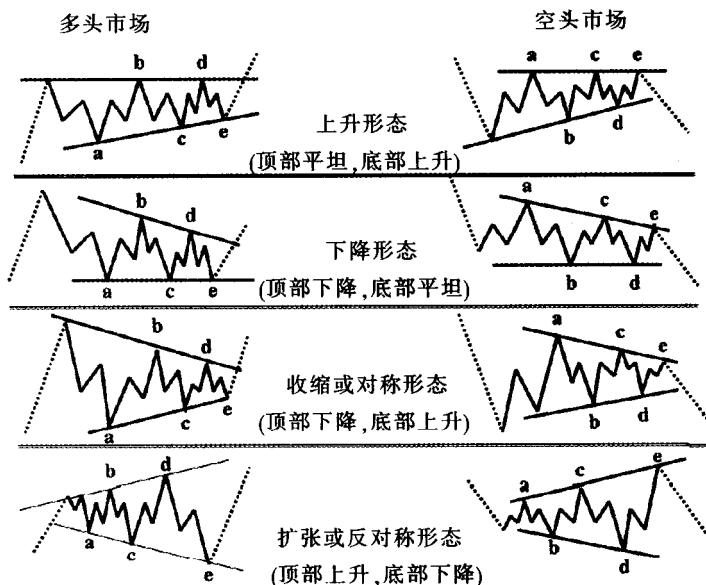


图 2-19 三角形修正波形态图标

三角形，又称为收缩三角形，如果发生对称现象则称为对称三角形。如果五波的波幅愈来愈大则称为扩张三角形。

三角形修正波在开始进行时无法立即判断，一般要等到 C 波已进行三小波，并反转突破或跌破第二小波的高低点，才能确定 C 波是三小波而不是五小波，届时才能判定整个修正可能是做三角形修正。因而判

线形玄机 透析 K 线与线形波形

断未来还要做 D 波与 E 波两波，每一波都将以三小波段上涨或下跌。有时一个三角形修正的 B 波，会突破或跌破 A 波的起点，C、D、E 三波波幅愈来愈小，形成一个强势三角形，这有点像平台形的强势修正，大多出现于强势上涨波幅较大的第四波修正，修正完成后的第五波也会非常强劲。三角形修正波的 E 波经常会突破或跌破三角形的上下边缘后，随即反转急行，开始另一波段的上升或下跌，形成压力线或支撑线的

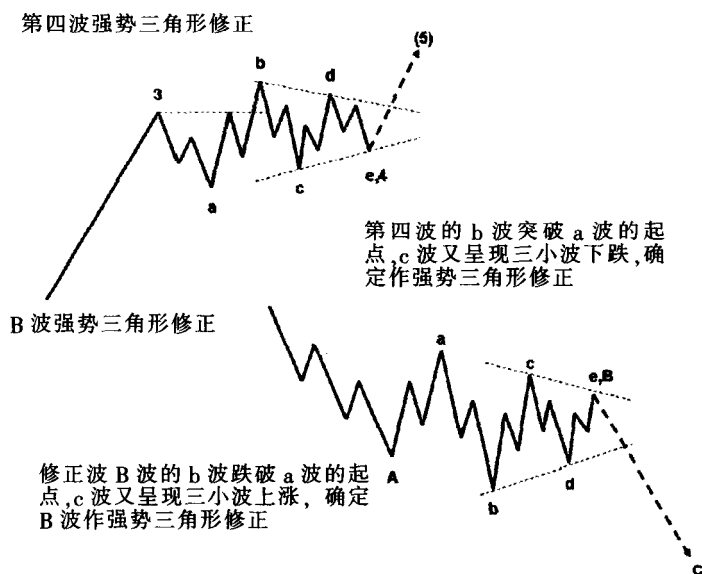


图 2-20 强势三角形修正波图标

破头穿底或破底穿头现象。

一般三角形修正波大部分会在三角形长度的 $3/4$ 或 $4/5$ 的位置结束，很少会拖长到交会点处。修正波结束后的第五波，或是修正波 C 波的上涨或下跌目标满足幅度，从三角形相交点算起，大约与三角形最宽的部分距离相等。

攻击波第四波与修正波的 B 波，只要是呈现五个三波的波形都定义为三角形修正波。而 C 波的三小波才是决定三角形修正波的关键波段。依据四种不同的三角形形态可以帮助判定 D 波与 E 波的波形与幅度大小。扩张三角形与强势三角形修正过程中会突破前波高点或低点，判断上比较容易产生误判现象，判定时要特别谨慎，否则一步错，步步错。至于判定方法可参照平台形扩张(非常态)修正的判定方法来印证。

(四) 双重三波与三重波修正 (图 2-21)

双重三波与三重波修正又称为复杂形修正。它是以锯齿形、平台形及三角形修正模型组合而成，形成一个平台形的模式作横向修正。两个不同的修正模式组合而成称为双重三波修正。三个不同形式的修正模型组合成三重波修正。两个或三个不同修正模式，都

线形玄机 透析 K 线与线形波形

用一个或两个任意三波作连结。为何会出现复杂型修正？形成的主要目的是拉长修正的时间，所以它只会出现在大级次的第四波修正。一般较小级次的第四波修正几乎看不到这种复杂型修正模式，这有点像双重与三重锯齿形修正，只会出现在大级次的第二波修正，达到拉大修正幅度的目的。锯齿形修正的特性是修正幅度较大，平台形与三角形修正是走横向的，修正的幅度较小，时间较长。

不论双重三波或是三重波的复杂型修正，都是以两种或三种不同形式的修正波相连结，形成平台式的横向修正，大都以锯齿形作前导。双重三波可由一个锯齿形修正，加上一个平台形修正，或是一个锯齿形修正，加上一个三角形修正，或是一个平台形修正，加上一个三角形修正。三重波可由一个锯齿形修正，加上一个平台形修正，再接一个三角形修正。次序可以互换，但前后两个修正波绝对不会是相同模式的重复出现。双重三波及三重波中连结的任意三波称为 X 波，X 波可以是任何一种修正波的模式，锯齿形出现的机会最大。

双重三波由 A-B-C. X. A-B-C 七波组成，形成七只脚。三重波则由 A-B-C. X. A-B-C. X. A-B-C 十一波组

波浪理论与法则

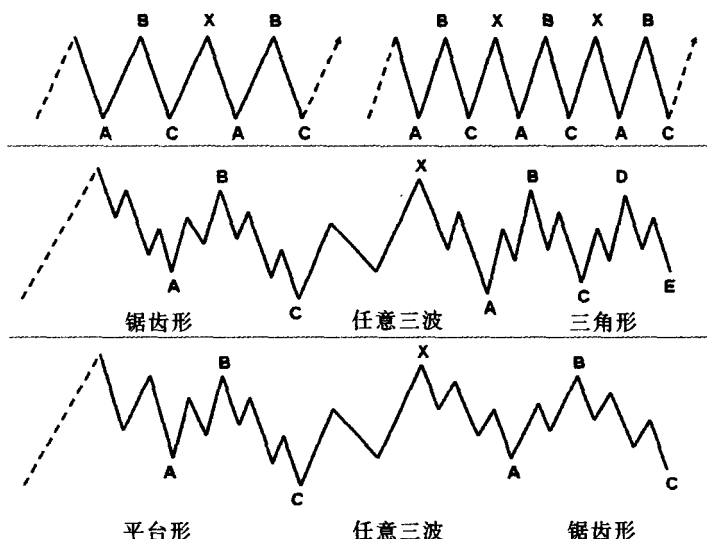


图 2-21 双重三波图标

成，形成十一只脚。由于复杂型修正是横向修正来回震荡，时间又拖得很长，判断上难度较高。计算波数来判断也是一种简单而有效的方法。如波数为七波或十一波的都是修正波，但如有一波是三角形修正，则要再加四波，所以波数为七波、十一波与十五波的都是修正波。推动波也可利用波数来判断，凡是波数为五波、九波，十三波与十七都是推动波。

修正波除三角形修正外，都是三波上涨或下跌。

线形玄机

透析 K 线与线形波形

修正波的 A 波可以细分成三波(平台形修正)，也可细分成五波(锯齿形修正)。B 波一定是三波，C 波一定是五波，当然 A、B、C 三个波段都可以是一波就完成。较大级次的修正波的 A 波可再细分成 a、b、c 三波段上涨或下跌，形成 3-3-5 的平台形的 A 波，或是 5-3-5 锯齿形的 A 波。B 波的三波也可细分成 a、b、c 三小波，形成锯齿形的 B 波，或是平台形的 B 波。此种现象就像推动波的延伸现象，但修正波三波上涨或下跌的大架构是不会改变的。

由于修正波的模型种类较多也较复杂，平台形修正波中有扩张修正与强势修正。三角形修正波中的扩张三角形与强势三角形其修正波的 B 波都突破或跌破 A 波的起点，再创波段新高点或新低点，判断难度稍高，出错的几率也较大。只要熟悉各种修正波的模型、变化、特征与判断的关键所在，就能精准掌握修正波的种种，降低判断错误发生的几率。如果就攻击波与修正波变化的判断难度，一般波浪研究者都会认为修正波变化多，判断的难度较高，我个人认为只要熟悉修正波的变化，判断时反而比较容易，因为它都是逆向波或是横向波，在图形上是很容易辨识的。

第二章 波浪理论的铁律

波浪理论是一套非常严谨的图形研判技巧。波浪大师艾略特借由对价格轨迹的图形的观察与研究，归纳出上涨的基本波形与变化，以及回档修正的各种模型与变化，并将这些模型加以命名。也借由对攻击波与修正波的观察，发觉一些有趣且非常有价值的现象，归纳出“波浪理论的铁律”，及一些特别的原则。

“计数法则”是波浪理论中的铁律，帮助波浪研究者在波浪计数时能够正确的界定出目前波浪级数，因而掌握未来的行进方向及变化。修正波的“交替原则”，与“纵深原则”，帮助判断未来修正波可能会用何种模型修正，及修正波可能结束的位置。“波浪理论的铁律”中的铁律代表的是定律，也代表其重要性，在界定波浪级数时必须严格遵守。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

一、波浪计数法则

波浪在计数定浪时，两个重要的规则必须严格遵守，波浪计数才会正确，正确的定浪才可精准掌握未来行进的方向与行进过程中的一些变化，也才可以预测未来上涨的空间幅度大小。波浪计数在波浪研究中是一个非常重要的课题。正确定浪代表对未来方向及变化的掌握，定浪错误会造成对未来的判断全部错误，波浪计数法则就是波浪理论中的铁律，严格遵守就可避免定浪错误，而能做出正确的判断。图 2-22 为波浪计数法则图标。

●推动波的第三波经常是最长的波，绝对不会是最短的波。

●任何级数的第三波中的第四小波的低点绝对不能和第一小波的高点相重叠，倾斜三角形除外。

一个推动波可分成五波上涨，第一波、第三波、第五波为顺向攻击波；第二波与第四波为逆向修正波。攻击波的一、三、五波就是一般所说的初升段、主升段与末升段，第三波是主升波段，通常走势强劲，幅度是三个攻击波中最长的一波，虽然偶尔会碰

波浪理论与法则

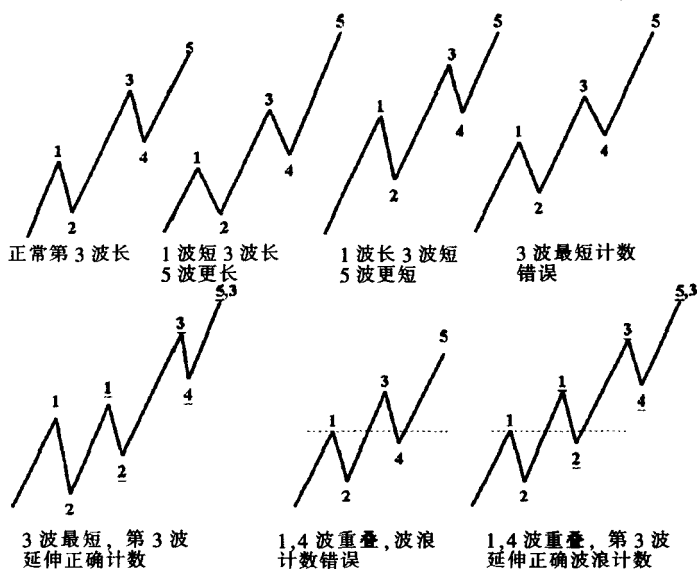


图 2-22 波浪计数法则图标

到推动波第一波走势强劲，幅度最大，在商品期货市场有时第五波的波幅最长(飙升波)。波浪计数法则第一条规则：“推动波的第三波经常是最长的波，但绝对不会是最短的波”。这条规则的重点不在于“第三波经常是最长的波”，而是在于“它绝对不会是最短的波”。如果第三波的波幅最短，根本不符合主升波的特性，所以这种波浪级数的判定一定错误。一个推动波中的三个攻击波，第三波通常是最长的波，虽然

线形玄机 透析 K 线与线形波形

也可以不是最长的波，但绝对不会是最短的一波。如果它的波幅最短，透露三个信息：一、波浪计数一定是错的。二、第三波一定出现延伸现象。三、距离推动波完成还有很大的推升空间。

一个界定为五波的推动波中，如果第三波的波幅是最短的攻击波，显示波浪界定是错误的，因为第三波绝对不会是推动波中最短的波。推动波的第三攻击波一定出现延伸现象，原界定的第三波只是第三波中的第一个小波，原界定的第五波则是第三波中的第三小波。整个第三波段都还在进行，并未完成，第三波完成后还有第四波的回档修正及第五波的上涨。推动波上涨幅度将会拉长，因此离结束位置还有很大的上涨空间。

波浪计数法则的第二条：“任何级次的第三波中的第四小波的低点绝对不能与第一小波的高点相重叠，倾斜三角形除外”，在介绍推动波的变化，第五波出现倾斜三角形的楔形波，它的第四小波低点，可以与第一小波的高点相重叠。第一波的前置三角形中的第四小波低点，与第一小波的高点也可以出现重叠现象。

以我多年对波形的研判经验来看，第一波与第五

波浪理论与法则

波内的第四小波低点与第一小波的高点，确实经常发生重叠现象。这种重叠现象也是非常合理的。第一波时前面的修正刚结束，市场信心仍未回复，价格来回震荡造成一、四小波出现重叠。第五波是推动波的最后一波段，整个波段即将结束，多方力道减弱，空方力道增强，造成第五波内的一、四小波出现重叠现象。造成第四小波与第一小波不能重叠的是第三波。第三波是主升波段，经常涨势强劲，涨幅最大，所以第四小波的低点与第一小波的高点绝对不会发生重叠。如果发生重叠现象同样提供三个讯息：一是波浪计数一定出现错误。二是第三波一定出现再延伸现象。三是距离推动波完成还有很大的推升空间。

一个界定为第三波的攻击波，进行至第四小波的回档修正完成时，发现第四小波的低点与第一小波的高点发生重叠现象，则整个第三波的波形界定产生错误。第三波的第三小波将出现延伸细波，原界定的第三波的第三小波为第三小波延伸的第一细波。第三波的第四小波为第三小波延伸波的第二细波。既然第三波的第三小波都还未完成，可想而知未来细波加小波至少还有四个小波段上涨，整个攻击波才会完成，因此还有非常大的上涨幅度与空间。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

波浪计数法则虽然只有简单的两条规则，但每条规则都出现绝对两个字，绝对代表一定不能发生的现象，一旦出现上述的现象，就显示波浪计数错误，必须重新界定，所以称之为铁律。这也指出它的重要性，对波浪实践者而言是必需谨记在心、确实执行的规则。

二、交替出现原则

交替出现原则(图 2-23，图 2-24)指出，推动波中“第二波与第四波都是修正波，但会交互以不同的修正模型出现”。而不会用相同的修正模型进行。“修正波简单型与复杂变化型也会出现交替现象”。依据交替出现原则，推动波第二波如做锯齿形修正，则第四波会作平台形修正。如第二波作平台形修正，显示下跌力道不强，第三波攻击波通常都会很强劲，波幅较长。第四波回档修正会做锯齿形修正，拉长修正的幅度。

简单型修正与复杂型修正的区分在判别的难度。简单型修正绝不会突破先前攻击波或推动波的结束点(高点)，几乎都是做锯齿形，或以锯齿形为前导的双

波浪理论与法则

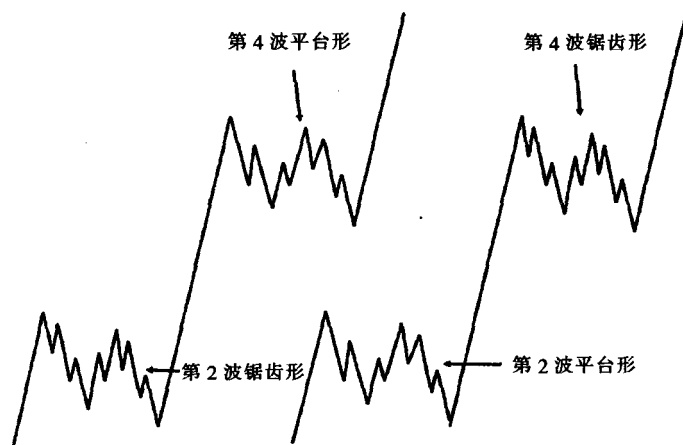


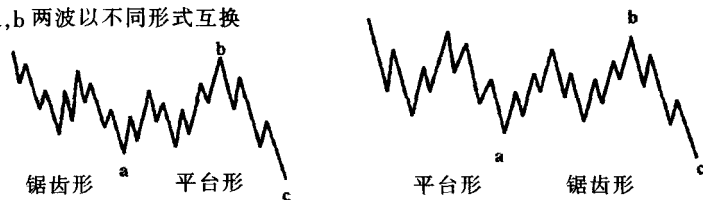
图 2-23 交替出现原则图示 (一)

重三波。复杂型修正属于横向修正，包括平台形修正、三角形修正、正双重及三重三波，经常会突破先前攻击波，也就是推动波的结束点，出现新高点或新低点，修正时间也会拖长。由于修正过程中再创新高点或新低点，很容易造成误判。一般第二波修正大部分是锯齿形，同时也是简单型修正。第四波经常是平台形与复杂型修正。小级次的修正波都比较简单，大级次都比较复杂。

单一平台形修正中，A、B 两波也经常会用不同的修正模型交替出现。A 波作锯齿形 5-3-5 的波形修

线形玄机 透析 K 线与线形波形

a, b 两波以不同形式互换



2, 4 两波以简单复杂形式互换

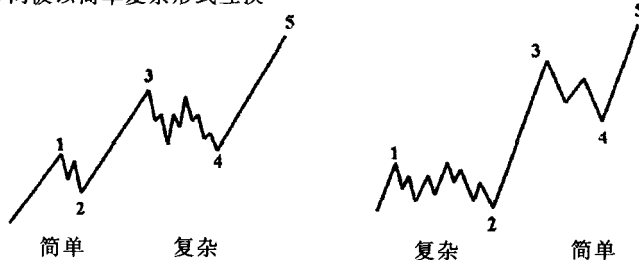


图 2-24 交替出现原则图示 (二)

正，B 波作平台形 3-3-5 的波形修正，或者是 A 波作平台型 3-3-5 的波形修正，B 波作锯齿形 5-3-5 的波形交替出现。所以可以由前一个修正波的模式帮助判断即将进行或正在进行修正的模式与简单复杂程度，有利于修正过程中对波动的掌握。

三、修正波的纵深原则

在介绍修正波时，提到一些关于修正波 A、B、C

波浪理论与法则

各波波幅的预测方法。“修正波的纵深原则”(图2-25)说明修正波修正完成时经常出现的一种经验法则,可预测修正完成的可能落点位置,也是一种有价值的预测参考。

推动波第四波的回档修正修正第三波的涨幅。如果第三波主升段强势上涨幅度很大,则第四波修正完成的幅度大约为第三波涨幅的0.382,最多修正第三波涨幅的0.5位置,回档修正至0.618的几率很小。一个经常出现的现象是第四波修正完成时,又经常会落在前一个攻击波的第四小波低点附近。也就是在第

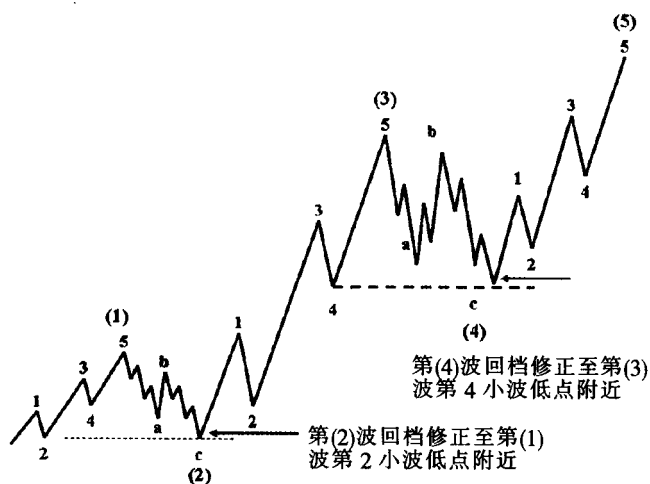


图 2-25 修正波纵深原则图

线形玄机 透析 K 线与线形波形

三波的第四小波低点附近结束。推动波的第一波攻击波，如果出现延伸，呈现五小波上涨，五波完成后的第二波回档修正，修正完成的结束点经常会落在第二小波低点附近，大部分是做锯齿形修正。

波浪分析可由攻击波的波幅预测修正波的 A 波的幅度，由 A 波的实际幅度预测 B 波反弹的位置，C 波的波幅可借由 A 波的波幅预测，也可由攻击波的波幅预测整个修正波完成的修正位置。修正波的纵深原则也是一种事先预测修正波完成时的可能落点位置。如果预测 C 波完成位置刚好在前一个推动波第四小波低点附近，则未来实际修正到预测位置的几率非常大。

四、波的等性

至于一个五波上涨的推动波，第一、三、五三个攻击波中，经常有两波的波幅长度与行进的时间有近似相等的特性，或者一个攻击波段是另一个攻击波的 0.618 倍。修正波的 C 波经常会与 A 波等幅，或是 A 波的 1.618 倍。因此可借波的等性来预测行进攻击波的波幅满足点及修正波 C 波的结束位置。由于第三波是主升波段，经常是最长的一个波段，所以第五波的

波浪理论与法则

波幅经常会与第一波的波幅等长。波的等性用于预测第三波与第五波波幅满足点位置，提供另一种有价值的预测方式。

一个行进的推动波呈现五波上涨，不论是攻击波或是修正波的波幅，都可以预先估算出可能结束的位置，再针对实际状况做调整，这也是波浪分析最有价值的地方。第一波的波幅预测难度较高，可借由各小波的波幅来判断。第二波是修正第一波的波幅，由第一波的幅度可预测第二波可能结束位置。当然也可由A波波幅预测C波的满足位置。行进的第三波波幅先可预估与第一波的波幅相等，预测可能完成位置。第四波修正第三波的幅度，由第三波的波幅预测第四波回档可能位置。

第五波的幅度依据波的等性大约与第一波的波幅等长，但如第四波回档幅度大于第一波的波幅，则第五波的波幅与第一波的波幅无关，而与第三波的波幅有关，可能是第三波波长的0.618倍，或者与第三波等长，也可能是第三波的1.382倍，或是1.618倍，由于有多种可能，必须作阶段性的调整。所有波幅的预测都属参考位置，实际上都还要视当时状况做适当调整。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

五、波浪轨道

波浪分析也可借由波浪轨道建立，预测推动波三、四、五波的可能结束位置。但波浪轨道的画法与一般趋势轨道线的画法并不相同(图 2-26)，推动波一、二波完成后由起涨点与第二波低点联结，再由第一波的高点划一条平行线，预测第三波的高点。第三波完成后从第一波的高点与第三波的高点联结，再由

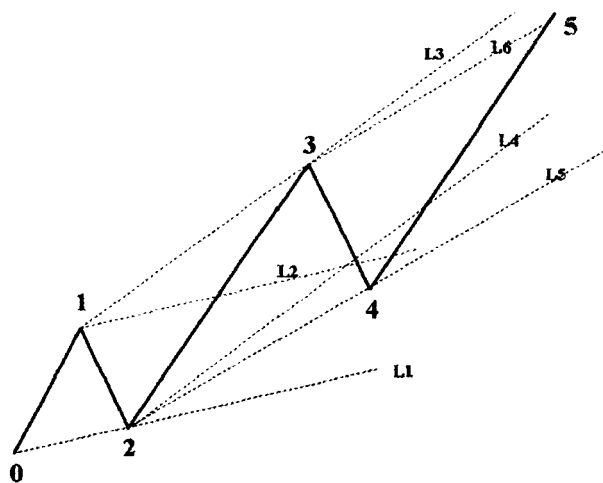


图 2-26 波浪轨道画法图标

第二波的低点划一条平行线，预测第四波的低点。第四波完成后，第二波的低点与第四波的低点连线后，再由第三波的高点划一条平行线预测第五波的高点。波浪轨道线有时准确度也相当高，可供预测研判时参考。

六、成交量

在台湾一般投资人做行情研判时很注意量价关系，也存在一些根深蒂固的观念，认为成交量是价格的先行指标，上涨时成交量无法放大，则上涨力道不强。下跌时成交量小，下跌力道不强，下跌空间有限。其实量价关系并非绝对相关，成交量少时正是市场有心人士刻意拉抬造成大涨与大跌的好时机，成交量大也曾碰到不涨反跌现象，但在相对高低点成交量的大幅增加确实有一点参考价值。

在做波浪分析时成交量的变化并非为主要关注的焦点，但可作为波浪分析的辅助资料，增加研判的准确性。一般攻击波的成交量都较大，相对修正波的成交量较小，成交量的低量与市场转折点经常会不谋而合。小级次的修正波 B 波通常成交量较小，但大级次

线形玄机 透析 K 线与线形波形

B 波成交量较大，形成一般所谓的“逃命波”。第五波的成交量如果大于第三波的成交量，显示市场仍然热络与乐观，则第五波出现延伸的几率大。一个推动波的第一波与第三波如果等幅，则第五波经常会产生这种现象。

第三章 波浪各波的特性

波浪理论上涨时呈现五波上升，下跌修正时以三波下跌的模式进行，不论大波段还是小波段，都以相同的方式进行，这恰如投资大众的心理，从悲观到乐观，再从乐观到悲观，都反应在各波段的投资行为中，也呈现在各波的波动特性中。对波性的了解可以帮助判断现阶段波浪所处的位置，有时在对波浪计数时，会碰到波浪不明显，难以界定，或是同一时点有多种可能变化，在波浪理论上都说得通，这时利用波浪特性来确认波数，实务研判上帮助相当大。

第一波

以我个人的实际观察与经验，空头市场结束后开始的第一波经常是较温和地上涨，尤其是较小级数的第一波，会呈现来回震荡、缓步推升格局，从而出现筑底现象。由于空头市场刚结束，开始反转上升，但

线形玄机 透析 K 线与线形波形

市场投资人对上涨仍有疑虑，大部分投资人将现阶段的反转上涨仅视作跌深的反弹而已，成交量会稍微放大，但接着而来的第二波回跌修正，经常会跌掉涨幅的 61.8% 以上，通常会回档第一波涨幅的八成左右，甚至将整个第一波的涨幅完全吃掉，但是不会跌破第一波的起始点。相对的较大级次的第一波上涨较为强劲，原因是前波下跌幅度已大，价格也较低，所以上涨幅度与波动较大。但第二波的回档修正同样下跌幅度较深，或将第一波的涨幅几乎吃掉。上涨行进过程中回档修正后的第一波（次级波）则涨势较强，第二波回档修正就不会太深，顶多在回档修正第一波之 61.8% 附近。

第二波

第二波回档幅度通常较深，经常几乎将第一波的获利完全赔光，第一波如涨势强劲，涨幅稍大，第二波经常会以锯齿型向下修正，以 5-3-5 的波形呈现三波段下跌，但如涨势温和，涨幅有限，则第二波会以平台型修正即以 3-3-5 的波形三波段下跌，下跌幅度不会太深。第二波下跌修正可能回到第一波的次级波

第二小波低点附近，与第一波起点构筑双重底。下跌修正结束时，成交量明显缩小，波动也缩小，显示下跌即将结束。

第三波

第三波是一个推动波中的主升波段，经常是涨幅最大的一波，涨势强劲，振幅加大，快速向上推升，是波形最明显最容易判定的波段。市场充满乐观气氛，基本面利多讯息不断，投资人信心回复，成交量逐渐增加，经常出现跳空上涨及连续红 K 线，第三波经常会出现最大成交量与最大的波动幅度，呈现涨多跌少，涨得快跌得慢，红 K 线多黑 K 线少，经常出现跳空及大涨，是波浪实践者最希望抓取的一波，能在短期间获得最大的利益。第三波的特性也对波浪计数提供一个最有价值的线索。

第四波

第四波修正第三波的涨幅，而第三波经常涨势强劲，涨幅最大。故第四波回档修正幅度不会太深，大

线形玄机 透析 K 线与线形波形

部分以平台形 3-3-5 的波形修正，或是三角形 3-3-3-3-3 的波形修正。修正幅度经常为第三波涨幅的 0.382~0.5 之间，有时也会回跌至第三波的次级波第四波低点附近。第四波会与第二波不同的修正形式进行横向修正，为第五波上涨打底。小级次的第四波成交量较第三波小，且不会突破第三波高点。但大级次的第四波成交量仍然很大，且经常会突破第三波高点，再创新高，市场对后势保持乐观，如果第四波回档修正幅度很小，第五波的涨势强度则是可以预期的。

第五波

第五波是推动波中最后一个上涨波段，很少是强劲的，尤其是股票市场的第五波，是末升波段，经常缓步推升，成交量较第三波段小，除非出现延伸现象，则第五波的成交量会持续放大，且仍然呈现强势。第五波出现楔形三角形时，其次级波的 1 波 4 波会出现重叠现象。出现失败的第五波也都是暗示上涨气势减弱，随时会做大幅回档修正，修正整个波段的涨幅。期货商品市场的第五波经常呈现飙升走势，

走势较第三波强劲上涨快速涨幅也较大。

A 波

A 波是推动波结束后开始回跌修正的第一波拉回，幅度大小取决于所修正的推动波幅度。A 波是下跌修正的第一波，所以带有第一波的特征，缓步下跌，市场对后市仍保持乐观。A 波下跌的波形决定 B 波反弹的力道与幅度，如果 A 波呈现三波下跌，则属于平台型横向修正，A 波下跌力道不强，所以 B 波反弹力道较强，幅度也较大。A 波如呈现五波下跌，则是锯齿形修正，A 波下跌幅度较大，显示下跌力道强，后续 B 波反弹力道相对较弱，幅度也较小。

B 波

B 波经常是逃命波，修正 A 波的跌幅，但 B 波经常会突破前一攻击波的顶点，也就是 A 波的起点后急速下跌，进入修正波 C 波下跌。大级次的 B 波经常是多头陷阱，投资人经常会受骗，认为是修正完成，开始另一波多头攻势。B 波是修正波的第二波段，所

线形玄机 透析 K 线与线形波形

以具有第二波的特征，经常将 A 波的波幅完全吃掉，小级次修正波的 B 波成交量小，但大级次修正波的 B 波成交量会大。

C 波

C 波是修正波的第三波段下跌，也是修正波内的攻击波，同时也是修正波的最后一波段下跌，所以具有第三波的特性，下跌快速，跳空急跌，破坏力强，经常是修正波三波中跌幅最大也最快的一波，代表市场的恐慌，对后势感到悲观。C 波呈现五小波下跌，或是形成楔形三角形，一旦完成，整个修正结束，要开始另一波段上涨。

D 波

D 波是三角形修正波的第四波，是一个混合波。前面修正已进行的 A、B、C 三波，有可能修正完成，开始另一攻击波的上涨。D 波是 C 波结束后的第一波上涨，所以 D 波具有第一波的特性。D 波前面的三波下跌，也可能是一个修正波的 A 波，所以 D 波又有点

像修正波的 B 波，或是 X 波，所以 D 波也具有 B 波的特性，因此它是一个混合波。

E 波

E 波是三角形修正的最后一波，走势即将开始产生变化，方向似是而非，经常突破三角形的上下缘后，随即反转，开始逆向上涨或下跌，形成线形上的破头穿底，或破底穿头。与攻击波第五波一样极具情绪化，图形右边的强势上涨，与左边的弱势下跌走势形成天壤之别。

X 波

大级次修正波中锯齿形的双重与三重，与平台形的双重三波与三重波，中间连结的任意三波称为 X 波，它是修正波的修正波，与 B 波的作用相同，故具有 B 波的特性。

波浪各波的波性，可以帮助波浪研究者在波数界定有疑惑时，利用波浪行进时的特征加以判定，增加其研判的准确度。第三波的波浪特征非常明显，一眼

线形玄机 透析 K 线与线形波形

就可看出，只要能抓出一个波段的第三波，则整个波段的方向与未完成的小波的变化就能准确掌握，从而能做出正确的判断。

波浪研究者可利用波浪计数法则：第三波经常是最长的波，但绝对不是最短的波，任一级次的第三波中的一、四小波绝对不能相重叠。判定波浪是否延伸，要正确的定出波浪级数，掌握未来行进的方向。利用修正波的交替原则，判断第四波修正及修正波 B 波可能出现的模式，也可利用攻击波经常有两波相等的特性，及修正波的纵深原则，作波浪满足点的预测。再利用波浪轨道线，及成交量变化的辅助，抓住波浪完成反转的关键位置。在波浪级数界定有疑虑时，可利用波浪各波的特性加以印证，从而认清市场的方向，在股票与期货市场无往不利。

波浪理论的价值与分析，就是让你能在事前掌握市场行进的方向与变化，精准地预测波浪完成的目标位置，让自己在行情研判时充满自信，轻松面对价格的涨跌。

一、费波纳茨数列

研究波浪理论不能不知道费波纳茨数列，波浪理论中许多比例数字都是由费波纳茨数列数字中演算出来的。波浪分析中波段完成的时间转折点经常会与费波纳茨数列的数字不谋而合。在研判波段是否结束时极具参考价值，故在此仅针对实际运用部分做一简单介绍。

费波纳茨数列是由 13 世纪意大利著名数学家费波纳茨所发现，因而以他的名字命名，数列成员包括：1、2、3、5、8、13、21、34、55、89、144……一直到无限大。此数列有一些有趣的规律，数列中的每个数字必等于前两个数字的总和，故此数列很容易延续无限扩张至无限大。当数字够大时，前一个数字与后一数字的比例趋近于 0.618，后一个数字与前一个数字的比例趋近于 1.618。前后间隔一个数字的比例趋近于 0.382，相反的比例趋近于 2.618。前后间隔两个数字的比趋近于 0.236，相反的比例趋近于 4.236。而 0.236、0.382、0.5、0.618、1.382、1.618 等都是波浪理论中运用的比例数字。很多人都

线形玄机 透析 K 线与线形波形

知道 0.618 的黄金比例，黄金矩形长与宽的比例为 1:1.618，类似的比例又重复出现。

另外一个很有趣的现象，就是波浪完成的转折时间经常会与费波纳茨的数字相符，因而很多人会用费波纳茨的数字做高低转折时间预测，其实这是非常危险的预测。因为高低点出现的时间，有可能会与费波纳茨数字相符，但究竟是那一个数字，并无明确指出。在波浪理论中波浪完成的转折时间，有可能会与费波纳茨数列的数字相符，但它是条件式，如果高低点不是出现在目前的费波纳茨数字时间转折，则可能出现在下一个数字的时间转折，并没有明确指出那一个数字的时间才是正确的时间转折点，所以费波纳茨数列时间转折时间仅能提供参考，并不能事先判定。

二、波浪的比例分析

波浪比例分析说明波浪各波间彼此的波幅与时间的比例关系，是波浪理论中非常重要的部分。波浪研究者可利用各波的比例关系，做大小波段目标满足点及支撑压力的预测，预测的准确度非常高，但波浪研究者往往轻忽其重要性。

比例分析分为两个部分：一是波幅比例，是修正波的波幅与攻击波的波幅间的幅度比例，及攻击波与攻击波彼此波幅间的比例关系，或是修正波各波间的比例关系。二是时间比例，是修正波行进的时间与攻击波的时间比例关系。

通常第三波是主升波，经常是最长的一波，攻击波经常有两波的幅度相等，所以第五波与第一波经常是第一波的 0.618 倍、1 倍及 1.618 倍的比例关系。修正波的 C 波幅度经常会与 A 波的幅度相等，或是 A 波的 1.382 倍，或是 1.618 倍。一个对称三角形中，至少有两波的波幅是前波的 0.618 倍。修正波 B 波波幅经常是 A 波波幅的 0.618 倍。这些都是波幅比例关系。修正波行进的时间经常是攻击波形进的时间的 0.5 倍或是 0.618 倍，这就是时间比例关系。

正常的波幅比例在做行情预测时非常有用，如果波幅比例明显不足时，比例分析提供一个非常有价值的讯息，就是目前的波段仍未结束持续进行，有机会出现扩延现象。有一种情况是波幅比例虽然不够，但时间比例符合，波段仍可结束。或者是波幅比例符合，时间比例不符时，波段也一样可以结束。前者是用时间换空间，后者是用空间换时间，两种比例只要

线形玄机 透析 K 线与线形波形

有一种情况相符，整个波段就可结束。有时偶尔会碰到一个修正波的波形符合，但修正的幅度与修正的时间比例都明显小于前一个攻击波的正常波幅比例与时间比例，但却又强势上攻，突破前一个攻击波的高点，开始另一波攻势。在这种情况下开始的另一波攻击走势通常都非常强劲，幅度也较大。

(一) 黄金比例分析

黄金比例就是费波纳茨数列比例，如 0.382、0.5、0.618、1、1.382、1.5、1.618、2、2.382、2.5、2.618 等数字都是黄金比例数字，也都是费波纳茨数列前后数字，或是间隔数字的比例，艾略特发现推动波完成后的回档修正幅度，推动波中的三个攻击波彼此的幅度比例，及修正波 A、B、C 三波彼此间的比例都会呈现黄金比例数字。虽然实际比例数字不会完全相同，只要在合理误差范围都可算是符合黄金比例数字。这种现象对行情预测帮助非常大，准确度相当高，极具参考价值。波浪各波彼此间的黄金比例分析分成三部分：回档修正的黄金比例、攻击波间的黄金比例、修正波间的黄金比例。

(二) 回档修正的黄金比例 (图 2-27)

修正波是对推动波作回档修正，修正推动波的波幅，经常会以黄金比例的幅度作修正。推动波的五波上涨，第一、三、五这三波是顺向攻击波，第二、四两波是逆向调整修正波。第二波修正第一波的波幅，经常修正第一波涨幅的 0.618，如果第一波的涨势强劲，波幅很大，则第二波可能修正第一波波幅的 0.5。第二波经常作锯齿形修正，其修正波的 B 波，及多重锯齿形的 X 波的反弹，也都经常符合此种黄金比例的幅度。第四波修正第三波的涨幅。由于第三波是主升波段，经常是最长的一波涨势，相对强势，因

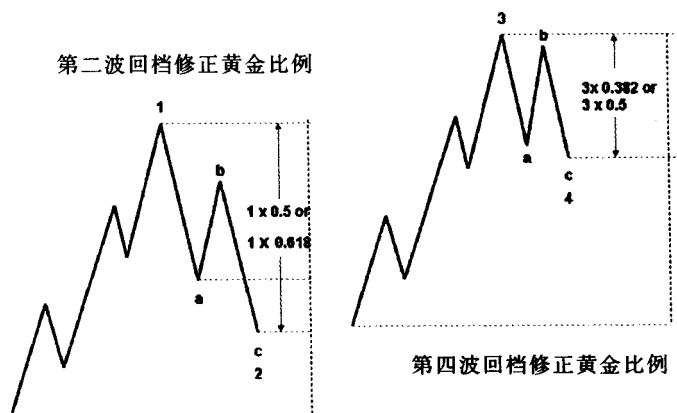


图 2-27 回档修正的黄金比例图标

线形玄机 透析 K 线与线形波形

此第四波回档修正不会太深，大约是第三波涨幅的 0.382，如第三波涨势较温和，则第四波回档修正，顶多至第三波涨幅的 0.5 附近。

(三) 攻击波间的黄金比例 (图 2-28)

一个推动波中的三个攻击波间，波幅往往会呈现黄金比例关系。如果第三波是最长的一波，则第五波经常会与第一波的波幅等长，或是第一波波幅的 0.618。如果第四波的回档幅度大于第一波的波幅，则第五波的波幅与第一波无关，而与第三波的波幅有关，可能是第三波波幅的 0.618，或是 1:1 的比例关系。

另外一种推动波的五波，与整个波段间也存在一些比例关系。推动波的五波上涨，如果没有出现延伸波，则第五波的长度为整个推动波幅度的 0.382。但如第五波出现延伸现象，则第五波的幅度为整个推动波幅度的 0.618。

(四) 修正波间的黄金比例

(图 2-30) 锯齿形修正波的 C 波，经常会与 A 波的波幅等长。但在大级次的锯齿形修正波的 C 波，有

波浪理论与法则

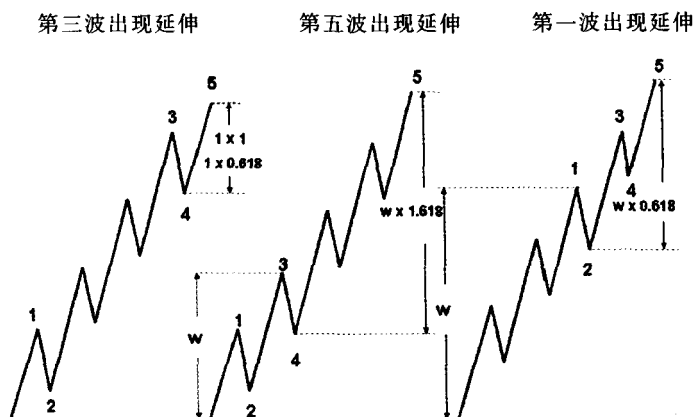


图 2-28 攻击波的黄金比例图示

正常第五波与整波波幅比例

扩延第五波与整波波幅比例

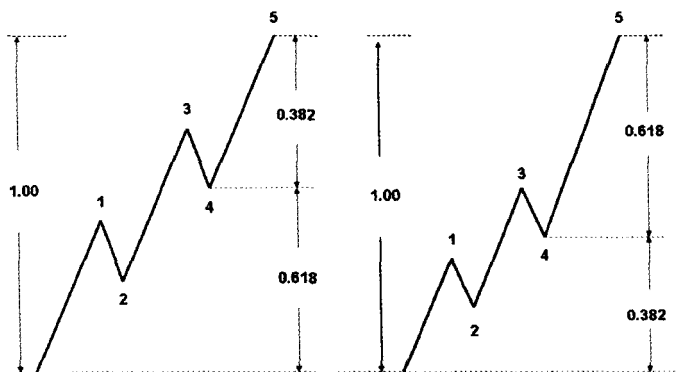


图 2-29 回档修正的黄金比例图标

线形玄机 透析 K 线与线形波形

可能是 A 波波幅的 0.618 或 1.618 倍的比例关系。
(图 2-31) 平台形修正波的 A、B、C 三波经常近似等幅。扩张平台形修正的 C 波，经常是 A 波波幅的 1.618 的黄金比例。在大级次的修正波的 C 波极具破坏力，波幅可大至 A 波波幅的 2 或 2.618 倍。扩张平

锯齿形修正波各波间比例

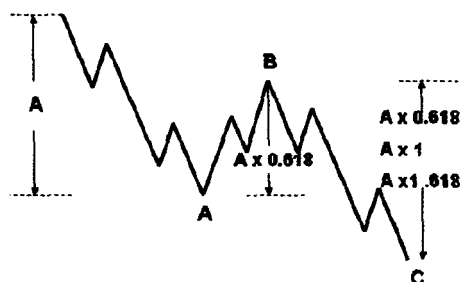


图 2-30

平台形修正波各波间比例

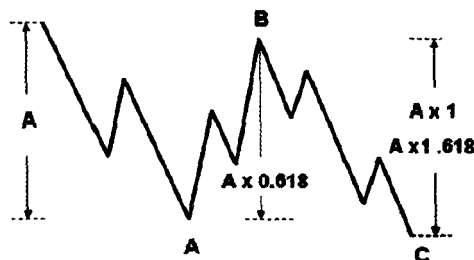


图 2-31

波浪理论与法则

台修正的 B 波，波幅经常是 A 波幅度的 1.236 或 1.382 倍。(图 2-33)三角形修正波的五波中，至少有两波与前波，或是间隔波(间隔波指 C 波对 A 波、D 波对 B 波、E 波对 C 波)的波幅，呈现 0.618 的比例。大级次的双重或三重修正波中，一个形态的净波幅经

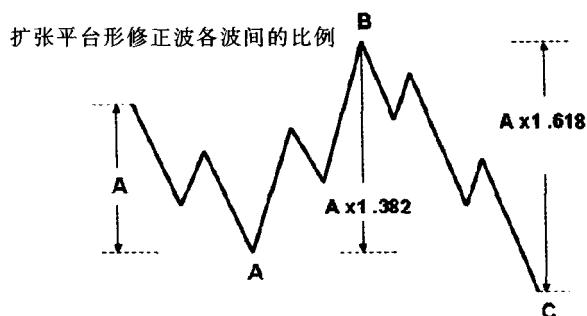


图 2-32

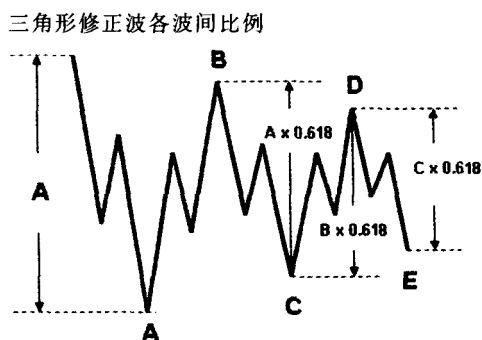


图 2-33

线形玄机——透析 K 线与线形波形

常与另一个形态的净波呈现幅度相等或是 0.618 的比例关系。推动波中的第二与第四修正波的净波幅，也经常会呈现等幅或是 0.618 的比例。

黄金比例的经常性呈现于图形的大小波形中。在做各波段目标满足点的预测时，可以预期未来上涨及下跌的空间幅度大小，及短中长期支撑与压力位置所在。对于实际在股票市场、期货市场及金融市场进出操作的投资人帮助非常大，不但能事先精准计算，无形中也增加对自己的信心与自信。

第四章 波浪理论操作法则

一个推动波的五波上涨，与修正波的三波下跌的各波要如何操作？这在波浪理论中都有一定的规则，推动波的第一波与修正波的A波并不建议进场操作，故没有介绍操作规则，原因是第一波刚经历一个空头市场的结束，开始另一波多头市场，市场投资人的信心尚未完全回复，将第一波的上涨视为跌深的反弹，多头走势仍无法确定，通常走势都不会太强，操作空间也不大，所以不适合进场。修正波的A波也因相同的原因，推动波的五波刚结束开始做回档修正，刚开始的A波下跌通常也不会太强，所以也不太适宜进场操作。其余各波操作都有一定的规则，以下将逐一说明。

一、第二波结束进买单操作注意事项

修正波A、B、C三波下跌(图2-34)，C波呈现五

波浪理论与法则

两个停损位置：第一波的低点之下是绝对位置不能不守，停损在第二波低点之下，有时可能会被停损，出场后行情即反转上升。

二、第三波中进买单操作注意事项

第三波是推动波的主升波段(图 2-35)，经常是最长的一波，也是短期间获利最快也最大的一波，是波浪实践者最希望能够抓取的一个波段。当第二波结

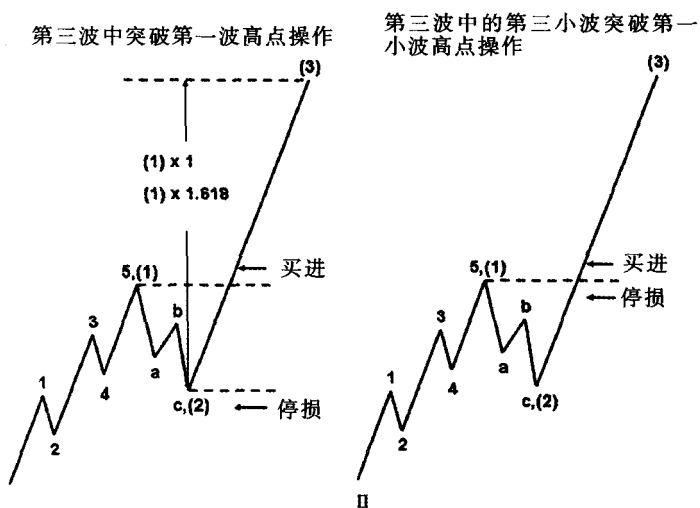


图 2-35 第三波中进买单操作图标

线形玄机 透析 K 线与线形波形

束反转上升，突破第一波高点，确认进入第三波主升段，第三波的波幅最少与第一波等幅，或是第一波波幅的 1.618 倍甚至更大。所以当突破第一波的高点时可进场追买或加码买进，停损在第二波低点之下。如果进入的波段是第三波，当第一小波的高点被突破，确定进入第三波的第三小波主升段的主升段，届时更可大胆进多或加码，停损设在第一小波的高点之下，因为第三波内的一、四小波绝对不可重叠。

三、第四波结束进买单操作注意事项

第四波修正第三波的涨幅，第三波是推动波的主升波，通常涨势都较强劲，涨幅也较大，因而第四波的回档修正幅度不会太深，大都是以平台形做横向修正，修正幅度通常为第三波涨幅的 0.382，顶多是涨幅的 0.5 附近。修正结束也有可能会落在第三波的第四小波低点附近(图 2-36)。平台形修正波的 C 波经常与 A 波等幅。当 C 波内的五小波完成，开始反转进入第五波的上涨，故可进场买进，停损在第一波高点之下，也可将停损放在第四波低点之下，但风险稍大。

波浪理论与法则

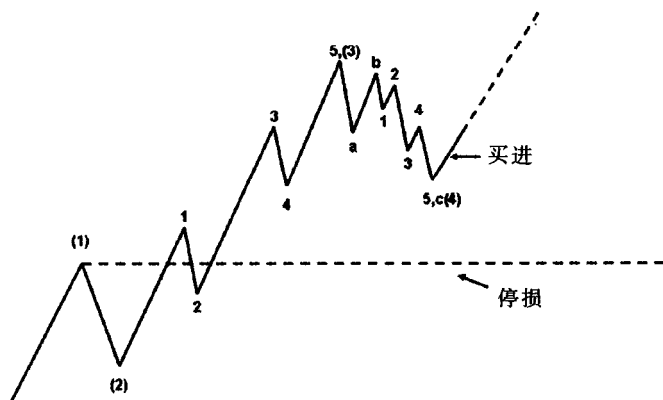


图 2-36 第四波结束进买单操作图标

四、第五波顶点下空单操作注意事项

推动波进入第五波表示波段即将结束。一般第五波的高点一定会高于第三波的顶点，第五波的波长可能与第一波等长，或是第一波波幅的 0.618 倍，也可能是第三波波长的 0.618、1、或 1.618 倍，或是第一波起点至第三波顶点幅度的 0.618 倍，当第五波内呈现五小波的波形而开始反转向下时，显示波段可能完成，故可进场做空单，止损在最近一个可能目标点之上，或是设在当时的高点之上，只是止损出场的几

线形玄机 透析 K 线与线形波形

率稍大。五波完成后的修正，幅度较第二波与第四波的修正幅度大很多，而进场做空的位置又是相对高点附近，也是波浪实践者进场意愿较高的位置（图 2-37）。

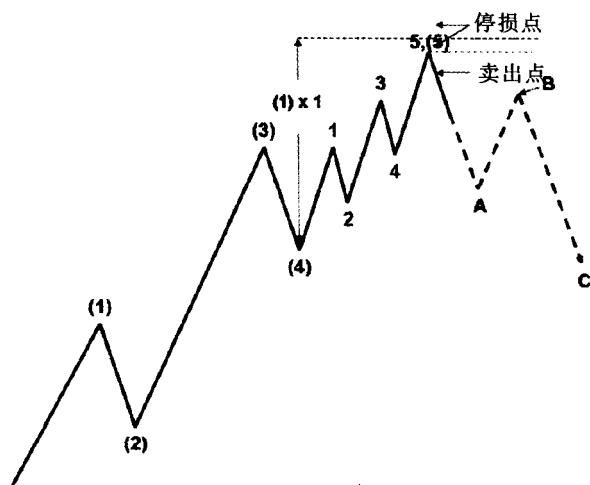


图 2-37 第五波顶点下空单操作图例

五、B 波结束下空单注意事项

小波修正的修正波 c 波波幅经常与修正波的 a 波等幅，如果 a 波的波幅足够大，则 c 波还是有相当的

波浪理论与法则

获利空间可进场操作。大级次的修正波，由于修正前一个推动波五波的波幅相对修正幅度就相当大，其修正波的C波幅度有可能大于修正波A波的波幅，甚至高达好几倍。它又有第三波的特性，极具破坏性，也是波浪实践者最希望能掌握及操作的波段。修正波有锯齿形、平台形与三角形三种不同的模型，操作方式略有不同，以下将逐一介绍。

(一) 锯齿形 B 波结束下空单注意事项 (图 2-38)

一个推动波五波上涨后，第一波的拉回就呈现五小波下跌，显示修正波以锯齿形修正。锯齿形修正经

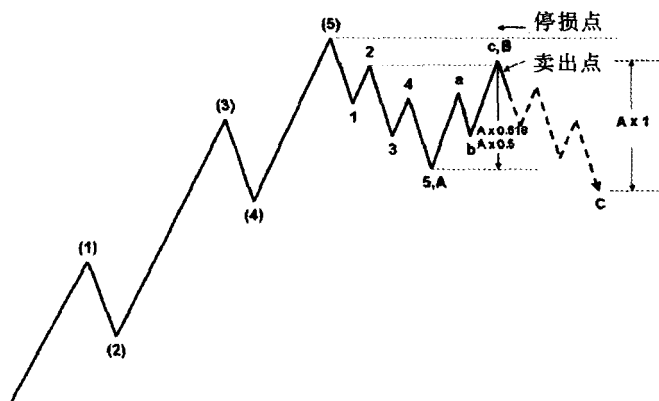


图 2-38 锯齿形 B 波结束下空单操作图示

线形玄机 透析 K 线与线形波形

常出现于第二波，修正波的 A 波五小波完成，B 波的反弹一定呈现三小波上涨，通常 B 波的波幅大约为 A 波幅度的 0.5~0.618 倍之间，或者在 A 波第二小波起点附近，绝对不会超过 A 波的顶点，也就是第五波的高点。B 波三小波结束反转后进场做空，停损在第五波的高点之上。C 波的目标满足区大约在与 A 波幅度相等的位置。

(二) 平台形 B 波结束下空单注意事项 (图 2-39)

一个推动波五波完成反转下跌修正，第一次回档下跌呈现三波下跌，显示可能作平台形修正。平台形修正经常出现于第四波修正，修正波 A 波三小波完成后反弹做 B 波三小波上涨，B 波完成可至 A 波起点，也就是前波高点附近，甚至经常突破前波高点，但突破幅度不会太大，约为 A 波幅度的 1.236~1.382 倍之间。平台形 B 波结束有两种可能，故有两个进场做空的时机，第一个进场时机为 B 波的 a, b, c 三小波，当 c 波等于 a 波波幅而反转向下时，停损在前波高点之上。第二个进场时机为 B 波的三小波上涨已突破 A 波起点，当 B 波的 c 波已完成了五小波，波幅也已达 A 波波幅的 1.236~1.382 之间，趋势开始反转时，

波浪理论与法则

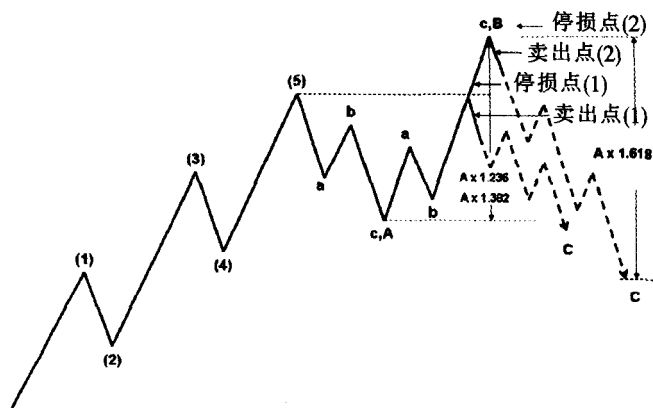


图 2-39 平台形 B 波结束下单操作图标

停损在 A 波波幅的 1.382 之上。一般 C 波下跌的目标位置在 A 波波幅的 1 倍或是 1.618 倍，两个进场时机都一定要等 B 波的 c 波五小波完成后，开始反转时，方可进场。

(三) 三角形修正区做单注意事项 (图 2-40)

三角形修正呈现五波修正，每一波都以三小波进行，经常出现于第四波的修正，也属于平台形的横向整理形态。大级次的第四波修正幅度较大，才可以高空低买的方式进行操作。小级次的三角形修正操作的目的是要抓住突破形态后的第五波上涨幅度，三角形

第五章 波浪分析观察 重点及运用法则

波浪分析有波形、比例与时间三个观察重点。

当然第一个优先考量的是波形，波形完成后才会产生变化。大小级次的推动波五波完成就会做逆向修正，修正波 A、B、C 三波完成后才会开始另一波段的上涨。

波幅比例是第二个考量因素，如果波幅比例明显不足，则波形完成的几率不大。例如一个界定为推动波的第三波或是第五波，虽然已呈现五小波上涨，并开始做回档修正，但整个五小波的波幅明显地小于第一波的波幅很多，根本不成比例，则目前的五小波可能仅是推动波第三波或是第五波的第一小波而已，波形将出现延伸。修正波的 C 波虽然也已呈现五小波的下跌，但其幅度与 A 波的波幅不成比例，则目前界定的 C 波可能仅是 C 波的第一小波而已。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

最后一个考量因素是时间，分为时间比例与时间转折点两部分。波形行进的时间比例明显不足时，还要观察波幅比例是否相符，如果两种比例皆不符，则波形完成的几率很小。费波纳茨数列的时间转折点，在波形未完成时是不会产生作用的，除非波形即将完成时，最接近的数列数字时间才有机会出现转折，也才具参考价值。

一、波形、比例、时间顺序不能颠倒

很多人不了解整个波浪理论的架构，却仅知道费氏数列有关时间的转折说法，若以此判断高低点出现的时间，根本是本末倒置，当然准确度不高。波浪分析的波形、比例与时间的先后顺序是不能颠倒的，如此研判时的准确度才会提高，对实际的行情研判与操作才会有帮助。

波浪理论是一套非常严谨的行情研判工具，在做波浪分析时，必须客观地面对波形的变化，承认波形的变化，随时加以调整，千万不可坚持己见而自圆其说。有时候会碰到在一个时点有两三种可能的波形变化，波浪理论的观点都有可能成立，必须将所有可能

性全部列入考虑范围，并将每种假设产生的波形变化列出，找出假设不成立的关键点，观察后续的变化，利用删去法将不能成立的假设一一删除，直到剩下最后一种假设，可能就是正确的假设，因而获得正确的波形变化与方向。读者千万不可一厢情愿主观地认定一种可能假设，这将是非常危险的，因为判断错误的几率非常大。任何一种假设都需要不断的检视，是否符合波浪的规则，一旦发现波形变化与预期的不一样时，应立刻重新检视波形，加以修正。

对一种股票或是期货商品的线形图，用波浪做分析时都会从月线、周线、日线图的顺序做分析，判断长期、中期与短期走势，并以小时线做辅助。至于更短的分线则不予采用，时间较短的波形较易扭曲，也容易造成波形界定的困扰和判断上的错误。

二、以大观小，以小观大

波浪分析有一个以大观小、以小观大的原则，当月线的波形能很清楚地界定时，就不必在意周线的波形是否完整。周线的波形能明确判断，就不必在意日线的波形是否完整。日线的波形能明确判断，就不必

线形玄机

透析 K 线与线形波形

在意小时线的波形，相反的如果周线的波形界定有疑虑时，可用日线图的波形来辅助印证，日线图的波形能清楚完整，则波段就算完成，在实务上并不是任何时间三种图形都会呈现一致的波形，偶尔也会出现不一致的情况。日周月线图形彼此相互印证，就是以大观小与以小观大的原则。当然最好是三种线图的波形都能一致呈现，判断时比较容易且不易产生错误。

一个攻击波出现延伸现象，在行进过程中又没有明显的拉回修正，很难判断目前波浪所处的位置及波段是否完成。此时可以利用明显的回档修正波来界定前一个攻击波的完成，并了解目前波浪位置与级数，借此判断未来的波形变化及方向。当无法明显地界定出波浪级数时，可以等待明显的逆向修正波出现，来证明前一个攻击波的完成。用逆向修正波来界定攻击波，也不失为一种不错的权宜措施。

推动波第五波出现失败的几率微乎其微，它往往要到波形完成反转下跌修正后，才能确定前一个攻击波为失败的第五波。千万不可草率假设与认定。如果第五波开始进行时就预测可能会形成失败的第五波，这种假设非常离谱。有经验的波浪分析者绝对不会轻易地判定一个第五波会出现失败的情况，要界定失败

的第五波时都会非常审慎。

三、波浪分析与成交量大小

通常成交量愈大、参与的人愈多的市场，波浪分析的准确度愈高。波浪分析是否可运用于成交量小的市场？只要呈现的波形符合波浪理论的波形与规则，一样可以用波浪做分析与研判。有时由于成交量少会造成细部的波形扭曲，不能完全符合波浪的波形规定，但只要波形的大架构符合波浪的规则以及波浪的精神，仍然可以运用波浪做分析。

波浪理论是一套非常精准实用的分析工具，但要达到灵活运用，绝非一朝一夕就能达成，必须熟悉波浪的各种模型，不时地利用图形练习研判，日积月累地累积经验，有朝一日你将会发现，能够清楚地掌握趋势方向与未来波形的变化，并能精准地预测出波段的满足位置。这是利用波浪分析才能达到的境界，使用者也才会体验到所花的心血并没有白费，终于得到珍贵的回报。往后在股市与期货市场操作时，必能无往不利，迈向胜利之路。

附录 如何成为市场赢家

在股票与期货商品市场投资操作的目的是为了赚钱，借着对行情研判的准确度进场操作赚取差额利润。但是依据统计资料显示，有 75% 的投资人在市场操作都是赔钱，仅有 25% 的人在市场操作中获利赚钱，有的甚至赚大钱。为什么会产生如此的差别？想必这些成功者一定具有与众不同的地方。

我根据多年前美国一份针对市场交易成功人士其交易成功赚钱的心得资料，加上本人在市场多年观察一些操作成功的投资者在市场进出的方式，经过了整理，归纳出一些买卖原则。这些成功的投资者，他们之所以能够在市场上操作获利成功，确实有些值得借鉴的想法与做法。

经过多年深刻的体验，市场操作成功的想法与做法很多都是不谋而合的，因此我将这一心得归纳整理出一些正确的投资观念与大家分享。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

一、赢家应具备的特质

要想成为市场上的赢家，必须具备五个重要的特质：

- (1) 研判行情的胜率高；**
- (2) 正确的投资观念；**
- (3) 做好资金控管与风险管理；**
- (4) 操作策略的运用；**
- (5) 操作纪律的严格执行。**

以上五项条件缺一不可。但是一般投资人比较着重行情研判的胜率高低，而轻视了其他的重要性。本人认为判断的胜算率只占约四成的成功比重，其余的影响力却占了六成。

其实很多都是观念问题，只要观念正确，即使行情研判的胜算率只有五成，但也一样会赚钱。但如果观念不正确，即使判断的准确度高达七成，还是一样面临赔钱的宿命。

二、正确的投资观念

(一) 抛开价格的枷锁才能随心所欲地操作

很多人有贪小便宜的习惯，他们在操作时因价格很低廉而买进，价格高时而卖出，操作方向往往取决于价格的高低。但价格低廉实在不是买进的好理由，同样价格高也不是卖出的好理由。买低卖高是一种错误的观念，也违反了进出的逻辑。

其实价格本身并没有意义，它仅是计算赚赔的起始点而已，买的低不表示一定会赚钱，买的高也不一定会赔钱。同样卖的高低与赚赔并没有绝对的关系。进场买进只要会涨会赚钱，卖出会下跌赚钱就好，何必在乎价格的高低。如果能够抛开价格的束缚，只要价格会上涨，再高价都敢放手买进，价格会下跌，再低价也敢放空，就不会发生看对方向却赚不到钱的懊恼，甚至做看错方向而赔钱的事。

(二) 顺势操作，重势不重价

趋势方向明显时，顺势操作轻松赚钱。即使进场位置不理想，短期造成短暂的浮动亏损，只要亏损幅

线形玄机 透析 K 线与线形波形

度在合理的可承受的范围，只要忍耐一下，可能很快就熬过去。如不能忍受就先退场保护自己，等确定回档或反弹结束时再进场。但如进场时考虑价格已高，希望价格下跌一段幅度再进场，有时价格根本无法回到希望承接的位置，眼睁睁的看着价格上涨。也有人明明知道趋势明显上涨且还会持续上攻一段幅度，也因为价格太高而不敢进场追价，看对方向却赚不到钱，凭白错失一次赚钱的机会。

(三) 避免自己判断高低价

当你自己判断市场价格已涨到高点或是跌到低点，就会采取与市场方向相反的操作，这是一种非常危险的操作方式。何谓高价？何谓低价？高价可能还有更高价，低价也可能还有更低价。宁愿由市场波动的轨迹形成头部形态或是底部形态，证明它的高点或低点已经出现，才可进场操作。

(四) 不要斤斤计较进出场价格

进场买进或卖出千万不可存着讨价还价的心理，计较低一两档或高一两档的微小价格差距，而错失进出场的机会。有时真的会碰到只因想要多赚一点点的

附录 如何成为市场赢家

小钱，造成应该进场却未能进场，应出场却没有出场，该赚的钱赚不到，不该赔的钱却赔了。赚不到该赚的钱或是少赚还没什么关系，不该赔钱却因此而赔钱，或是赔大钱那才冤枉。不要只为了多吃一口肉，却赔掉一头猪。

(五) 不要心存侥幸

在市场操作要养成一个习惯，该进场就进场，该出场就出场，尤其是看错行情该停损出场时就要出场，千万不能心存侥幸，认为这只是暂时不利，迟早回到对自己有利的方向，而不设停损。侥幸心理可能会造成无法想象的巨额亏损，不可在行情不利时心存侥幸，不采取任何必要的动作，等待行情逆转对自己有利的方向，侥幸心理是操作上非常严重的致命伤。

(六) 攫取意外之财

有时进场买卖，在一两日内行情突然发生大波动，获得的利润超乎预期的大，或是刚进场就碰到大涨大跌，超过正常一日波动范围时，建议先获利出场，落袋为安。因为这种情况大部分是受到突发事件的影响，或是经济数据的公布造成暂时性的市场疯狂失衡

线形玄机 透析 K 线与线形波形

现象，经过时间的冷却，价格又会到原来的位置，继续原有的走势。

(七) 赔钱加码摊平不可取

方向正确，操作已出现获利，判断还有获利空间时，可进场加码。但如方向看错，手中仓位已出现亏损，千万不可加码摊平，这是一种最不明智的操作策略，但也是一般人最常采用的策略。用加码的动作来掩饰判断的错误，既然做加码动作，当然不会认赔出场，因此造成潜在风险加大，即使价格又回到对自己有利的方向，也会因解套小有获利而出场，故不可能赚大钱。但若价格持续不利，最容易造成断头机会，所以赔钱加码摊平会愈摊愈贫。

(八) 投资输的起的钱

如果投资的钱是从家用或个人指定用途的资金中挪来的，从事投资将注定会赔钱。在这种情况下很难放手做出稳健的买卖决定。投资的资金必须把它当作是准备丢掉的钱，这样一旦赔钱才不会危及生活家用及其他资产，才能在心灵不受干扰的情况下做出正确的买卖决定。在市场上担心赔钱就一定会赔钱，股市

附录 如何成为市场赢家

绝对不是担心赔钱人的竞技场。

(九) 决定交易要能当机立断

股票与期货市场有时价格变动快速，想要争取先机一定要能当机立断，快速执行。如果决策优柔寡断，担心万一看错、担心风险太大、位置不好等，担心这个害怕那个，干脆不要做。不做就不会有风险，进场一定产生风险。投机市场本来就是风险市场，害怕风险的人实在不适合在市场进出，进市场就不能顾虑太多，该进就进，只要做好风险控制，赚与赔一定会碰到，而且是正常的，实在不应太过忧心，担心只会使自己犹豫而丧失先机。

(十) 不要盲目跟随群众所认同的方向

市场上真正赚钱的人少，赔钱的多。大多数人的看法经常都是错误的，所以当大多数人都看涨时，尽量找寻看跌的理由而卖出。当你的判断与一般人的看法相同，出现不安的感觉，就必须特别小心，尽快脱离市场。判断时不要受到别人的影响而改变自己的看法。但市场上却有很多人都希望用自己的看法去影响别人，与自己站在同一阵线。也有很多人自己已有看

线形玄机 透析 K 线与线形波形

法，却喜欢到处探听别人的看法，而放弃自己的判断，到最后证明自己原来的判断才是正确的。

(十一) 交易判断不要建立在希望上

希望在生活领域中是一种美德，有希望才会有目标与动力，但在残酷的投资场上，希望却是一种障碍与致命伤。我们不能根据希望而进场买卖，充满希望就会丧失警觉性，也会对目前危机视若无睹，抱持着“鸵鸟心态”，不敢正视目前的不利情况，最后造成严重的亏损。市场新手经常会期盼行情会转变成有利的方向，但往往天不从人愿，带着致命的亏损被迫出场。

(十二) 要有适时的休假

我们在市场不断地做判断，长时间不停的判断会使判断敏锐度变得迟钝，而无法做实时客观的研判。如再持续留在市场，赔钱的几率将会增加。若发现近期判断的准确度已经降低，赔钱的次数增多，赶快离开市场，完全地休息一下，放松心情，再回到市场重新面对行情，可能会有更宽广的视野与角度来解读目前的行情变化。

附录 如何成为市场赢家

(十三) 不可在交易过程中任意变换方向

很多人在买单获利出场后，马上反手做空，卖单出场后随即反手做多，或者短线交易，一会多一会空，这都是非常危险的操作方式。没有人可以掌控市场，我们更是不可能要它涨就涨，要它跌就跌。盘中任意变换方向、随波逐流的操作方式，即使赚钱也仅是赚些小钱，如再扣除付出的手续费也所剩无几，万一行情稍有不利，就会怀疑自己的方向错误而草率出场，甚至小赔出场。最好的操作方式是确定方向后单方向来回操作。

(十四) 行情不确定时先持观望态度

任何人都会碰到看不清方向或不确定的时候，既然无法判断行情涨或跌，最好的方法就是观望。市场永远存在，不必急着进出赚钱。如果没有把握判断涨跌，即使进场操作也会因信心不足很快就会出场。若进场后对行情感到不确定或是感到不安时，赶快减少手中股票或是平仓退场。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

(十五) 学习面对亏损

在股票与期货市场操作赚钱是应该的，赔钱也是正常的，赔钱是难免会面临到的情况。看错行情的代价就是赔钱，赔钱出场有时是为了避免赔更多的钱而做的保护措施，如果能以平常心面对操作亏损，只要不伤元气，不影响后续操作的心境，反而是迈向成功的开端。在市场操作的目的就是为赚钱，赔钱是没有人希望的结果，但是一定会发生。不肯承认判断错误可能会因此而赔更多的钱。市场是残酷的，必须勇敢地面对错误与亏损，有舍才有得，舍得才能遇到情况时能当机立断。如果赔小钱能够学到教训更应该高兴，如果能虚心检讨，避免错误一再重复发生，赔小钱是值得的。

(十六) 让利润持续增长

如果因已有获利就轻易出场，实在不是明智的决定。因为获利绝对不是出场的理由。有时好不容易抓到一波大涨行情，却只赚一点就获利出场，出场后却眼睁睁地看着行情继续上涨，平白丧失一次赚大钱的机会。遇到大行情赚不到大钱，总有一天会被多次的

附录 如何成为市场赢家

赔小钱所压垮。所以行情要看对，要把握赚钱的机会，想办法将利润持续扩大。可用停止损失封利的做法，拿赚的一部分钱去拼赚更多的钱，直到停利被点出场，或是有其他出场理由时再出场。

(十七) 不要对赔钱的合约恋恋不舍

很多人做对行情，赚了钱时不敢继续留仓等待，但对已经赔钱的合约却恋恋不舍，舍不得认赔出场，直到忍受不了时认赔出场，已经造成不小的亏损。若目前持有的股票进场后连续赔钱两三天，就该小思考方向是否看错，最长不要拖过一星期，赶快动作，将赔钱的合约处理，否则未来赔大钱的几率非常大。赔钱仓位尽快处理，可避免不必要的亏损，即使出场错误，仍可以重新再进场。

(十八) 怕赔钱是赚不到钱的

股票期货市场是风险市场，进场操作就要承受可能的风险。如果只想赚钱，但又不愿承担风险，实在不适合在市场进出。怕赔钱的人进场后只要有些微的价格波动，就会担心进场方向是否错误，而做出错误的决策，认赔出场，事后证明出场是没有必要的。怕

线形玄机 透析 K 线与线形波形

赔钱的压力往往会影响到正常的判断，进场操作时面对合理的风险一定要有承受的心理准备，否则即使每次都是赔小钱，赔钱次数多了也会是一笔不小的数目。

三、提高行情判断的胜算

(一) 建立一套个人行情判断模式

每个人进场交易都有自己判断涨跌的模式，要想在市场交易的胜算率高，成为市场上的赢家必须要找出一套适合自己且准确率高的研判方法。建立个人判断进出的交易模式，并按照判断模式严格执行，并不断提升准确度。不论采用何种方法，只要证明会赚钱都是好的交易判断模式。同时尝试找寻新的，或是认为效果不错的研判工具，做自我提升。

(二) 该进该出不可犹豫

如果自己运用研判的工具显示该进场或是该出场，立刻采取行动，不能犹豫。只要做好停损动作的保护措施，才不会错失赚钱的机会。在市场上操作赚与赔都一定会碰到，最怕看对行情却赚不到钱，或是

赔小钱变成赔大钱，徒然错失难得的进出场机会。

四、资金控制与风险管理

(一) 从小数目开始操作

进场交易前先做纸上仿真操作，借此熟悉市场波动及相关规定。再从小口数开始操作，新手最好先从波动小的商品进行交易，学习买卖技术，等到熟悉市场风险后，才可增加操作口数，及从事波动幅度较大的商品。

(二) 资金不宜过度投入

期货操作的财务杠杆倍数很大，通常需要的保证金只占合约总值的 5%~7%，为了使自己有承受价格波动的能力，最好能保持需要保证金三倍的资金或者更多。操作时才不会受到因保证金不足，而不得不采取行动，被迫提早平仓出场，新手需特别遵守这条规则，资金不能过度的使用，一定要保持较为充裕的状况，才不会碰到，虽没有看错方向，却因资金的因素被迫认赔出场的情况。

线形玄机 透析 K 线与线形波形

(三) 不可将全部资金孤注一掷

很多人喜欢将所有的资金一次全部投入一笔交易，这是自取灭亡的操作方式。即使再有把握都不应该将全部金额一次投入，就算这次操作获利，难保下次就一定会获利，只要一次失误，就可能全使部资金全化为乌有，连东山再起的机会都没有。市场永远都存在，随时都有赚钱的机会，孤注一掷的操作方式只会加速灭亡。

(四) 置之死地而后生

任何人进场操作都认为会赚钱，但进场后能否赚钱要由市场决定，结果有赚有赔。大多数的人在进场时都非常乐观，抱持希望而忽略了潜在的风险，一旦行情有变，出现大逆转时往往会措手不及，造成超出预期的亏损。所以进场时就要做最坏的打算，先考虑万一判断错误，愿意承受的风险有多大，设置停损点，置之死地而后生，操作才不会有压力，也才会有好的结局。即使判断错误也能提早认赔出场。

附录 如何成为市场赢家

(五) 要有停损观念并善用停损

由于期货操作风险很大，所以要有停损观念，停损可以保护交易的部位，万一做错方向也不会亏损太大。当进场时就同时设定停损点，否则风险难以控制。停损点要设在关键点，而不是设定赔多少钱。如果停损位置设置不当，很容易被停损出场。进场操作一定要设停损，停损点的选择最好是设在重要关卡的上下，而不能用愿意亏损多少的金额来设置停损，但是大部分的人都是这种方式来设停损。

五、操作策略运用

(一) 双口数操作

两口以上的操作都可称为双口数操作。双口数操作才有操作策略可言。双口数操作做对方向获利时，可部分短线来回操作，部分做长线，用短线获利拼长线风险，借短线赚的钱去赚更多的钱，即使长线部位被停损出场，此次操作短线已有获利，足以弥补长线的亏损，仍有获利，使操作立于不败之地。双口数操作最好能以2的倍数操作，可一次进场或分批进场，

线形玄机 透析 K 线与线形波形

但一定要设停损保护持有的部位。

(二) 加码操作策略

进场操作方向正确，已出现获利，研判仍有持续上涨或下跌的空间时，可进场加码。加码口数可采等量或减量加码，但不可增量加码，增量加码是非常危险的操作策略，只要稍有回档或反弹，就会将整个先前的获利全部吃掉。所以加码一定要采取等量或减量加码，当然做错方向赔钱时千万不可加码摊平。

(三) 金字塔与倒金字塔操作

金字塔的交易策略适用于在历史价格的纪录低档位置，在建立基本仓位后行情上涨，加码口数逐渐递减，形成底部口数最大、上面口数最小的情况，只要出现回档，就将全部仓位出清，出清时仍有获利。倒金字塔交易策略适用于历史纪录的高档或低档位置，在高档建立基本空单口数，或是在低档建立基本买单口数，之后如继续上涨或下跌继续加码，加码口数采倍数增加，只要小幅回档或反弹，就很容易反败为胜获利。倒金字塔交易在资金无限的情况下一定会赚钱，但如没有足够条件，倒金字塔方式操作风险非常

大，不可轻易尝试。

(四) 计划性策略操作

这是目前最流行的一种操作策略，适合在历史价格纪录的低点区，或是历史价格纪录的高档区，每间隔固定价格区间进场一次，一路进场买进或卖出。买进或卖出后达到事先预期获利点数就获利出场，下跌至原进场点再一路买进来回操作，获利机会非常高。价格在历史低档区一定会出现来回震荡现象，即使先前进场的买单或卖单被套牢，出现亏损，但后续来回操作的获利会弥补先前的亏损，仍会有获利。此策略性操作的前提是价格一定在历史高档区，或低档区才可适用此策略，赚钱的几率非常大。

六、操作纪律的严格执行

(一) 依据操作策略进行加码或停损动作

如果依据行情判断事先拟定好策略，必须按照策略去执行，何处该加码？何处设停损？不宜任意变更策略。即使发现策略有缺失，等交易完成后再检讨，作为下次策略拟定参考。一般拟定的策略未能严格执

线形玄机 透析 K 线与线形波形

行的问题，不外是该加码时未实时加码，及任意变更停损位置，或是未设停损致使亏损超出预期。

(二) 程序交易依据讯号进出，不可参入个人意见

如果采用程序交易操作，要依据信号进出，该进场就进场，该出场就出场，该停损就停损。每次讯号出现都要跟随进出，不可选择性跟随进出而错失赚钱的机会。程式交易绩效要长期操作才会显现，最少要观察三个月时间才能评断程序交易绩效的好坏。短期操作绩效不佳，并不足以认定长期操作也会亏钱。采用一套程序交易后，一定要紧紧跟随讯号进出，不可因参入个人的主观判断而变更。

(三) 停损位置确实执行，不宜任意变更

进场交易就要设立停损，这样万一看错行情亏损也不会太大。可是很多人看到停损位置快到时，就会将停损位置向上或向下移动，结果造成亏损扩大，超出预期。其实停损如设在关键点是不宜变更的，如果方向错误，即使变更停损位置，还是有被停损出场的可能，徒然将亏损扩大。

上述一些观念有的可适用于股票市场与期货市

附录 如何成为市场赢家

场，有的仅适用在期货市场。其实很多观念大家都了解，只是在操作时就会忘记它的存在，可谓当局者迷。所以观念固然重要，更重要的是自律的功夫是否能彻底做到，能否在市场上获利成功完全要看自己，关键也在自律。

◎本书介绍两种行情分析工具，一是K线分析，适合初学者学习的分析工具；另一种是波浪分析，是一项较为高深的行情研判工具。两者互相配合印证，更能增加研判的准确度与操作的自信。

◎本书由作者亲身感悟的操作体验切入，点出K线理论研判之诀窍，再以实例一一铺陈各种K线组合所代表的意义及对未来行情的研判。通过K线能判断多空力道的强弱，简单易学，对短期涨跌判断准确度较高。

◎作者以实践的角度对波浪理论进行系统的介绍，让学习者在短时间内就能了解整个波浪分析的架构，以及各种变化模型、操作法则与行情预测方法，轻松地进入波浪分析的领域。

◎波浪理论最有价值的地方，在于它能提供一个长线可能的方向，以及趋势行进中的变化，而不至于迷失在短期的波动变化中，搅乱了操作方向。波浪分析让读者了解大格局的方向与变化，做长、短期行情预测，找支撑、压力位，及对未来可能的波形预测，极为适用。

经典证券图书是人类智慧在投资领域的心血结晶，
其中任何文字和图表对投资成功与否至关重要。

敬请读者购买时务必选择正版。

ISBN 978-7-5028-3187-5



9 787502 831875 >

定价：26.00元